

## ABSTRAK

Nama : Dewi Andriani  
Prodi : Ilmu Filsafat  
Judul : Ambiguitas *Constantive dan Performative* : Sebuah Analisa atas Problem The Ordinary Lanmguage Philosophy John L. Austin.

Setiap filsuf mencoba mencari totalitas kebenaran realitas. Realitas menjadi ‘ada’ bila dibahasakan. Bahasa membuat objek yang tadinya tidak dikenali, menjadi teridentifikasi dan termaknai. Namun, bahasa selalu berpolar, terbatas dan kontingen sehingga kebenaran objektif yang ingin dicapai pun tidak pernah tuntas terungkap, ia selalu lepas. Ketidakmungkinan menemukan realitas objektif juga disebabkan oleh adanya proses *speech-acts* di dalam komunikasi. Ketika seorang filsuf menyampaikan kebenaran realitas, ia tidak hanya sekedar mengemukakan apa yang ia temukan melalui ucapan konstantif, tetapi dibalik tuturannya, ada tindakan performative agar orang percaya terhadap apa yang ia temukan. Mereka membuat kebenaran subjektif seolah-olah objektif.

**Kata kunci :**

bahasa, kebenaran realitas, realitas objektif, speech-acts, konstantif, performatif

## ABSTRACT

Nama : Dewi Andriani  
Study Program: Philosophy  
Title : Ambiguitas *Constantive dan Performative* : Sebuah Analisa atas Problem The Ordinary Lanmguage Philosophy John L. Austin

Every philosopher always in effort to find truth of reality. Reality could be “valid” if it expressed. Language makes unidentified object have meaning. But language expressed in polarity, limitation, and contingency so the idealized objective truth always in pursuit. The impossibility of finding objective reality also caused by speech-acts process in communication. When a philosopher delivers a truth of reality, s/he not only giving what s/he found by constantive utterance but also implies performative act to influence people. They turn subjective truth into objective ones.

**Key words :**

Language, truth of reality, objective reality, speech-acts, constantive, performative