

yang dapat digantikan dengan menggunakan tas belanja berukuran besar yang dapat digunakan berulang-ulang; mengurangi konsumsi berlebihan atas kosmetika berbahan alamiah yang berbahaya bagi kelangsungan ekologi dan juga beresiko bagi kesehatan perempuan; menghemat pemakaian energi listrik dalam berbagai aktivitas rumah tangga yang dilakukan perempuan; melakukan berbagai usaha penghijauan, misalnya menanam tanaman di rumah guna untuk mengurangi tingkat pencemaran udara. Tindakan nyata dalam mengatasi berbagai kerusakan alam harus dilakukan oleh semua manusia sebagai bentuk konkret kepedulian manusia terhadap alam. Kepedulian terhadap alam ini tidak hanya diperuntukkan bagi perempuan, melainkan juga bagi laki-laki agar semua manusia secara bersama-sama melakukan penyelamatan alam. Dengan memandang alam sebagai rekan seajar manusia dalam menjalankan eksistensinya di dunia ini maka kelestarian alam dapat terjaga baik seiring dengan kesejahteraan manusia dalam mencukupi kebutuhan hidupnya saat ini dan di masa yang akan datang.

DAFTAR PUSTAKA

- Amirudin, Mariana. "Damai dengan Kepedulian". *Jurnal Perempuan* (2007). 25 Mei 2009 <<http://jurnalperempuan.multiply.com/journal/item/9>>.
- Anonim, "Islam dan Wacana Feminisme". <http://digilib.sunan-ampel.ac.id>, 11 Mei 2009.
- Anonim, "Keselamatan Organik Allah", <http://www.akupercaya.com>, 22 Januari 2008.
- Arivia, Gadis. "Etika Kepedulian untuk Perubahan Sosial <<http://www.kompas.com/kompas-cetak/0210/21/dikbud/etik37.htm> dan Perdamaian". *Kompas Indonesia* 21 Oktober 2002. 9 Mei 2009 >.
- Baudrillard, Jean. *The Consumer Society*. London: SAGE, 1998.
- Beauvoir, Simone de. *The Second Sex*. Trans. H. M. Parsley. New York: Vintage Books, 1974.
- _____. *The Second Sex: Fakta dan Mitos*. Trans. Tony B. Febrianto. Indonesia: Pustaka Prometheus, 2003. Trans. of *The Second Sex*, 1974.
- Bozler, Richard. G, and Susan J. *Environmental Ethics; Divergence and Convergence*. New York: McGraw-Hill, 1993.
- Cixous, Helena dan Catherine Clement. *Sorties*. Minneapolis: University of Minnesota Press, 1986. Ed. Toril Moi, *The Feminist Reader*. USA: Blackwell Publis, 1989.
- _____. *The Laugh of the Medusa*. New York: Schocken Books, 1981. Ed. Toril Moi, *The Feminist Reader*. USA: Blackwell Publis, 1989.
- Derrida, Jacques. *Writing and Difference*. Trans. Alan Bass. Chicago: University of Chicago, 1978. Ed. Toril Moi, *The Feminist Reader*. USA: Blackwell Publis, 1989.
- Departemen Pendidikan Nasional. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Jilid 3*. Jakarta: Balai Pustaka, 2003.
- Griffin, Susan. *Pornography and Silence: Culture's Revenge Against Nature*. New York: Harper and Row. 1981.
- Irigaray, Luce. *Aku, Kamu, Kita: Belajar Berbeda*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia, 2005.
- King, Ynestra. *The Ecology of Feminism and The Feminism of Ecology*. Philadelphia: New Society Publishers, 1989. Ed. Rosemarie Putnam

- Tong, *Feminist Thought*. Trans. Aquarini Priyatna Prabasmoro. Yogyakarta: Jala Sutra, 1998.
- Laksono, P.M, et al., ed. *Perempuan di Hutan Mangrove: Kearifan Ekologis Masyarakat Papua*. Yogyakarta: Galang Press, 2000.
- Lembaga Alkitab Indonesia. *Kejadian 1:28*. Indonesia: Percetakan Lembaga Alkitab Indonesia, 2002.
- Mies, Maria. *Patriarchy and Accumulation on a World Scale*. London: Zed Books, 1986.
- _____. and Vandana Shiva. *Ecofeminism*. Trans. Kelik Ismunanto & Lilik Indonesia: IRE Press Yogyakarta, 2005. Trans. of *Ecofeminism*, 1993.
- Moi, Toril. *The Feminist Reader*. USA: Blackwell Publis, 1989.
- Nawawi, Adlan. *Konsumerisme dan Dunia Pencitraan*. Indonesia (2008), 30 Oktober 2008. <www.google.com>.
- Piercy, Marge. *Woman on the Edge of Time*. New York: Fewcett Crest, 1976.
- Ed. Rosemarie Putnam Tong, *Feminist Thought*. Trans. Aquarini Priyatna Prabasmoro. *Feminist Thought: A More Comprehensive Introduction*, 1998.
- Prabasmoro, Aquarini Priyatna. *Representasi Ras, Gender, Kelas, Femininitas dan Globalisasi dalam Iklan*. Yogyakarta: Jala Sutra, 2003.
- Ruether, Rosemary Radford. *New Woman/New Earth: Sexist Ideologies and Human Liberation*. New York: The Seabury Press, 1975.
- Shiva, Vandana. *Bebas dari Pembangunan: Perempuan, Ekologi, dan Perjuangan Hidup di India*. Trans. Hira Jhamtani. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 1997.
- Storey, John. *An Introduction of Cultural Theory and Popular Culture*. England: Prentice Hall/Harvester Wheatsheaf, 1997.
- Suseno, Frans Magnis. *13 Tokoh Etika*. Jakarta: Kanisius, 1997.
- Tong, Rosemarie Putnam. *Feminist Thought*. Trans. Aquarini Priyatna Prabasmoro. *Feminist Thought: A More Comprehensive Introduction*, 1998.
- URL: www.avatara88.com, 21 Mei 2009.

URL: www.iddaily.net/2007_04_01_archive.html, 8 Juni 2009.

URL: www.images.kompas.com, 10 Mei 2009.

URL: <http://images.google.co.id>, 21 Mei 2009.

Utami, Budi Endang. "Sistem Pencatatan dan Pendataan Curik Bali". *This Noble Craft: Semiloka Penyelamatan Curik Bali dan Habitatnya*, Bali, 15-16 Febuari 2007.

Warren, Karen. J. *Feminism and Ecology. Environmental Review* 9, (1), Musim Semi 1987.

_____. *Ecofeminism: Woman, Culture, Nature*. United States of America: Indianan University Press, 1997.

Zelvita, Yunita. *Etika Arne Naess Perubahan Paradigma Relasi Manusia Dengan Alam*. Program Studi Ilmu Filsat Universitas Indonesia, 2006.

Yuni, Luh Putu Eswaryanti Kusuma and Sudaryanto. "Tri Hita Karana Menyelamatkan Curik Bali". *This Noble Craft: Semiloka Penyelamatan Curik Bali dan Habitatnya*, Bali, 15-16 Febuari 2007.