



UNIVERSITAS INDONESIA

PEJALAN KAKI DAN PERJALANANNYA

Studi Kasus : Pejalan Kaki Usia Kanak-Kanak dan Usia Lanjut
di Jalan Margonda Raya Depok

TESIS

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Arsitektur

Wanda Widiastuti Soepandji
0806469205

**FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS INDONESIA
JULI 2010**

Pernyataan Keaslian

Tesis ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk
telah saya nyatakan dengan benar.



Nama : Wanda Widiastuti Soepandji
NPM : 0806469205
Tanggal : 7 Juli 2010
Tanda Tangan :

Pengesahan

Tesis ini diajukan oleh

Nama : Wanda Widiastuti Soepandji
NPM : 0806469205
Program Studi : Perancangan Perkotaan
Judul Tesis : PEJALAN KAKI DAN PERJALANANNYA
Studi Kasus : Pejalan Kaki Usia Kanak-Kanak dan Usia Lanjut
di Jalan Margonda Raya Depok

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Magister Arsitektur pada Program Studi Perancangan Perkotaan Departemen Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Indonesia.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing : Prof. Ir. Triatno Yudo Harjoko M.Sc., Ph.D. (.....)

Pembimbing : Ir. Antony Sihombing MPD., Ph.D. (.....)

Penguji : Ir. Evawani Ellisa M.Eng., Ph.D (.....)

Penguji : Joko Adianto S.T., M. Ars. (.....)

Ditetapkan di : Depok

Tanggal : 7 Juli 2010

Kata Pengantar

Tesis dengan judul Pejalan Kaki dan Perjalannya ini merupakan hasil pemikiran dan penelitian saya selama 10 bulan dalam serangkaian seminar dan tesis. Tesis ini saya persembahkan kepada anak-anak dan para manula di Depok yang setiap harinya bergulat dengan kehidupan ruang urban yang semakin sibuk dan ramai. Semoga mereka selalu aman dalam perlindungan Tuhan Yang Maha Esa.

Pekerjaan penulisan tesis yang menyenangkan ini dapat selesai berkat anugerah dari Sang Guru Sejati yaitu penuntun kita yang sejati, Tuhan Yang Maha Esa. Saya bersyukur berkat kasih sayang-Nya yang berlimpah saya dapat menyelesaikan tesis ini.

Peran Prof. Ir. Triatno Yudo Harjoko M.Sc., Ph.D. dan Ir. Antony Sihombing MPD., Ph.D sebagai pembimbing, telah menuntun alur pikir dan alur kerja saya dengan sangat sabar dan murah hati sehingga tesis ini tetap fokus dan berkualitas. "Terima kasih pak!"

Teringat masa sekitar 10 bulan lalu, ketika saya mengajukan topik mengenai ruang perpindahan dan pemberhentian bagi pejalan kaki, topik yang mentah dan belum banyak referensinya ini mendapat dukungan penuh dari Ir. Evawani Ellis M.Eng., Ph.D dan Paramita Atmodiwigyo S.T., M.Arch., Ph.D. , berkat keduanya saya memberanikan diri untuk memperjuangkan topik ini menjadi materi tesis saya. "Terima kasih bu!"

Terima kasih yang tulus juga saya sampaikan pada seluruh karyawan dan dosen Departemen Arsitektur; nara sumber penelitian saya, Andriza Ramadhani, Siti Nurasiah, Penina, Ibu Suparni, Bapak Soerono; keluarga saya, papa, mama, mas Suryo, adik Kris; teman-teman saya, Olga, Jepri, Rendy, Hendry, Ega, Christine, Mas Muji, Mbak Errin, Ferro, Mas Harry, Mas Dodo, Mbak Dyah, Azwan, Nia, Mas Budi, Iin, Daia, Greg, Ipon, Mandy, Dorry dan Apik yang telah menemani, membantu, mendoakan dan memberi dukungan agar tesis dapat saya kerjakan dan selesaikan dengan baik.

Semoga bermanfaat.

Juli 2010

Abstrak

Pejalan kaki merupakan salah satu pelaku utama di ruang urban. Kelompok usia pejalan kaki yang secara fisik paling lemah terhadap sibuk dan ramainya ruang urban adalah kelompok usia kanak-kanak dan kelompok usia lanjut. Penelitian keduanya dapat digunakan sebagai parameter keamanan dan kenyamanan bagi pejalan kaki kelompok usia remaja, pemuda dan dewasa.

Kondisi yang mempengaruhi kegiatan berjalan kaki ialah cuaca, ruang berpindah, ruang berhenti, lingkungan, sarana dan prasarna, perilaku, peraturan, logika berpikir dan perasaan pelaku ruang. Kondisi tersebut diatasi oleh pejalan kaki dengan taktik-taktik tertentu sesuai kondisi yang terjadi saat perjalanan kaki dilakukan.

Penelitian tesis ini mengenai taktik pejalan kaki usia kanak-kanak dan usia lanjut berdasarkan teori de Certeau yang didukung oleh teori perilaku, aksi dan interaksi dari Pierre Bourdieu dan ruang berjalan kaki di ruang urban dari John Fruin. Sedangkan metode penelitian yang akan saya gunakan adalah metode penelitian studi kasus dari Robert K. Yin yaitu eksplorasi subjek pada tiap kasus secara rinci dan mendalam tanpa mempengaruhi perilaku yang biasa dilakukan oleh subjek.

Lokasi penelitian di Jalan Margonda Raya Depok-Jawa Barat. Jalan tersebut merupakan jalan utama kota Depok yang merupakan titik pertemuan antara ruang bertinggal, ruang berkegiatan dan koridor transportasi masyarakat.

Penelitian ini mengungkap taktik pejalan kaki sebagai aksi terhadap lingkungannya, proses produksi ruang perpindahan dan pemberhentian pejalan kaki sebagai reaksi yang dipengaruhi oleh perilaku masyarakat dan kondisi fisik di lingkungan urban serta sebagai bahan awal untuk memberikan rekomendasi penyusunan urban design guidelines wilayah Margonda Raya Depok.

Kata Kunci: Taktik - Perilaku - Pejalan Kaki - Kegiatan Berjalan Kaki - Depok

Abstract

Pedestrians are one of the main actors at the urban space. The most fragile age segments against the crowd of urban space are the children and the elders. Research based on that two age segments can be adopted as security and comfort parameter for the other segments, the teenagers, the youngsters and the adults.

The conditions which influence the pedestrian activity are climate, moving space, stopping/idle space, environment, facility, customs, rules, logical thinking and the sense of the space actor. The conditions above are solved by several specific tactics which depend to the conditions.

This thesis research is about the tactic of child pedestrians and elder pedestrians based on de Certeau tactic theory which is supported by habitus theory, action and reaction by Pierre Bourdieu and the walking space at the urban area by John Fruin. The research method which is used, is case study research method from Robert K. Yin. The method is applied by detailed and in-depth subjects exploration on each cases without influencing the habitual deeds of the subjects

Research location is Margonda Raya Street, Depok-West Java. The street is a main street of Depok City, which is the intersection between living space, activity space and mass transportation corridor.

This method explains the pedestrians tactic as action to the environment, transformation space production process and pedestrian stoppings as reaction which are influenced by society habit and physical condition at the urban environment and as introductory materials for giving recommendation about urban design guidelines planning on Margonda Raya Depok.

Keywords: Tactic - Habit - Pedestrian - Walking Activity- Depok

Daftar Isi

Pernyataan Keaslian	i
Pengesahan.....	ii
Kata Pengantar	iii
Abstrak.....	iv
Abstract	v
Daftar Isi	vi
Daftar Gambar.....	viii
Daftar Diagram	xi
1. Pendahuluan.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Permasalahan Penelitian.....	4
1.3. Pertanyaan Penelitian	4
1.4 Tujuan Penelitian	4
1.5 Lingkup Penelitian	5
2. Ruang Perpindahan dan Pemberhentian Pejalan Kaki.....	6
2.1. Ruang dan Pergerakan Manusia.....	6
2.2. Ruang Urban dan Pejalan Kaki	7
2.3. Ruang Perpindahan dan Pemberhentian bagi Pejalan Kaki.....	8
2.4. Pejalan Kaki di Ruang Urban.....	12
2.5. Pejalan Kaki, Perilaku dan Taktik	13
3. Metode Penelitian	16
3.1. Studi Literatur	16
3.2. Pengumpulan Data Lapangan	17
3.2.1. Pemilihan Subjek	18
3.2.2. Pengamatan Subjek	21
3.2.3. Wawancara Subjek.....	22
3.3. Pengolahan Hasil Survey	22
3.4. Sistematika Penelitian.....	22

4.	Studi Kasus.....	23
4.1.	Ruang Pejalan Kaki Jalan Margonda Raya Depok.....	23
4.2.	Pengamatan Subjek	29
5.	Konsep Urban Design Guidelines yang Memperhatikan Kebutuhan Pejalan Kaki Usia Kanak-Kanak dan Usia Lanjut.....	89
6.	Kesimpulan	94
7.	Pustaka	96
8.	Lampiran	98

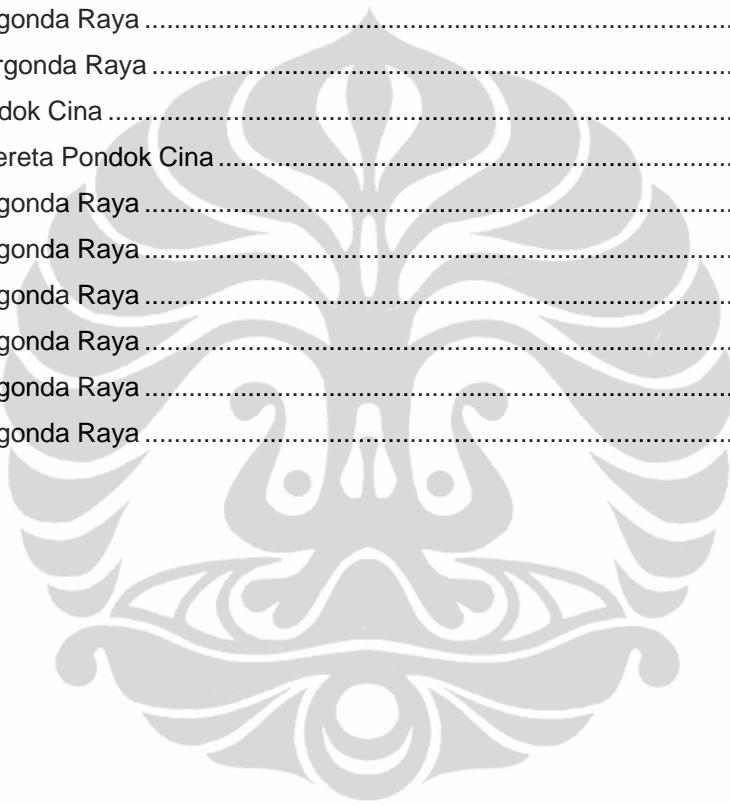


Daftar Gambar

Gambar 1. Daerah Penawaran Jasa dan Komersial di Penggal Jalan Margonda Raya	1
Gambar 2. Pergerakan Masyarakat Pejalan Kaki Berbaur Dengan Pergerakan Masyarakat Pengguna Alat Transportasi.....	1
Gambar 3. Ruang Pergerakan Pejalan Kaki Berbaur dengan Ruang Pergerakan Pengguna Alat Transportasi.....	1
Gambar 4. Perilaku Sosial Masyarakat juga Termasuk Unsur Pembentuk Ruang dalam Pergerakan Pejalan Kaki.....	1
Gambar 5. Jalur Jalan Margonda Raya	1
Gambar 6. Titik-titik ramai Jalan Margonda Raya.....	1
Gambar 7. Titik Ramai Pertama di Jalan Margonda Raya	1
Gambar 8. Titik Ramai Kedua di Jalan Margonda Raya	1
Gambar 9. Titik Ramai Ketiga di Jalan Margonda Raya	1
Gambar 10. Titik Ramai Keempat di Jalan Margonda Raya	1
Gambar 11. Titik Ramai Kelima di Jalan Margonda Raya	1
Gambar 12. Rangkaian peristiwa perjalanan kaki dan ruang berjalan kaki.....	1
Gambar 13. Rangkaian peristiwa perjalanan kaki Siti berangkat sekolah.....	1
Gambar 14. Pola perjalanan kaki Siti di jalan lingkungan Gang Beringin.....	1
Gambar 15. Pola perjalanan kaki Siti menyeberangi Jalan Margonda Raya.....	1
Gambar 16. Pola perjalanan kaki Siti menyeberangi Jalan Margonda Raya.....	1
Gambar 17. Pola perjalanan Kaki siti di Jalan Lingkungan menuju sekolah.....	1
Gambar 18. Rangkaian peristiwa perjalanan kaki Siti pulang ke rumah.	1
Gambar 19. Pola perjalanan Kaki siti di Jalan Lingkungan dari sekolah.	1
Gambar 20. Pola perjalanan Kaki siti di Jalan Margonda Raya dari arah sekolah.....	1
Gambar 21. Pola perjalanan Kaki siti di Jalan Margonda Raya menuju rumah.	1
Gambar 22. Pola perjalanan Kaki siti di Jalan Lingkungan Gang Beringin.	1
Gambar 23. Rangkaian peristiwa perjalanan kaki Penina berangkat sekolah.....	1
Gambar 24. Pola perjalanan kaki penina di jalan lingkungan rumah.....	1
Gambar 25. Pola perjalanan kaki Penina di daerah Pondok Terong.....	1
Gambar 26. Pola perjalanan kaki Penina di Terminal Depok.	1
Gambar 27. Pola perjalanan kaki Penina menyeberang Jalan Margonda Raya menuju sekolah....	1
Gambar 28. Rangkaian peristiwa perjalanan kaki Penina pulang ke rumah..	1
Gambar 29. Pola perjalanan Kaki Penina dari sekolah menuju Jalan Margonda Raya.....	1
Gambar 30. Pola menyeberang Penina dari Terminal Depok ke seberang jalan.....	1
Gambar 31. Pola perrjalanan kaki Penina di daerah Pondok Terong.....	1

Gambar 32. Pola perjalanan kaki Penina di jalan lingkungan rumah,	1
Gambar 33. Rangkaian peristiwa perjalanan kaki Andriza berangkat ke sekolah.....	1
Gambar 34. Pola perjalanan kaki Andriza di jalan lingkungan Gang Mushalla.	1
Gambar 35. Pola menyeberang Andriza di Jalan Margonda Raya dari Gang Mushalla.	1
Gambar 36. Pola menyeberang Andriza di Jalan Margonda Raya menuju sekolah.	1
Gambar 37. Rangkaian peristiwa perjalanan kaki Andriza pulang ke rumah.	1
Gambar 38. Pola perjalanan kaki Andriza di Jalan Margonda Raya memberhentikan bus.....	1
Gambar 39. Pola perjalanan kaki Andriza dari Jalan Margonda Raya menuju Gang Mushalla.....	1
Gambar 40. Pola perjalanan kaki Andriza di jalan lingkungan Gang Mushalla menuju rumah.	1
Gambar 41. Rangkaian peristiwa perjalanan kaki Suparni berangkat.	1
Gambar 42. Pola perjalanan kaki Suparni di jalan lingkungan.	1
Gambar 43. Pola perjalanan kaki Suparni di daerah Terminal Depok.	1
Gambar 44. Pola perjalanan kaki Suparni di daerah Terminal Depok menuju angkutan umum.	1
Gambar 45. Pola perjalanan kaki Suparni dari Terminal Depok menuju persimpangan Jalan Margonda Raya-Jalan Arief Rahman Hakim untuk memberhentikan angkutan umum.....	1
Gambar 46. Rangkaian peristiwa perjalanan kaki Suparni pulang ke rumah.	1
Gambar 47. Pola perjalanan kaki Suparni di Terminal Depok.	1
Gambar 48. Pola perjalanan kaki Suparni di jalan lingkungan menuju rumah.	1
Gambar 49. Rangkaian peristiwa perjalanan kaki Soerono berangkat.	1
Gambar 50. Pola perjalanan kaki Surono di jalan lingkungan.	1
Gambar 51. Pola perjalanan kaki Surono menyeberangi Jalan Lenteng Agung.	1
Gambar 52. Pola perjalanan kaki Surono menyeberangi Jalan Lenteng Agung.	1
Gambar 53. Pola perjalanan Surono menempuh ruang diantara kios-kios kecil Lenteng Agung.	1
Gambar 54. Pola perjalanan kaki Surono dari Jalan Margonda Raya menuju Perumahan Pesona Khayangan.	1
Gambar 55. Pola perjalanan kaki surono di jalan lingkungan perumahan.	1
Gambar 56. Rangkaian peristiwa perjalanan kaki Surono menuju puulang.	1
Gambar 57. Pola perjalanan kaki Surono di jalan lingkungan perumahan.	1
Gambar 58. Pola menyeberang Surono di Jalan Margonda Raya menuju bus.	1
Gambar 59. Pola perjalanan kaki Surono di Lenteng Agung menuju pasar.	1
Gambar 60. Pola perjalanan kaki Surono di jalan lingkungan.	1
Gambar 61. Pola perjalanan pejalan kaki usia lanjut.	1
Gambar 62. Pola perjalanan pejalan kaki usia kanak-kanak.	1
Gambar 63. Alas berjalan kaki rata dan landai.	1
Gambar 64. Alas landai yang menghubungkan trotoar dengan zebra cross.	1
Gambar 65. Ruang berjalan kaki.....	1
Gambar 66. Besaran ruang berjalan kaki.	1
Gambar 67. Tempat pemberhentian/transit kendaraan bermotor (halte).	1
Gambar 68. Ruang transit pejalan kaki dan jalan yang menhubungkan dengan bangunan di sisi jalan.	1

Gambar 69.Perumahan Pesona Khayangan	1
Gambar 70. Perumahan Pesona Khayangan	1
Gambar 71. Jalan Margonda Raya	1
Gambar 72. Jalan Margonda Raya	1
Gambar 73. Jalan menuju Stasiun Kereta Depok Lama.....	1
Gambar 74. Jalan menuju Stasiun Kereta Depok Lama.....	1
Gambar 75.Pasar Terminal Depok.....	1
Gambar 76.Pasar Terminal Depok.....	1
Gambar 77. Terminal Depok	1
Gambar 78.Terminal Depok	1
Gambar 79.Jalan Margonda Raya	1
Gambar 80. Jalan Margonda Raya	1
Gambar 81.Jalan Pondok Cina	1
Gambar 82.Stasiun Kereta Pondok Cina	1
Gambar 83.Jalan Margonda Raya	1
Gambar 84.Jalan Margonda Raya	1
Gambar 85.Jalan Margonda Raya	1
Gambar 86.Jalan Margonda Raya	1
Gambar 87.Jalan Margonda Raya	1
Gambar 88.Jalan Margonda Raya	1



Daftar Diagram

Diagram 1. Sejarah Pergerakan Manusia Sebelum dan Sesudah adanya Alat Transportasi	1
Diagram 2. Hubungan Pencapaian Tujuan dengan Kegiatan Berjalan Kaki	1
Diagram 3. Kelompok Manusia di Ruang Urban.....	1
Diagram 4. Sistematika Penelitian	1
Diagram 5. Perjalanan Siti Berangkat	1
Diagram 6. Perjalanan Siti Pulang	1
Diagram 7. Perjalanan Penina Berangkat.....	1
Diagram 8. Perjalanan Penina Pulang	1
Diagram 9. Perjalanan Andriza Berangkat.....	1
Diagram 10. Perjalanan Andriza Pulang	1
Diagram 11. Perjalanan Suparni Berangkat.....	1
Diagram 12. Perjalanan Suparni Pulang	1
Diagram 13. Perjalanan Surono Berangkat	1
Diagram 14. Perjalanan Surono Pulang.....	1

