

DAFTAR SUMBER

Sumber Primer:

Arsip

Staatblad van Nederlandsche Indie 1916, 1919 dan 1925

Biro Hukum. *Himpunan Peraturan-Peraturan Tahun 1964 s/d 1978*. Jakarta:
Direktoran Jenderal Radio-TV-Film Departemen Penerangan.

Tanpa penulis. *Kumpulan Peraturan-peraturan Perfilman 1964-1974*. Jakarta:
Departemen Penerangan, 1975.

Majalah

Aneka tahun 1957.

Buletin Film/ Film News, tahun 1967-1968.

Doenia Film tahun 1929.

Ekspres tahun 1973.

Mayapada tahun 1967 dan 1968.

Prisma tahun 1990.

Sunday Courier tahun 1955.

Star tahun 1955.

Tempo. Tahun 1971, 1974, 1978 dan 2006.

Koran

Asia Raya tahun 1942.

Bintang Betawi tahun 1900.

Berita Republik tahun 1964.

Berita Yudha tahun 1975.

Bintang Timur tahun 1964 dan 1960.

Harian Indonesia Raya tahun 1973.

Harian Rak'jat tahun 1957 dan 1964.

Kompas tahun 1967, 1973, 1975, 1978 dan 1980.

Merdeka tahun 1964.

Panorama tahun 1931 dan 1940.

Pelita tahun 1980.

Pewartar Soerabaia tahun 1827.

Pikiran Rakyat tahun 1979.

Sinar Harapan, tahun 1962, 1966, 1971, 1974, 1975, 1978, 1980.

Sin Po tahun 1939.

Terbit, tahun 1979

Pikiran Rakyat Bandung, tahun 1979

Sumber Sekunder

Buku

Abdullah, Taufik. Biran, Misbach Yusa dan Ardan, S.M. *Film Indonesia Bagian I (1900-1950)*. Jakarta: Dewan Film Nasional, 1993.

Amura. *Perfilman di Indonesia dalam Era Orde Baru*. Jakarta: Lembaga Komunikasi Massa Islam Indonesia, 1989.

Ardan, S.M. *Dari Gambar Idoep ke Sinepleks*. Jakarta: GPBSI, 1992.

Arief, M. Syarief dan Kahariady, Manimbang. *Permasalahan Sensor dan Pertanggungjawaban Etika Produksi*. Jakarta: Badan Pertimbangan Perfilman Nasional, 1997.

Baron, Stenley J. *Introduction to Mass Communication: Media Literacy and Culture*. Boston: Mc Graw Hill, 2004.

Biran, H. Misbach Jusa. *Sekilas Lintas Sejarah Film Indonesia*. Jakarta: Sinematek Indonesia-Badan Pelaksana FFI, 1982.

_____. *Kenang-kenangan Orang Bandel*. Jakarta: Komunitas Bambu, 2008.

Gottschalk, Louis. *Mengerti Sejarah* (tej. Nugroho Notosusanto). Jakarta: UI-PRESS, 1986.

Imanjaya, Ekky. *A to Z About Indonesia Film*. Bandung: Dar! Mizan, 2006.

Irawanto, Budi. *Film, Ideologi dan Militer. Hegemoni Militer dalam Sinema Indonesia (Analisa Semiotik terhadap Enam Djam di Jogja, Janur Kuning, dan Serangan Fajar)*. Yogyakarta: Media Pressindo, 1999.

Iskandar, Eddy D. *Mengenal Perfilman Nasional*. Bandung: CV Rosda, 1987.

Ismail, Usmar. *Usmar Ismail Mengupas Film*. Jakarta: Sinar Harapan: 1983.

Jauhari, Haris. *Layar Perak 90 Tahun Bioskop di Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama (Dewan Film Nasional), 1992.

Keraf, Gorys. *Komposisi (Sebuah Pengantar Kemahiran Bahasa)*. Jakarta: Penerbit Nusa Indah, 2001.

Kristanto, J.B. *Katalog Film Indonesia 1926-2007*. Jakarta: Penerbit Nalar bekerjasama dengan Direktorat Perfilman, Departemen Kebudayaan dan Pariwisata dan Gabungan Pengusaha Bioskop Seluruh Indonesia, 2007.

Kristanto, J.B. *Nonton Film Nonton Indonesia*. Jakarta: Kompas, 2004.

Nugroho, Garin. *Kekuasaan dan Hiburan*. Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya, 1998.

Poesponegoro, Marwati Djoened dan Notosusanto, Nugroho. *Sejarah Nasional Jilid VI*. Jakarta: Balai Pustaka, 1993.

Riantriarno, N. *Teguh Karya dan Teater Populer 1968-1993*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan, 1993.

Said, Salim. *Pantulan Layar Putih, Film Indonesia dan Kritik dan Komentar*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan, 1991.

_____. *Profil Dunia Film Indonesia*. Jakarta: Grafiti Pers, 1982.

Sen, Krisna dan T. Hill, David. *Media, Budaya dan Politik Di Indonesia*. Jakarta: ISAI, 2001.

_____. *Histories and Stories: Cinema in New Order Indonesia*. Clayton, Victoria: Monash University. 1988.

Sudjas, Winarno. *Peta Perfilman Indonesia*. Jakarta: Asisten Deputi Urusan Fasilitas dan Pengembangan Perfilman Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata RI, 2002.

T. Jamil, Hamidy dan Sutrisno. *Memperingati Sewindu Perfini dengan 8 PA (Delapan Penjuru Angin)*. Jakarta: Perfini.

Tjasmadi, H.M. Johan. *100 Tahun Bioskop di Indonesia (1900-2000)*. Bandung: Megindo Tunggal Sejahtera, 2008.

Tanpa penulis. *Deru Napas Di Balik Layar Kisah Sukses Sutradara, Penulis, dan Penata Musik*. Jakarta: Kompas, 2005.

Tanpa penulis. *Sejarah dan Perkembangan Perum PFN*. Jakarta: Direktorat PFN, 1995.

Tanpa Penulis. *Pola Dasar Pembinaan Dan Pengembangan Perfilman Nasional*. Jakarta: Dewan Film Nasional, 1980.

Tanpa Penulis. *Buku Kenang-kenangan Perseroan Artis Indonesia (Persari) 5 Tahun*. Jakarta: Persari, 1955.