

ABSTRAK

Nama : Siti Wahyuni Handayani
Program Studi : Sastra Arab
Judul : Unsur Sastra dalam */Hayātu Muhammad/*, karya Muhammad Husain Haekal

Skripsi ini membahas unsur sastra dan struktur yang digunakan Muhammad Husain Haekal dalam bukunya yang berjudul */Hayātu Muhammad/*. Penelitian ini menggunakan metode formal yang dipadukan dengan pendekatan objektif. Hasil penelitian membuktikan bahwa buku */Hayātu Muhammad/* merupakan sebuah karya sastra non-imajinatif bergenre sejarah, yang memiliki beberapa unsur sastra di dalamnya, dan menggunakan struktur yang sedikit berbeda dengan karya-karya sastra lain pada umumnya. Penelitian ini dilaksanakan dengan tujuan agar masyarakat dapat mengetahui jenis dan genre buku */Hayātu Muhammad/*, serta memahami unsur sastra dan struktur yang digunakan di dalamnya.

Kata kunci:

Struktur, sastra, sejarah, Muhammad

ABSTRACT

Name : Siti Wahyuni Handayani
Study Program: Arabic Program
Title : Literature Element in */Hayātu Muhammad/* of Muhammad
Husain Haekal

This study discusses about structures and elements of literature within Muhammad Husain Haekal's book which entitled */Hayātu Muhammad/*. This research uses a formal method that combines with an objective approach. The result of this research proves that *Hayatu Muhammad* is a work of non-imaginative literature in history genre, that of having some literature elements in it, because of using structure that a little bit different compare with other literature works in general. This research is worked out with purposes such as to let people to know about the kind of genre in *Hayatu Muhammad*, and also to let people to understand structures and literature elements which is used within it.

Keywords:
Structure, literature, history, Muhammad