



Daftar Referensi

- Appiah, K.Anthony. 1994. "Identity, Authenticity, Survival: Multicultural Societies and Social Reproduction" dalam Multiculturalism ed.Amy Gutmann. Princeton University Press: New Jersey
- Barker, Chris. 2000. *Cultural Studies : Theory and Practice*. Sage Publications: London
- Baron, Hervé Vieillard, "Les Quartiers Sensibles, entre Disqualification Visible et Réseaux Invisibles", diunduh dari http://fig-st-die.education.fr/actes/actes_2005/vieillard-baron/article.htm
- Borne, Dominique. 1990. *La Société Française depuis 1945*. Armand Collin: PARIS
- Cadé, Michel.1993. "Ces Immigrés qui ont (aussi) fait la France," dalam L'Histoire de France au Cinéma, edisi spesial cinémAction.
- Chow. Rey. 2001. " *Listening Otherwise, Music Miniaturized: A Different Type of Question About Revolution*" dalam The Cultural Studies Reader. Routledge: London
- Dramé, Mamadou. 2000. *Analyse Sociolinguistique de l'Argot Contenu dans Les Textes de Rap : L'Exemple du Daara J*. Université Cheikh Anta Diop de Dakar diunduh dari http://www.memoireonline.com/03/07/379/m_etude-linguistique_sociolinguistique-textes-rap-senegal0.html
- Forman, Murray. 2000. "Represent: Race, Space& Place in Rap Music. Popular Music, vol.19.No,1.Cambridge University Place.

- Goaziou, Véronique, Charles Rojzman. 2001. *Les Banlieues*. Le Cavalier Bleu: Paris
- Hall, Stuart. 1990. "Cultural Identity dan Diaspora" dalam Jonathan Rutherford(ed.), *Identity, Community, Culture, Difference*, Lpndon: Lawrence and Wishart, 1990
- , Stuart. 2003. *Representation – Cultural Representations and Signifying Practices*. London: Sage
- Lafarque de Grangeneuve, Loïc. 2007. "Les enjeux Politiques des Émeutes Urbaines" dipresentasikan pada kongres AFSP Toulouse 2007 diunduh dari www.congres-afsp.fr/ateliers/textes/at14lafargue.pdf pada 7 September 2008 pukul 23.35
- Le Goff, Jean-Pierre. 2008. *La France Morcelée*. Gallimard: Paris
- Looseley, David. 2003. *Popular Music in Contemporary France*. Berg: New York.
- Morley, David. Kuah-Hsing-Chen (ed). 1996. *Stuart Hall, Critical Dialogues in Cultural Studies*. Routledge : New York.
- Pironnet, Olivier. "Banlieues" dalam edisi khusus Le Monde, Oktober 2006, diunduh dari <http://www.monde-diplomatique.fr/mav/89/PIRONET/14098> pada 7 September 2008 pukul 22.10
- Prévos, Andre.J.M. 1996. "The Evolution Of French Rap and Hip Hop Culture in 1980s and 1990s" dalam *The French Review* no.69 Vol.5.
- Racimora, William, *Banlieues et Violences Urbaines: Un Étas des Lieux* dalam jurnal ESISC terbitan 1 Maret 2007
- Rowe, David. 1995. *Popular Cultures*. Sage: London
- Rudder, Véronique de, Christian poiret, Francois Vour'eh. 2000. *L'Inégalité Raciste: L'Universalité républicaine à l'épreuve*. PUF: Paris
- Sammassimo, Bruno. 1999. "La Scène Rap Francaise 1984 – 1998" diunduh dari http://membres.lycos.fr/discographies/le_rap_francais.htm pada 8 Oktober 2008 pukul 23.42
- Schor, Ralph. 1996. *Histoire de l'Immigration en France*. Armand Colin: Paris
- Shuker. 1998. *Key Concepts in Popular Music*. Routledge: London
- Storey, John. 2002. *Cultural Studies & The Study of Popular Culture: Theories and methodes*. Edinburgh University Press.
- Straw, Will. 2001 "Characterizing Rock Music Culture: The Case of Heavy Metal" dalam *The Cultural Studies Reader*. Routledge: London
- Sullivn, E. Rachel. 2003. "Rap and Race: It's got a nice beat, but what about a message?". *Journal of Black Studies*. Vol 33. No. 5

Sutrisno, Mudji. 2007. *Cultural Studies, Tantangan Bagi Teori-Teori Besar Kebudayaan*.
Koekoesan: Depok

-----, Mudji. Hendar Putranto. 2005. *Teori-Teori Kebudayaan*. Kanisius : Yogyakarta

Sammasimo, Bruno. 1999. “La Scène Rap Francaise 1984 – 1998” diunduh dari
http://membres.lycos.fr/discographies/le_rap_francais.htm pada 8 Oktober 2008
pukul 23.42

Taguieff, Pierre-Andre, 2010. *Le Racisme*, Milan: France

Trimaille, Cyrile. 2001. “Rap Français, Humour et Réalité” dalam *Écarts d’identité* no. 97.
Université Stendhal : Grenoble.

Woodward, Kathryn. 1999. *Identity and Difference*. Sage Publication: London

Vaillant, Emmanuel, 2010. “l’Immigration”. Milan: France

Situs Internet

<http://www.interieur.gouv.fr>

[www. Roh2f.com](http://www.Roh2f.com)

www.rap2france.com

www.dictionnairedebanlieusard.skyrock.fr

Album Musik

Planète Rap 2002 Vol.1 diterbitkan pada 6 Februari 2002 oleh Sony BMG France

Planète Rap 2002 Vol.2 diterbitkan pada 10 Maret 2003 oleh Sony BMG France

Planète Rap 2005 Vol.3 diterbitkan pada 12 Desember 2005 oleh Sony BMG France

Planète Rap 2005 Vol.2 diterbitkan pada 8 Agustus 2005 oleh Sony BMG France

Planète Rap 2005 Vol.1 diterbitkan 4 April 2005 oleh Sony BMG France

LAMPIRAN 1

Lagu 1