



UNIVERSITAS INDONESIA

**Kekerasan Negara Dan Masyarakat Terhadap Lesbian “Pelaku”
Tindak Pidana
(Studi Kasus Terhadap Widi)**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Sosial**

RESTRI RAHMAWATI

0706214881

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI KRIMINOLOGI
DEPOK
JUNI 2010**



HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :
Nama : Restri Rahmawati
NPM : 0706214881
Program Studi : Kriminologi
Judul Skripsi : Kekerasan Negara Dan Masyarakat Terhadap
Lesbian “Pelaku” Tindak Pidana

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Kriminologi Program Studi Kriminologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Indonesia.

DEWAN PENGUJI

Ketua Sidang: Yogo Tri Hendiarto S.Sos, M.Si (.....)

Penguji Ahli: Lugina Setyowati, PhD (.....)

Pembimbing: Dra. Mamik Sri Supatmi M.Si (.....)

Sekretaris Sidang: M. Irvan Oliy, S.Sos. M.Si (.....)

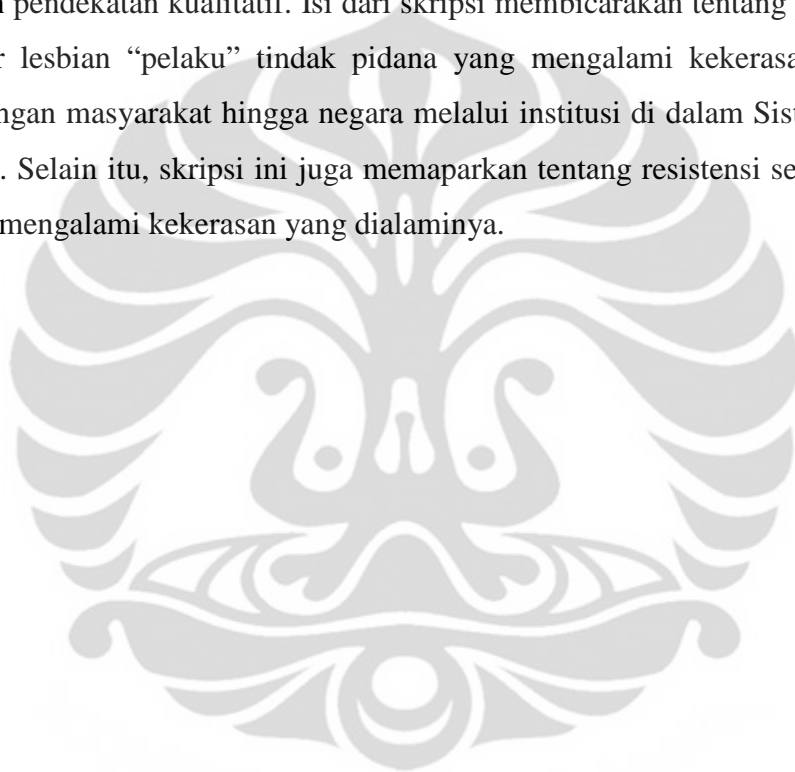
Ditetapkan di :

Tanggal :

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat yang dilimpahkan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **Kekerasan Negara dan Masyarakat Terhadap Lesbian “Pelaku” Tindak Pidana** dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan untuk mencapai gelar Sarjana Sosial Jurusan Kriminologi pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Indonesia.

Dalam penulisan skripsi ini penulis menggunakan metode wawancara dengan pendekatan kualitatif. Isi dari skripsi membicarakan tentang permasalahan seputar lesbian “pelaku” tindak pidana yang mengalami kekerasan mulai dari lingkungan masyarakat hingga negara melalui institusi di dalam Sistem Peradilan Pidana. Selain itu, skripsi ini juga memaparkan tentang resistensi seorang lesbian ketika mengalami kekerasan yang dialaminya.



UCAPAN TERIMA KASIH

Penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang membantu dalam proses penyusunan skripsi ini.

1. Dra. Mamik Sri Supatmi selaku dosen pembimbing atas masukan yang membangun cara pandang penulis mengenai hak-hak perempuan pelaku khususnya yang memiliki orientasi seksual lesbian. Selain itu penulis juga berterima kasih atas waktu, tenaga, pikiran dan kesabaran yang diberikan untuk mengarahkan penulis dalam menyusun skripsi ini.
2. Seluruh staff di Departemen Kriminologi: Yogo Tri Hendiarto S.Sos, M.Si yang senantiasa mengingatkan dan memacu mahasiswanya untuk menyelesaikan skripsi, M. Irvan Olih S.Sos, M.Si atas masukannya pada saat penulis menjalani sidang akhir, Lugina Setyowati PhD selaku dosen penguji yang banyak memberikan masukan bermanfaat kepada penulis, Bapak Sarnan, Bapak Arif.
3. Bapak Bojadi H. Budiharjo dan Ibu Tuki Hastini atas doa dan dukungan yang tak ada habisnya, Dedy Widi Atmoko & Dyah Setyo, Donald Iskandar & Nani Dwi Haryani, serta Nugraha Driya & Indah Novita.
4. Para sahabat: Mbak Gresia, Mbak Yanti, Victoria, Firstyarinda, Rizkyjean, Ikabela, dan Novi yang turut memberikan support selama pengerjaan skripsi ini. Informan dan rekan-rekan yang turut membantu peneliti untuk berdiskusi dan memberikan bantuan berupa buku referensi: Widi, Mbak Etik, Mba Ndari, Mbak Iyik, Mbak Melly, Fanny, Nana, Theresia Wahyu, Mba Yanti SCN, Mas Andi dan Mas Bawor Huma serta Mba Ana Elsam atas info buku James Scott, Yura Maurice, Mas Ogin & Mba Tri, serta teman-teman yang namanya tidak penulis sebutkan satu persatu.

Akhir kata, saya berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pengembangan ilmu.

Depok, 9 Juni 2010

Restri Rahmawati

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

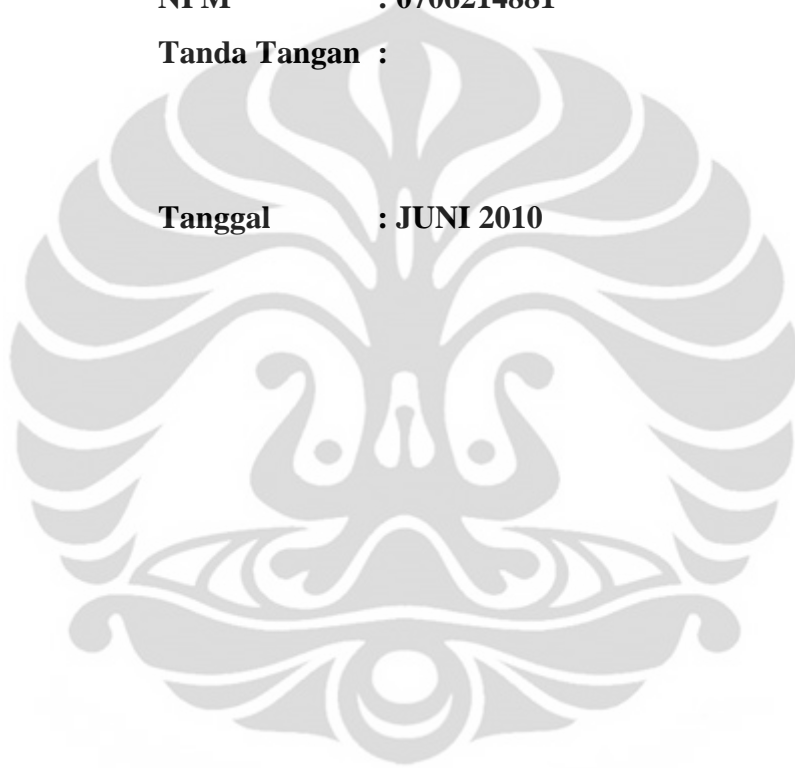
**Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk
telah saya nyatakan dengan benar.**

Nama : RESTRI RAHMAWATI

NPM : 0706214881

Tanda Tangan :

Tanggal : JUNI 2010



**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Indonesia, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : RESTRI RAHMAWATI
NPM : 0706214881
Program Studi : Kriminologi Ekstensi
Departemen : Kriminologi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Jenis Karya : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Indonesia **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul :

Kekerasan Negara dan Masyarakat Terhadap Lesbian “Pelaku” Tindak Pidana

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Indonesia berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya tanpa meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Depok

Pada Tanggal : JUNI 2010

Yang menyatakan :

(RESTRI RAHMAWATI)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	vi
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vii
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	12
1.4 Signifikansi Penelitian	12
1.5 Sistematika penulisan	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Penelusuran Hasil Riset.....	15
2.1.1 Tesis dan Skripsi	15
2.1.2 Jurnal	17
2.2 Kondisi Lesbian Dengan Posisi Sebagai “Pelaku” yang Mengalami Kekerasan Di Lingkungan Masyarakat dan Negara.....	26
2.2.1 Seksualitas Perempuan Dalam Konstruksi Sosial Budaya Patriarki	27
2.2.2 Proses Diskriminasi Di Dalam Budaya Patriarki Terhadap Seksualitas Perempuan	32
2.2.3 Seksualitas Lesbian Di Indonesia	34
2.2.4 Kekerasan Terhadap Lesbian “Pelaku” Tindak Pidana Sebagai Respons yang Diberikan Oleh Masyarakat Maupun Negara Melalui Institusi Di Dalam Sistem Peradilan Pidana.....	39
2.2.4 Resistensi Lesbian “Pelaku” Menghadapi Respons yang Diberikan Oleh Masyarakat dan Negara	47
2.3 Definisi Konseptual.....	52
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Pendekatan Penelitian	59
3.2 Tipe Penelitian dan Metode Pengumpulan Data.....	59
3.3 Unit Analisa	61
3.4 Waktu Penelitian	62
3.5 Analisa Data Penelitian.....	63
3.6 Keterbatasan Penelitian.....	64
3.7 Refleksi Peneliti Ketika Berhadapan Dengan Subyek	64
3.8 Profil Subyek.....	66

BAB IV HASIL PENELITIAN

4.1 Latar Belakang Kehidupan Sosial dan Kultural Subyek	67
4.1.1 Keluarga	67
4.1.2 Teman Sepermainan	70
4.1.3 Masyarakat	71
4.2 Pemahaman Tentang Seksualitas Perempuan dan Seksualitas Lesbian	72
4.3 Respons Keluarga, Masyarakat, dan Teman Sepermainan Terhadap Orientasi Seksual Subyek.....	75
4.4 Latar Belakang Kasus.....	80
4.5 Respons Keluarga, Masyarakat, dan Teman Sepermainan Terhadap Kasus Subyek.....	82
4.6 Kekerasan Negara Melalui Institusi Di Dalam Sistem Peradilan Pidana Terhadap Kasus Widi	85
4.6.1 Kepolisian.....	85
4.6.2 Persidangan	87
4.6.3 Rumah Tahanan.....	88
4.7 Proses dan Bentuk Pendampingan	89
4.8 Resistensi Widi Pada Saat Mengalami Kekerasan Oleh Masyarakat Dan Institusi Di Dalam Sistem Peradilan Pidana.....	92
4.9 Respons Media dan Respons Subyek Terhadap Media.....	95

BAB V ANALISA

5.1 Latar Belakang Sosio Kultural	96
5.2 Seksualitas Perempuan dan Seksualitas Lesbian.....	98
5.2.1 Makna Tentang Tubuh	98
5.2.2 Orientasi Seksual.....	100
5.3 Kekerasan yang Dialami Widi Sebagai Respons Keluarga Dan Masyarakat Terhadap Orientasi Seksual Widi dan Resistensi Widi Dalam Menghadapi Kekerasan Terhadap Dirinya.....	101
5.4 Latar Belakang Kasus.....	108
5.5 Proses Pendampingan Terhadap Widi.....	110
5.6 Kekerasan Negara Terhadap Widi Melalui Institusi Di Dalam Sistem Peradilan Pidana dan Resistensi Widi Sebagai Lesbian “Pelaku” Dalam Menghadapi Kekerasan yang Dialaminya.....	111
5.6.1 Kekerasan dan Resistensi Widi di Institusi Kepolisian.....	112
5.6.2 Kekerasan dan Resistensi Widi di Persidangan	115
5.6.3 Kekerasan dan Resistensi Widi di Rumah Tahanan.....	117

BAB VI PENUTUP

6.1 Kesimpulan	119
6.2 Rekomendasi	120

DAFTAR PUSTAKA	124
-----------------------------	-----

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Model Ekologi Dari Faktor-Faktor Penyebab Kekerasan Terhadap Perempuan.....	40
--	----

