



UNIVERSITAS INDONESIA

UTOPIA.COM

**MEMBANGUN RANAH PUBLIK JÜRGEN HABERMAS
MELALUI MEDIA INTERNET**

SKRIPSI

**RADITYA MARGI SAPUTRO
0705160466**

**FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN BUDAYA
PROGRAM STUDI FILSAFAT
DEPOK
JULI 2009**



UNIVERSITAS INDONESIA

UTOPIA.COM

**MEMBANGUN RANAH PUBLIK JÜRGEN HABERMAS
MELALUI MEDIA INTERNET**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Humaniora**

**RADITYA MARGI SAPUTRO
0705160466**

**FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN BUDAYA
PROGRAM STUDI FILSAFAT
DEPOK**

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Saya yang bertanda tangan di bawah ini dengan sebenarnya menyatakan bahwa skripsi ini saya susun tanpa tindakan plagiarisme sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Indonesia.

Jika di kemudian hari ternyata saya melakukan tindakan plagiarisme, saya akan bertanggung jawab sepenuhnya dan menerima sanksi yang dijatuhkan oleh Universitas Indonesia.

Depok, 19 Juni 2009



Raditya Margi Saputro

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk,
telah saya nyatakan dengan benar.**

Nama : Raditya Margi Saputro

NPM : 0705160466

Tanda Tangan :

Tanggal : 19 Juni 2009

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi yang diajukan oleh :
Nama : Raditya Margi Saputro
NPM : 0705160466
Program studi : Filsafat
Judul : Utopia.Com—Membangun Ranah Publik Jürgen
Habermas Melalui Media Internet

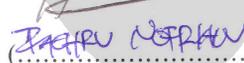
Ini telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora pada Program Studi Filsafat, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia

DEWAN PENGUJI

Pembimbing : Vincensius Jolasa, Ph.D. (.....)

Ketua Sidang : Dr. Harsawibawa Albertus (.....)

Penguji : M. Fuad Abdillah, M.Hum. (.....)

Penguji : Fachru Nofrian, DEA. (.....)

Ditetapkan di : Depok
Tanggal : 15 Juli 2009

Oleh

Dekan
Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya
Universitas Indonesia


Dr. Bambang Wibawarta
NIP. 131882265

KATA PENGANTAR

I am just trying to find a way for people to understand each other.

Harapan untuk mencapai tujuan tersebut muncul ketika skripsi saya ini berhasil diluluskan pada tanggal 15 Juli 2009, dan hanya untuk diruntuhkan dua hari kemudian oleh teror bom yang mengguncang Jakarta. Manusia masih belum memiliki kesadaran penuh untuk saling mengerti satu sama lain. Melalui peristiwa itu, saya dibangunkan oleh kenyataan bahwa tujuan yang ingin saya capai adalah masih sangat jauh. Tapi, tujuan tersebut tidak akan bertambah dekat jika kita tidak mulai melangkah dan memulai perjalanan berat ini.

Sebagian orang bisa menjalani hidup ini dengan memfokuskan diri kepada kehidupan dirinya sendiri saja. *Your problem is your problem, my problem is my problem.* Sementara saya sepertinya terkutuk untuk selalu memperhatikan keadaan sekeliling saya dan bertindak tidak waras dengan mencoba untuk merubah dunia, menjadikannya tempat yang baik bagi semua orang.

Setiap harinya kita hampir tidak pernah berhenti melihat berita buruk di sekitar kita. *Bad news is good news for the media.* Perbandingannya dengan berita baik mengenai kemajuan manusia sangat jauh berbeda. Sebagian kemudian lelah melihat dan mendengarkan semua berita buruk tersebut, kemudian menutup mata dan kupingnya dan mengurus hidupnya sendiri. Sementara yang lain, *hoping in vain* bahwa ini semua adalah konspirasi besar. *That's why we love conspiracy,* kita ingin yakin bahwa dunia ini sebenarnya adalah tempat yang baik, yang hanya terlihat buruk oleh sebagian orang jahat yang bermain di balik layar. Kita ingin yakin bahwa orang-orang baik di dunia ini terselimuti oleh pengaruh gelap dari orang jahat, yang apabila kita berhasil singkirkan maka dunia ini akan hidup bahagia selamanya. Dengan begitu bisa mengelak dari kemungkinan bahwa dunia ini memang sudah rusak, semua orang sudah jahat dan tak dapat lagi diselamatkan.

Jadi, sepertinya saya lebih tertarik untuk bergabung dengan para utopianis lainnya yang mengharapkan dunia ini bisa menjadi tempat yang lebih baik. Kita adalah manusia-manusia dengan pikirannya masing-masing, maka sikap pengertian dan toleransi adalah sangat penting.

That is why I am trying to find a way for people to understand each other.

* * *

Dengan selesainya skripsi ini, maka yang tersisa adalah ucapan terima kasih. Therefore I'd like to thank all philosophers in this life. Mulai dari Thales, Sokrates, Plato dan Aristoteles, hingga Jürgen Habermas.

Terima kasih juga kepada filsuf Vincensius Jolasa, Ph.D. yang telah membimbing saya di dalam membuat skripsi ini, and also for his great consideration and tolerance to me.

A very very very big thanks juga kepada keluarga filsafat 2005, kumpulan orang-orang hebat yang unik dan menakjubkan. Saya tidak akan menyebutkan nama, you know who you are. It's been an honor to be in the same class with you all, I had lots of fun. Wish you all the best.

Kepada orang-orang yang telah berlalu-lalang di kehidupan saya ini, who may never know how much you inspired me and put me where I am now, I give you part of Beatles' song:

♪ "There are places I remember
All my life though some have changed
Some forever not for better
Some have gone and some remain
All these places have their moments
With lovers and friends I still can recall
Some are dead and some are living
In my life I've loved them all...
In my life I love you more..." ♪

Berikutnya, kepada keluargaku, terima kasih yang paling besar kuberikan. Untuk babeh dan mae yang sudah menjadi the best role-model ever for me, dan untuk Dion dan Yogi for being the best brother one could ever ask. Forgive me if I've been a bad son and a bad brother, believe me I tried my best. Love you all, always.

And, I'm a believer of the force, which I know affect the way this life goes. So, for the force—which we usually refers as God—I show you my gratitude.

Last but not least, kepada orang-orang di seantero jagad yang mengakses internet, you have showed me hope... of a better place. Untuk mereka yang telah meluangkan waktunya untuk berinteraksi dan membangun utopia di dalam dunia maya, untuk mereka yang mau berbagi barang-barang bajakan untuk dinikmati bersama, untuk mereka yang menyempatkan diri mengupload video-video di youtube, untuk mereka yang telah membangun situs jejaring sosial yang hebat, untuk mereka yang telah menunjukkan bahwa there really is no limit in this life dan bagaimana saya selalu terkagum-kagum terhadap perkembangan di dalam internet. I know you all only by nicknames on my screen, but that is enough because I know there is great peoples behind that nick. Kalian telah menunjukkan bahwa kita bisa duduk bersama dalam satu forum, dengan pemikiran dan opini kita masing-masing, membicarakan berbagai permasalahan dengan kepala dingin, tanpa kekerasan, dan mencari pemahaman bersama yang terbaik.

Oiya, lupa... segala macam makian bagi kalian semua yang telah menjadikan dunia ini tempat yang lebih buruk.

Depok, 19 Juli 2009

Penulis

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Indonesia, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Raditya Margi Saputro
NPM : 0705160466
Program Studi : Filsafat
Departemen : Filsafat
Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya
Jenis karya : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Indonesia **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul :

Utopia.com

Membangun Ranah Publik Jürgen Habermas Melalui Media Internet beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Indonesia berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Depok

Pada tanggal : 19 Juli 2009

Yang menyatakan



(Raditya Margi Saputro)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME	iii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	ix
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Landasan Teori.....	7
1.4 Metode Penelitian.....	8
1.5 Thesis Statement.....	9
1.6 Tujuan penulisan.....	9
1.7 Sistematika Penulisan.....	10
BAB II MASYARAKAT GLOBAL DALAM BALUTAN KECANGGIHAN TEKNOLOGI INTERNET	12
2.1 Masyarakat.....	13
2.1.1 Penjelasan dan Perkembangan Dari Masyarakat.....	13
2.1.2 Pembagian Evolusi Masyarakat.....	15
2.1.3 Syarat Berjalannya Masyarakat.....	19
2.1.4 Evolusi Kultur Sosial.....	22
2.1.5 Evolusi Dari <i>Evolusi?</i>	25
2.1.6 Habermas dan <i>Historical Materialism</i> , Keterkaitan Antara Sosial Dengan Komunikasi.....	26
2.2 Sejarah Pengantar Internet.....	27
2.2.1 Proses Lahirnya Internet.....	28
2.2.2 Perubahan Menjadi Internet.....	30
2.2.3 Antara Internet, 'internet', dan <i>World Wide Web</i>	31
2.3 Sosial Informatika.....	33
2.3.1 Penjelasan Sosial Informatika.....	34
2.3.2 Peranan Sosial Informatika.....	37
BAB III KOMUNIKASI MASYARAKAT DAN RANAH PUBLIK DALAM PERSPEKTIF JÜRGEN HABERMAS	38
Diskursus Dalam Ranah Publik <i>a la</i> Jürgen Habermas: Jalan Menuju Masyarakat Komunikatif.....	39
3.1 Sejarah Panjang Konflik Manusia.....	40
3.2 Pendapat Pemikir Lain Mengenai Keadaan Sosial Kontemporer.....	42
3.3 Negara Dalam Era Globalisasi, Intersepsi Habermas.....	48
3.4 Teori Ranah Publik dan Diskursus Habermas.....	49

3.4.1 Masa-masa Awal Hidup Habermas.....	49
3.4.2 Masyarakat Komunikatif dan Diskursif.....	51
3.4.3 Ranah Publik Habermas.....	55
3.4.4 Perkembangan Teori Habermas.....	60

BAB IV MEMBANGUN RANAH PUBLIK DALAM HUBUNGAN SOSIAL.....

4.1 Degradasi Sosial Yang Diidentifikasi Oleh Habermas.....	61
4.1.1 Degradasi Sosial Oleh Raksasa Bernama “Korporasi”.....	62
4.1.2 Degradasi Sosial Oleh <i>Culture Industry</i>	63
4.1.3 Degradasi Sosial Oleh Media Komunikasi—Sebuah Contoh Teknis.....	64
4.2 Pembahasan Masalah Internet.....	66
4.2.1 “ <i>Web 2.0</i> ” Sebagai Trend Baru Dalam Internet.....	67
4.3 Habermas Dan Internet.....	68
4.4 Berdiri Di Pundak Raksasa—Melanjutkan Studi Habermas Ke Tempat Yang Lebih Tinggi.....	71
4.4.1 Harapan Akan Internet.....	71
4.4.2 Teknologi Baru, Ranah Publik Baru.....	72
4.5 Wajah Ranah Publik—Contoh Kasus.....	73
4.5.1 Wikipedia Dan <i>Reliability</i> -nya: Ketika Kredibilitas Ensiklopedia <i>Online</i> Dipertanyakan.....	73
4.5.2 Situs Komunitas Sosial: <i>Bluefame.com</i> dan <i>Kaskus.us</i>	75
4.5.3 Wikinomics: Sistem Ekonomi Berbasis Jaringan Internet.....	75
BAB V PENUTUP.....	78
5.1 Kesimpulan.....	78
5.2 Kritik dan Saran.....	81
5.3 Masa Depan Internet dan Ranah Publik.....	84
DAFTAR REFERENSI.....	86

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.....	7
Gambar 2.....	15

