

UNIVERSITAS INDONESIA

DINAMIKA NILAI IDEOLOGIS

**(Analisa Kritis Terhadap Fenomena Pemilihan Umum Sebagai Bagian
dari Fenomena Sosial di Indonesia)**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Humaniora**

MARINA ARIKHA

070526035Y

**FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN BUDAYA
PROGRAM STUDI FILSAFAT**

**DEPOK
JULI 2009**

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Saya yang bertanda tangan di bawah ini dengan sebenarnya menyatakan bahwa skripsi ini saya susun tanpa tindakan plagiarisme sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Indonesia.

Jika di kemudian hari ternyata saya melakukan tindakan Plagiarisme, saya akan bertanggung jawab sepenuhnya dan menerima sanksi yang dijatuhkan oleh Universitas Indonesia kepada saya.

Jakarta, 16 Juli 2009



Marina Arikha

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :
Nama : Marina Arikha
NPM : 0705160032
Program Studi : Filsafat
judul : Dinamika Nilai Ideologis
(Analisa Kritis Terhadap Fenomena Pemilihan Umum
Sebagai Bagian dari Fenomena Sosial di Indonesia)

ini telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora pada Program Studi Filsafat, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing : Dr. Vincentia Irmayanti Meliono, S.S., M.Si. ()

Penguji : Dr. Selu Margaretha Kushendrawati, S.S., M.Hum. ()

Penguji : Ganang Dwi Kartika, S.S., M. Hum. ()

Ditetapkan di : Depok
Tanggal : 22 Juli 2009

oleh

Dekan
Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya
Universitas Indonesia


Dr. Bambang Wibawarta, S.S., M.A.
NIP.131882265

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Humaniora Program Studi Filsafat Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

- (1) Dr. Vincentia Irmayanti Meliono, S.S., M.Si., selaku dosen pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan skripsi ini;
- (2) terima kasih kepada orang tua dan keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral;
- (3) sahabat dan seluruh teman angkatan 2005 yang telah banyak membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, beserta seluruh mahasiswa jurusan Filsafat, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia;
- (4) dan terima kasih kepada orang tua dan keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral;

Akhir kata, saya berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Depok, 16 Juli 2009

Penulis

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Indonesia, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Marina Arikha
NPM : 070516035Y
Program Studi : Ilmu Filsafat
Departemen : Filsafat
Fakultas : Ilmu Pengetahuan Budaya
Jenis Karya : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Indonesia **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul :

**Dinamika Nilai Ideologis (Analisa Kritis Terhadap Fenomena Pemilihan Umum
Sebagai Bagian dari Fenomena Sosial di Indonesia)**

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Indonesia berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Depok

Pada tanggal : 16 Juli 2009

Yang menyatakan

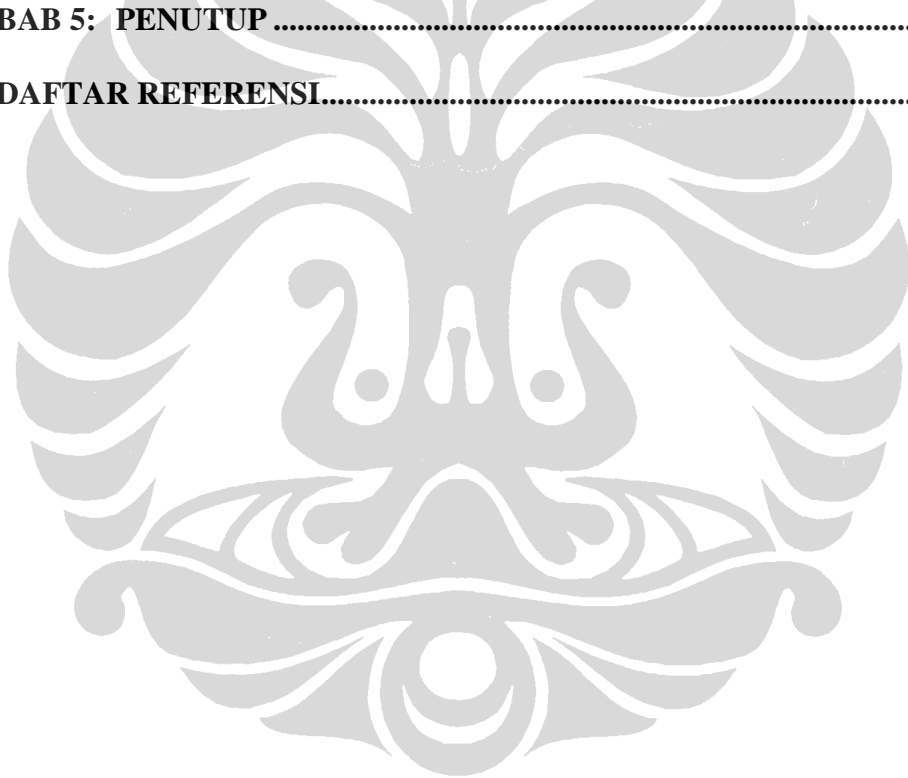


(Marina Arikha)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	vi
ABSTRAK/ABSTRACT.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR BAGAN.....	x
BAB 1: PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Permasalahan.....	3
1.3. Thesis Statement.....	4
1.4. Pertanyaan Penelitian.....	4
1.5. Batasan Masalah.....	5
1.6. Metode Penelitian.....	5
1.7. Kerangka Teori dan Konsep.....	6
1.8. Tujuan Penelitian.....	9
1.9. Kegunaan Penelitian.....	9
1.10. Sistematika Penulisan.....	10
BAB 2: IDEOLOGI DALAM KEHIDUPAN SOSIAL.....	12
2.1. Pengertian Ideologi.....	12
2.1.a. Ideologi dan Nilai Ideologis di dalamnya.....	14
2.1.b. Ideologi Sebagai Hegemoni.....	15
2.1.c. Counter Hegemoni.....	18
2.2. Proses Dialektis dalam Ideologi.....	19
2.2.a. Pencapaian Kekuasaan.....	21
2.2.b. Reproduksi dan Keteraturan Sosial.....	23
2.2.c. Perlawanan Terhadap Ideologi Berkuasa.....	26
BAB 3: NILAI IDEOLOGIS DAN KERAGAMANNYA.....	28
3.1. Nilai Ideologis dalam Kehidupan Sosial.....	28
3.1.a. Ide Tentang Identitas Sosial.....	31
3.1.b. Terbentuknya Kesadaran Komunal.....	32
3.1.c. Penyeragaman Kehendak.....	33
3.2. Keragaman Nilai Ideologis dalam Kehidupan Sosial.....	34
3.2.a. Keragaman Karakter Manusia yang Menciptakan Nilai.....	35
3.2.b. Keragaman Ruang dan Waktu Sebagai Medium Pembentukan Nilai.....	36
3.2.c. Keragaman Institusi Sosial yang Mengorganisir.....	37
3.2.d. Keragaman Norma yang diikuti oleh Masyarakat.....	39

BAB 4: NILAI IDEOLOGIS DALAM FENOMENA PEMILIHAN UMUM SEBAGAI BAGIAN DARI FENOMENA SOSIAL DI INDONESIA	42
4.1. Nilai Ideologis dalam Fenomena Pemilihan Umum	42
4.1.a. Pengertian Pemilihan Umum	44
4.1.b. Fenomena Pemilihan Umum Mempresentasikan Nilai Kesetaraan	45
1) Pemilihan Umum Sebagai Sebuah 'Simbol'	48
2) Kesetaraan: Kebebasan, Persaingan dan Keadilan.....	50
4.2. Terselenggaranya Pemilihan Umum di dukung Oleh Konteks Budaya Demokrasi	53
4.3. Penyimpangan dari Nilai Kesetaraan dalam Budaya Demokrasi Setelah Pemilihan Umum Berupa Praktik KKN	54
4.3.a. Nilai Kesewenang-wenangan dalam Praktik KKN	57
BAB 5: PENUTUP	60
DAFTAR REFERENSI.....	62



DAFTAR BAGAN

Bagan 1: Nilai dan Kebudayaan	15
Bagan 2: Aspects of Cultural Transmission	20
Bagan 3: The Symbolic Reproduction of Social Contexts	24
Bagan 4: The Methodological Development of the Tripartite Approach.....	29
Bagan 5: Typical Characteristics	37
Bagan 6: Struktur dan Interaksi Sosial	38

