

## Daftar Pustaka

- Black, Max. 1979. "More about Metaphor", dalam Ortony (ed) 1979. *Metaphor and Thought*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Blanke, Gustave. 1973. *Einführung in die Semantische Analyse*. München: Max Hueber Verlag.
- Budiman, Manneke. 2004. "Semiotika dalam Tafsir Sastra: Antara Rifatarre dan Barthes", dalam T. Christomy dan Untung Yuwono (Ed). 2004. *Semiotika Budaya*. Depok: Penelitian Kemasyarakatan dan Budaya Direktorat Riset dan Pengabdian Masyarakat Universitas Indonesia.
- Chaer, Abdul. 2007. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Cruse, Alan. 2004. *Meaning in Language: an Introduction to Semantics and Pragmatics (edisi kedua)*. New York: Oxford University Press.
- Knowles, Murray & Rosamund Moon. 2006. *Introducing Metaphor*. New York: Routledge.
- Darmojuwono, S. 2007. "Semantik", dalam Kushartanti, Untung Yuwono, dan Multamia RMT Lauder (Ed). 2007. *Pesona Bahasa: Langkah Awal Memahami Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kovácses, Zoltan, et all. 2002. *Metaphor and Metonymy in Comparison and Contrast*. Berlin: Mouton de Gruyter.
- Lakoff dan Johnson. 1980. *Metaphor We Live By*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Lakoff, George. 1992. "The Contemporay Theory of Metaphor", dalam Ortony (Ed). 1992. *Metaphor and Thought*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Leech, Geoffrey. 1974. *Semantics*. USA: Penguin.
- Levin, Samuel. R. 1974. *The Semantic of Metaphor*. Baltimore: The John Hopkins University.
- Lyons, John. 1995. *Linguistic Semantics*. New York: Cambridge University Press.
- Marlan, Ratih. N. 2009. "Konseptualisasi Metafora Emosi". Tesis. Program Pascasarjana Linguistik Universitas Indonesia.

- Moeliono, A. M. 1989. "Diksi atau Pilihan Kata". *dalam Kembara Bahasa Kumpulan Karangan Tersebar*. Jakarta: Gramedia.
- Murtadho, Nurul. 1999. "Metafora Dalam Al quran dan Terjemahannya dalam Bahasa Indonesia: Kajian atas Metafora Cahaya, Kegelapan, dan Beberapa Sifat Allah". Disertasi, Program Pascasarjana Linguistik Universitas Indonesia.
- Nöth, Winfried. 1995. *Handbook of Semiotics*. Bloomington dan Indianapolis: Indiana University Press.
- Ortony, Andrew. (ed). 1979. *Metaphor and Thought*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Richards, I. A. 1936. *The Philosophy of Rethoric*. New York: Oxford University Press.
- Rifatarre, Michael. 1978. *Semiotics of Poetry*. Bloomington: Indiana University Press.
- Sadock, Jerrold M. 1979. "Figurative Speech in Linguistics", dalam Ortony (Ed). 1979. *Metaphor and Thought*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Saeed, John. I. 1997. *Semantics*. Malden: Blackwell Publisher Inc.
- Sari, Ariestyani Perwita. 2007. "Analisis Metafora pada Lirik Lagu Enka Besuto Hitto Daizenshu 2005". Tesis. Program Pascasarjana Kajian Wilayah Jepang Universitas Indonesia.
- Searle, J. R. 1979. "Metaphor", dalam Ortony (ed). 1979. *Metaphor and Thought*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Siregar, Bahren Umar. 2003. "Metonimi dan Metafora dari Aspek Semantik". Katharina Sukamto (ed). 2003. *Menabur Benih Menuai Kasih: Karya untuk Anton Moeliono*. Jakarta: Universitas Katolik Atmajaya dan Yayasan Obor.
- Sobur, Alex. 2003. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Suhardi, Wisnu S. 1996. *Arti dan Makna Tokoh Pewayangan Ramayana dalam Pembentukan dan Pembinaan Watak*. Jakarta: Depdikbud.
- Ullmann, Stephen. 1964. *Semantics: An Introduction to The Science of Meaning*. Oxford: Basil Blackwell.

Warsono, Khrisna H. 2007. “Interpretasi Lagu Iwan Fals”. Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Kristen Petra. [www.jiunkpe.ns-s1-2007.iwanfals-petrauniv.com](http://www.jiunkpe.ns-s1-2007.iwanfals-petrauniv.com) (Februari 2010)

[www.iwanfalsonline.com](http://www.iwanfalsonline.com) (14 Februari, 2010)

Zaimar, Okke. F. 2002. “Majas dan Pembentukannya”, dalam *Makara: Jurnal Sosial Humaniora*, vol.6, no.2.

\_\_\_\_\_.2003. “Jenis Teks Menurut Bentuk Penyajian dan Isinya”, dalam Irzanti Susanto & Ari A. Harapan. 2003. *Prancis dan Kita: Strukturalisme, Sejarah, Politik, Film, dan Bahasa*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra

Zbikowski. Lawrence. 2002. *Metaphor and Music*. The online Journal of the Society of Music. <http://societymusictheory.org/mto/issues/mto.95.1.4/zbikowski.art> (20 April, 2010)

