

DAFTAR REFERENSI

- Abdalla, Ulil Abshar. (2002). *Islam dan Barat; Demokrasi dalam Masyarakat Islam*, Jakarta: Friedrich-Naumann-Stiftung (FNS) Indonesia dan Pusat Studi Islam Paramadina.
- Al Attas, Syed Muhammad Naquib. (2001). *Risalah; untuk Kaum Muslimin*. Kuala Lumpur: Institut Antarabangsa Pemikiran dan Tamaddun Islam.
- Al Faruqi, Ismail Raji. (1999). *Seni Tauhid; Esensi dan Ekspresi Estetika Islam*. Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya.
- Al Mudarris, ‘Alauddin, (2004). *Huru Hara Irak; Isyarat Akhir Zaman*, terjemahan dari judul *Tahta Ramaad al Harb al ‘Ashifah; Asraar Harb al ‘Iraq* oleh Tim SAFIR Medan, Jogjakarta: Cahaya Hikmah.
- Allen, Roger. (2008). *Arab dalam Novel*, terjemahan dari *The Arabic Novel; An Historical and Critical Introduction* oleh Irfan Zakki Ibrahim, Jogjakarta: e-Nusantara.
- Aminuddin. (1995). *Stilistika; Pengantar Memahami Bahasa dalam Karya Sastra*, Semarang: IKIP Semarang Press.
- Anderson, Benedict. (2008). *Imagined Communities; Komunitas-komunitas Terbayang*, Jogjakarta: Insist Press.
- Arifin, Zaenal. (2007). *Biografi Saddam Hussein; Inspirasi Perlawanan terhadap Amerika Serikat*, Jogjakarta: Narasi.
- Atmazaki, (1990). *Ilmu Sastra; Teori dan terapan*, Padang: Angkasa raya.
- Azra, Azyumardi. (2002). *Historiografi Islam Kontemporer; Wacana, Aktualitas, dan Akar Sejarah*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Damono, Sapardi Djoko. (1984) *Sosiologi Sastra*, Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- _____. (1994). *Sastra, Politik, dan Ideologi*, Pidato Disampaikan pada Upacara Pengukuhan Guru Besar Tetap pada Fakultas Sastra Uinversitas Indonesia Depok.
- Eagleton, Terry. (2006). *Teori Sastra; Sebuah Pengantar Komprehensif*, terjemahan dari judul *Literary Theory: An Introduction*, 2nd Edition oleh Harfiah Widyawati dan Evi Setyarini, Jogjakarta: Jalasutra.
- Endraswara, Suwardi. (2003). *Metodologi Penelitian Sastra; Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi*, Jogjakarta: FBS Universitas Negeri Jogjakarta.
- Haikal, Muhamad Husein. (1990). *Pemerintahan Islam*, Jakarta: Pustaka Firdaus.

- Hall, Stuart. (1990). Cultural Identity and Diaspora dalam J. Rutherford (ed.), Identity, Community, Culture, Difference. London: Lawrence and Wishart.
- _____. (1997). Representation; Cultural Representation and Signifying Practices, New Delhi; Sage Publication.
- Hanafi, Hasan. (1991). Muqaddimah Fi Ilm al Istigrab, Mesir: Dar al Faniyah
- _____. (2000). Oksidentalisme; Sikap Kita terhadap Tradisi Barat, Jakarta: Paramadina.
- _____. Humum al Fikr wa al Wathan, vol. II, Kairo: Dar Kebaa Bookshop, 1998.
- Hodgson, Marshall G.S. (2002). The Venture of Islam; Iman dan Sejarah dalam Peradaban Dunia Masa Klasik Islam. Jakarta: Paramadina.
- Hussein, Saddam. (2003). Ukhruj Minha Ya Mal'un, Baghdad
- _____. (2006). Tarian Setan (Abdurahman, Penerjemah), Jogjakarta: Jelasutra.
- Ilyas, Abu Haidar dan Abdurahman Imran. (2003). Etika Islam; dari Kesalehan Individual Menuju Kesalehan Sosial, Jakarta: al Huda.
- Kuncahyono, Trias. (2004). dari Damascus ke Baghdad; Catatan Perjalanan Jurnalistik, Jakarta: Kompas.
- Madjid, Nurcholish. (1995). Islam Agama Peradaban; Membangun Makna dan Relevansi Doktrin Islam dalam Sejarah, Jakarta: Paramadina.
- Martinus, Surawan. (2001). Kamus Kata Serapan. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Moeliono, Anton M. (1988). Kamus Besar Bahasa Indonesia edisi Kedua, Jakarta: Balai Pustaks.
- Mujani, Saiful dan Jajat Burhanudin. (2005). Benturan Peradaban; Jakarta: PPIM UIN Jakarta.
- Muthahhari, Murtadha. (1995). Kritik atas Konsep Moralitas Barat; Falsafah Akhlak, Bandung: Pustaka Hidayah.
- Kuncahyono, Trias. (2004). dari Damascus ke Baghdad; Catatan Perjalanan Jurnalistik, Jakarta: Kompas.

- Muzakki, Akhmad. (2006). *Kesusastaan Arab; Pengantar Teori dan Terapan*, Jogjakarta: Ar Ruzz.
- Ratna, Nyoman Kutha. (2007). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra: dari Strukturalisme hingga Poststrukturalisme Perspektif Wacana Naratif*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. (2007). *Estetika Sastra dan Budaya*, Jogjakarta: Pustaka Pelajar.
- Rutherford, Jonathan. (1990). *Identity; Community, Culture, Difference*, London: Lawrence and Wishart.
- Said, Edward W. (1995). *Kebudayaan dan Kekuasaan; Membongkar Mitos Hegemoni Barat*, terjemahan dari judul *Culture and Imperialism* oleh Rahmani Astuti, Bandung: Mizan.
- _____. (1991). *Orientalism*, England: Penguin Books.
- _____. (1986). *Penjungkirbalikan Dunia Islam*, terjemahan dari judul *Covering Islam* oleh Asep Hikmat, Bandung: Pustaka.
- Safari, Muhammad. (2003). *Perang Irak-AS; Hegemoni Baru AS di Timur Tengah dan Dampak Globalnya*, Jakarta: Center for Middle East Studies.
- Sen, Amartya. (2006). *Kekerasan dan Ilusi tentang Kekerasan*, terjemahan dari *Identity and Violence; The Illusion of Destiny* oleh Arif Susanto, Jakarta: Margin Kiri.
- Shihab, Quraish. (2008). *Tafsir al Misbah; Pesan, Kesan, dan Keserasian al Qur'an*, Jilid 3 cet ke-12, Jakarta: Lentera Hati.
- Shimogaki, Kazuo. (1993). *Kiri Islam; Antara Modernisme dan Postmodernisme Telaah Kritis atas Pemikiran Hasan Hanafi*, Yogyakarta: LKis.
- Sutrisno, Mudji dan Hendar Putranto. (2004). *Hermeneutika Pascakolonial; Soal Identitas*, Jakarta: Kanisius.
- Sutiasumarga, Males. (2000). *Kesusastaan Arab; Asal Mula dan Perkembangannya*, Jakarta: Zikrul Hakim.
- Taimiyah, Ibnu. (2000). *Siyasah Syar'iyah; Etika Politik Islam* (Rofi' Munawwar, penerjemah), Surabaya: Risalah Gusti.
- Turner, Bryan S. (2008). *Runtuhnya Universalitas Sosiologi Barat; Bongkar Wacana atas Islam Vis a Vis Barat, Orientalisme, Posmodernisme, dan*

Globalisme (Sirojuddin Arief, M. Syukri, dan Inyik Ridwan Muzir, penerjemah), Jogjakarta: Ar Ruzz.

Referensi lain:

Dinamika e-book, (21 April 2010). Najib al Mahfudz, 02 april 2010.
<http://www.dinamikaebooks.com/author.php>

Munawwir, AW. (1997). Kamus al Munawwir, Surabaya: Pustaka Progressif.

Salim, Erwin Y. (28 Desember 2006). Novel Terakhir Saddam Hussein, Gatra. 30 Januari 2008. <http://www.gatra.com/artikel.php?pil=23&id=100729>

Yunus, Mahmud. (1989). Kamus Arab-Indonesia, Jakarta: PT. Hidakarya Agung.

