



UNIVERSITAS INDONESIA

NILAI KEMANUSIAAN DALAM
BUTIR-BUTIR BUDAYA JAWA

SKRIPSI

PRABAKTI NOVEBRIANTI SIWI
0704020261

FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN BUDAYA
PROGRAM STUDI JAWA
DEPOK
DESEMBER 2008



UNIVERSITAS INDONESIA

NILAI KEMANUSIAAN DALAM
BUTIR-BUTIR BUDAYA JAWA

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana

PRABAKTI NOVEBRIANTI SIWI
0704020261

FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN BUDAYA
PROGRAM STUDI JAWA
DEPOK
DESEMBER 2008

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber yang dikutip maupun dirujuk
telah saya nyatakan dengan benar.**

Nama : Prabakti Novebrianti Siwi

NPM : 0704020261

Tanda Tangan :

.....

Tanggal : 8 Januari 2009

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh

Nama : Prabakti Novebrianti Siwi
NPM : 0704020261
Program Studi : Jawa
Judul : Nilai Kemanusiaan Dalam *Butir-Butir Budaya Jawa*

Ini telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora pada Program Studi Jawa, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing : Prof. Dra. Parwatri Wahjono (.....)

Pembaca I : Prapto Yuwono M.Hum (.....)

Pembaca II : Dr. F.X. Rahyono (.....)

Ketua : Darmoko M.Hum (.....)

Panitera : Ari Prasetyo S.S M.Si (.....)

Ditetapkan di : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Tanggal : 30 Desember 2008

Oleh

Dekan
Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya
Universitas Indonesia

(.....)
Dr. Bambang Wibawarta
NIP 131 882 265

KATA PENGANTAR & UCAPAN TERIMA KASIH

Sembah sukur dan puja-puji kehadirat Allah S.W.T karena atas peran-Nya saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Tuhan dengan segala daya-Nya yang telah memberikan bermacam ujian serta anugerah yang tak ternilai harganya, segala halangan dan rintangan di tengah perjalanan dapat teratasi tak lepas dari ridho dan restu yang senantiasa mengiringi perjalanan yang melelahkan ini. *Gusti Inkgang Maha Kuwaos*, Tuhan sebagai Pelindung Alam semesta beserta umatnya, sekaligus sahabat dalam segala suasana. Terima kasih Ya Allah.. setelah melalui proses panjang dengan kurun waktu yang tidak singkat skripsi ini akhirnya sampai pada tahap akhir pengerjaan (*Alhamdulillah..*).

Hormat dan beribu terima kasih kepada Ibu Prof. Dra. Parwatri Wahjono selaku Pembimbing Skripsi. Terima kasih atas segala waktu, tenaga, pikiran, masukan, kritikan dan saran yang sangat membangun motivasi. Terima kasih atas buku-buku sebagai referensi penunjang skripsi yang sangat membantu. Hormat saya atas kesediaan ibu dalam membimbing saya. (*Skripsi ini merupakan hasil akhir sesuai dengan kemampuan maksimal yang saya miliki, maaf atas segala kekurangannya, Sekali lagi terima kasih banyak bu..*).

Terima kasih kepada Bapak Darmoko M.Hum selaku Koordinator Program Studi Jawa dan Ketua Sidang skripsi yang telah memberikan saran dan kritik yang membangun. Terima kasih atas segala informasinya selama ini.

Terima kasih kepada Bapak Prapto Yuwono M.Hum selaku Pembaca I sekaligus Penguji pada sidang skripsi. Terima kasih atas kelas-kelas yang penuh inspirasi bagi saya untuk menemukan ‘pesan’ dibalik simbol-simbol budaya, dari Sejarah Jawa hingga Manusia dalam Kebudayaan Indonesia. Terima kasih atas kesediaannya memberikan masukan dan saran selama proses pengerjaan skripsi hingga saat sidang. Masukan bapak sangat berarti bagi saya.

Terima kasih kepada Bapak Dr. F.X. Rahyono selaku Pembaca II sekaligus Penguji pada sidang skripsi. Terima kasih pula atas kelas Bahasa Dalam Kebudayaan yang telah memberikan inspirasi tersendiri dalam menganalisis ungkapan-ungkapan. Terima kasih atas saran dan kritik membangun yang sangat berarti dalam proses penyelesaian revisi tahap akhir.

Terima kasih kepada Mas Ari Prasetyo S.S, M.Si selaku Panitera Sidang. Terima kasih atas ketelitian dalam menemukan kekurangan saya, terima kasih atas masukan-masukan berarti dalam tahap revisi akhir.

Terima kasih kepada Ibu Dyah Widjanty S.S, M.Si selaku Pembimbing Akademik. Terima kasih atas segala bimbingan dan informasi akademik selama saya menyelesaikan studi.

Penghargaan luar biasa saya dedikasikan untuk seluruh staf pengajar Program Studi Jawa atas ilmu, pengalaman dan materi yang sangat berharga bagi akademik dan kehidupan saya. Hormat dan penghargaan saya khususnya kepada kedua dosen panutan saya: Bapak Prpto Yuwono M.Hum dan Dr. F.X. Rahyono. (*Terima kasih pak atas kuliah-kuliah yang menakjubkan, begitu banyak ilmu yang saya dapat dari bapak, sehingga rugi besar ketika saya harus melewatkan sekali saja pertemuan dalam kelas*).

Terima kasih kepada pihak-pihak yang telah mendukung dalam proses pengerjaan skripsi ini. Terima kasih untuk para petugas Perpustakaan FIB yang telah banyak membantu dalam memperoleh sumber-sumber referensi.

Terima kasih yang sebesar-besarnya kepada keluarga besar Surip Wonojoyo (*simbah bapak*) dan Hadi Sumarto (*simbah mama*), terima kasih atas dukungan dan doanya selama ini, (*buat yeye dan mbak ria, akhirnya gw nyusul kalian juga..thanx buat support n doanya..*).

Cinta kasih yang tak terhingga untuk mama dan bapak. Terima kasih atas kasih dan sayang yang tak terhingga, begitu banyak nilai-nilai yang ditanamkan dari kecil hingga dewasa. Hanya orang tua yang mampu menerima segala kekurangan dan menyikapinya dengan sabar. (*Mama, makasih buat tenaga, pikiran, perhatian dan kasih sayangnya selama ini.. maaf kalo aku sering buat mama marah..makasih ma buat masakan-masakannya setiap hari, makasih juga buat 'bekel'nya.. Bapak, makasih buat tenaga dan pikirannya, makasih buat segala pengorbanan dan jerih payahnya sehingga aku bisa sekolah sampai jadi sarjana, makasih buat sayangnya..makasih udah dibantuin nyari arti dan aplikasi ungkapan-ungkapan dalam kehidupan sehari-hari..maaf kalo aku agak telat, tapi ini hasil maksimal yang bisa aku persembahkan...siwi sayang mama, bapak*).

Terima kasih yang tak terhingga untuk sahabat sekaligus teman terdekat, Syan Rasyid Adiwinata (beserta keluarga). Terima kasih untuk dukungan moral, mental, material dan spiritualnya selama ini. Terima kasih untuk kasih dan sayangnya sampai detik ini. Untuk Tante Sulas, terima kasih banyak atas doa dan dukungannya selama ini, juga terima kasih banyak untuk 'gift-gift' tak terduga. J

Terima kasih yang tak terhingga pula kepada seluruh personil Keluarga mahasiswa Sastra Jawa (Suka jalan-jalan) angkatan 2004. Terima kasih atas mata, hati dan telinga kalian selama ini. "You are the best guys".. J

1. Agnes (*makasih ya bu..udah mau jadi salah satu temen terbaik gw..thanx buat pelajaran tentang bagaimana menjadi 'survivor' di tengah kerasnya hidup, gw salut banget sama lo! Cipika cipiki buat Jingga..*).
2. Ari (*makasih ya jeng..udah mau nemenin gw yang sering sensi n moody ini..thanx banget buat waktu dan telinga di saat gw butuh temen curhat, thanx buat jalan-jalannya jg..*).
3. Vivi (*thanx banget ya buat kuping dan waktunya, buat hari-hari yang penuh dengan keceriaan..untungnya kita lebih sering merasa senasib..lo sinden tergokil yang pernah gw kenal*).
4. Aji (*makasih buat tumpangannya selama ini..gak ada supir yang sebaik lo. Haha.Banci curhat! Thanx banget juga buat waktu dan kesempatan bersama..maaf kalo kita sering berselisih paham dan gak lupa makasih juga buat 'kenalan'nya..hehe*).
5. Astri (*makasih nyor..buat waktulo selama ini..thanx buat curhatan-curhatan dan jalan-jalannya..*).
6. Otien (*makasih boss...buat pertolongan-pertolonganlo selama ini..tetep Semangat!!*).
7. Rizky a.k.a Kakong (*thanx buat waktu, jalan-jalan dan lawakan gokil yang lebih sering gak penting..thanx buat cerita-cerita konyol dan pengetahuan tentang musiklo..ayo..kakong pasti bisa!!*).
8. Opie (*thanx ya pie..buat bantuan koreksi-koreksiannya..*).
9. Tika (*thanx ya tice...buat perjalanan dan pengalaman gokilnya..*).
10. Rini (*thanx juga buat pengalaman dan perjalanan gokilnya selama ini.. thanx buat masukan, sindiran 'lugas' dan curhatan yang membangun*).

11. Icha (*thanx buat moment-moment berharganya selama ini ya chit..*).
12. Feny (*thanx buat waktu hang out barengnya..*).
13. Oscar (*makasih banget buat masukan, saran dan tempat curhat gokil yang penuh dengan lawakan-lawakan konyol..*).
14. Joko (*makasih sob buat supportnya selama ini..thanx buat semuanya..*).
15. Yudi (*thanx banyak buat waktu-waktu yang 'menghibur'..makasih udah jadi temen sms'an tergoxil.. dengan lawakan yang kocak dan inspiratif..*).
16. Singgih (*suwun yo mas...buat waktu nongkrong-nongkrongnya..*).
17. Pino (*ayo kawan!! Lanjutkan perjuanganmu...!..jadilah kepala rumah tangga sekaligus ayah yang baik buat keluargalo.. btw gw gak nyangka nemu dua orang sekaligus yang lahir pada tahun dan tanggal yang sama..*).
18. Exa (*makasih buat waktu-waktu gokilnya...teman 13 Novemberku..*).
19. Mbak Nur (*makasih ya mbak buat semuanya...ayoo Semangat!!..*).
20. JC (*makasih om..buat kebersamaannya, gw salut buat 'isi' kepalalo.. makasih udah diajarin nyanyi..*).
21. Tia (*makasih ya tibo...lo kocak banget...guru yang aneh...*).
22. Dipi (*makasih ya pi..kadang-kadang lo bikin gw ketawa geli..*).
23. Eko (*thanx ya ko...buat info-info film korea yang bikin hati mendadak mellow..thanx buat CD lagu koreanya.. peace v..*).
24. Bayu (*makasih bay buat traktirannya..makasih juga buat telpon-telpon pemberi semangatnya..thanx buat perhatianlo selama ini..*).
25. Shinta (*makasih ya ta'..ingat gak kita pernah dijuluki apa? hehe. ayo..SEMANGAT !!..*).

Terima kasih untuk alumni Sastra Jawa angkatan 2002. Mas Wisnu, Mas Amir, Mas Wem, Mas Erwin, Mas Rochmat, Mbak Wati, Mbak Rena, Mbak Ana, Mbak Nia, Mbak Krisna. Kalian semua kakak yang sesungguhnya selama di kampus. Terima kasih atas bimbingan dan perhatiannya. (*sukses selalu..!*).

Terima kasih banyak untuk teman-teman yang selama kurang lebih empat tahun terakhir turut mendukung: Untung, Subhan, mbak Iik, Iqbal, Mas Erfan Zaldy, Ticute,teman-teman Teater Kula lainnya dan seluruh pihak yang tak mampu saya sebutkan satu-persatu. (*thanx guys..*).

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Indonesia, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Prabakti Novebrianti Siwi
NPM : 0704020261
Program Studi : Jawa
Fakultas : Ilmu Pengetahuan Budaya
Jenis Karya : Skripsi

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Indonesia **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul : **Nilai Kemanusiaan Dalam Butir-Butir Budaya Jawa** beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Indonesia berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya tanpa meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Depok

Pada Tanggal : 8 Januari 2009

Yang Menyatakan

(.....)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR & UCAPAN TERIMA KASIH	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	viii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI	x
Bab 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Alasan Pemilihan Topik	7
1.3 Permasalahan	7
1.4 Tujuan Penelitian	7
1.5 Sumber Data	8
1.6 Landasan Teori	9
1.7 Metodologi Penelitian	12
1.8 Hipotesis	13
1.9 Sistematika Penulisan	13
Bab 2 KLASIFIKASI	14
2.1 Pengantar	14
2.2 Klasifikasi Data	15
2.2.1 Ketuhanan	17
2.2.2 Budi pekerti luhur	18
2.2.3 Sosial kemasyarakatan	19
2.2.4 Ilmu pengetahuan dan wawasan	19
2.2.5 Pengendalian diri	20
2.2.6 Pencapaian (harapan dan cita-cita)	20
Bab 3 ANALISIS UNGKAPAN KEMANUSIAAN DALAM <i>BUTIR-BUTIR BUDAYA JAWA</i>	22
3.1 Pengantar	22
3.2 Teori Analisis	24
3.3 Analisis Ungkapan	25
3.3.1 Ketuhanan	26
1. <i>Manungsa sadrema nglakoni, kadya wayang upamane</i>	26
2. <i>Mulat salira, tansah eling kalawan waspada</i>	29
3. <i>Aja kaget lan gumun samubarang gumelaring donya</i>	33

2.2.2 Budi pekerti luhur	35
4. <i>Ngundhuh wohing pakarti</i>	35
5. <i>Ngudi laku utama kanthi sentosa ing ing budi</i>	37
6. <i>Andhap asor</i>	40
7. <i>Nglurug tanpa bala</i>	42
8. <i>Menang tanpa ngasorake</i>	44
9. <i>Kudu sentosa ing budi</i>	47
10. <i>Nandur kebecikan</i>	48
11. <i>Titikane aluhur, alusing bebuden lan legawaning ati</i>	50
12. <i>Wani ngalah luhur wekasane</i>	52
2.2.3 Sosial kemasyarakatan	54
13. <i>Rame ing gawe sepi ing pamrih, memayu hayuning bawana</i>	55
14. <i>Ala ketara becik ketitik</i>	61
15. <i>Janma tan kena kinira kinaya ngapa</i>	63
16. <i>Jun yen lokak (ora kebak) kocak, yen kebak anteng</i>	65
17. <i>Aja dumeh</i>	67
18. <i>Aja kumalungkung</i>	71
19. <i>Aja kumingsun</i>	73
20. <i>Aja ngrusak pager ayu</i>	75
21. <i>Aja kuminter</i>	76
22. <i>Aja adigang, adigung, adiguna</i>	78
23. <i>Aja gebyah uyah padha asine</i>	82
24. <i>Aja dadi wong pinter keblinger</i>	85
25. <i>Aja mung nyatur alaning liyan</i>	87
2.2.4 Ilmu pegetahuan dan wawasan	90
26. <i>Ngelmu pari saya isi saya tumungkul</i>	90
27. <i>Ngelmu kang nyata gawe reseping ati</i>	92
28. <i>Ngelmu iku kelakone kanthi laku, senajan akeh ngelmune lamun ora ditangkarake lan ora digunakake, ngelmu iku tanpa guna</i>	94
29. <i>Tetep anteping budi lan kencenging tekad iku wohing kawruh</i>	96
2.2.5 Pengendalian diri	98
30. <i>Wong kang ora gelem ngudi kamulyan urip, iku wong kang seneng nguja hawa nepsune</i>	98
31. <i>Perang tumrap awake dhewe iku lamun ora bisa meper hawa nepsu</i>	100
32. <i>Aja ngumbar hawa napsu, mundhak sengsara uripe</i>	102
2.2.6 Pencapaian (harapan dan cita-cita)	104
33. <i>Jer basuki mawa beya</i>	104
34. <i>Kudu angon wektu</i>	106
35. <i>Tumindak kudu manut kala mangsa</i>	108
36. <i>Rawe-rawe rantas malang-malang putung</i>	111
37. <i>Melik nggendong lali</i>	112
38. <i>Kaduk wani kurang deduga</i>	114
39. <i>Aja nggege mangsa</i>	117

40. <i>Aja mung nggolek gampang wae, jalaran iku kalebu wong ora becik tumindake</i>	119
3.4 Analisis Menurut Konteks <i>BBBJ</i>	121
Bab 4 KESIMPULAN	124
DAFTAR REFERENSI	129

