



**UNIVERSITAS INDONESIA**



**PERKEMBANGAN BISNIS GULA OEI TIONG HAM  
DI JAWA 1894—1924**

**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora**

**NINGRUM APRILIAWATI**

**070404030Y**

**FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN BUDAYA**

**PROGRAM STUDI ILMU SEJARAH**

**DEPOK,**

**JANUARI 2010**

## SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

Saya yang bertanda tangan di bawah ini dengan sebenarnya menyatakan bahwa skripsi ini saya susun tanpa tindakan plagiarisme sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Indonesia.

Jika di kemudian hari ternyata saya melakukan plagiarisme, saya akan bertanggung jawab sepenuhnya dan menerima sanksi yang dijatuhkan oleh Universitas Indonesia kepada saya.


Depok, 12 Januari 2010

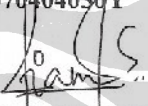


Ningrum Apriliawati

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan benar.



Nama : Ningrum Apriliawati  
NPM : 070404030Y  
Tanda Tangan :   
Tanggal : 12 Januari 2010

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :  
Nama : Ningrum Apriliawati  
NPM : 070404030Y  
Program Studi : Ilmu Sejarah  
Judul : Perkembangan Bisnis Gula Oei Ting Ham di Jawa  
1894—1924

Ini telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora pada Program Studi Ilmu Sejarah, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia.

### DEWAN PENGUJI

Ketua Sidang/Penguji : Dr. Ita Syamtasyah (.....  
Pembimbing : Didik Pradjoko, M.Hum (.....  
Pembaca/Penguji : Abdurakhman, M.Hum (.....

Ditetapkan di : Depok

Tanggal : 12 Januari 2010

Oleh

Dekan  
Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya  
Universitas Indonesia



Dr. Bambang Wibawarta S.S, MA  
NIP. 134 882 265

Universitas Indonesia

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

---

Sebagai sivitas akademik Universitas Indonesia, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

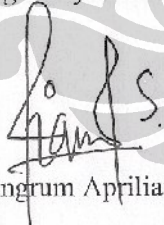
Nama : Ningrum Apriliawati  
NPM : 070404030Y  
Program Studi : Ilmu Sejarah  
Departemen : Sejarah  
Fakultas : Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya  
Jenis karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Indonesia **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

**PERKEMBANGAN BISNIS GULA OEI TIONG HAM DI JAWA 1894-1924**

berserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Indonesia berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Depok  
Pada tanggal : 12 Januari 2010  
Yang menyatakan

  
( Ningrum Apriliawati )

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Alloh SWT, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Humaniora Jurusan Ilmu Sejarah pada Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini yang memang masih jauh dari sempurna.

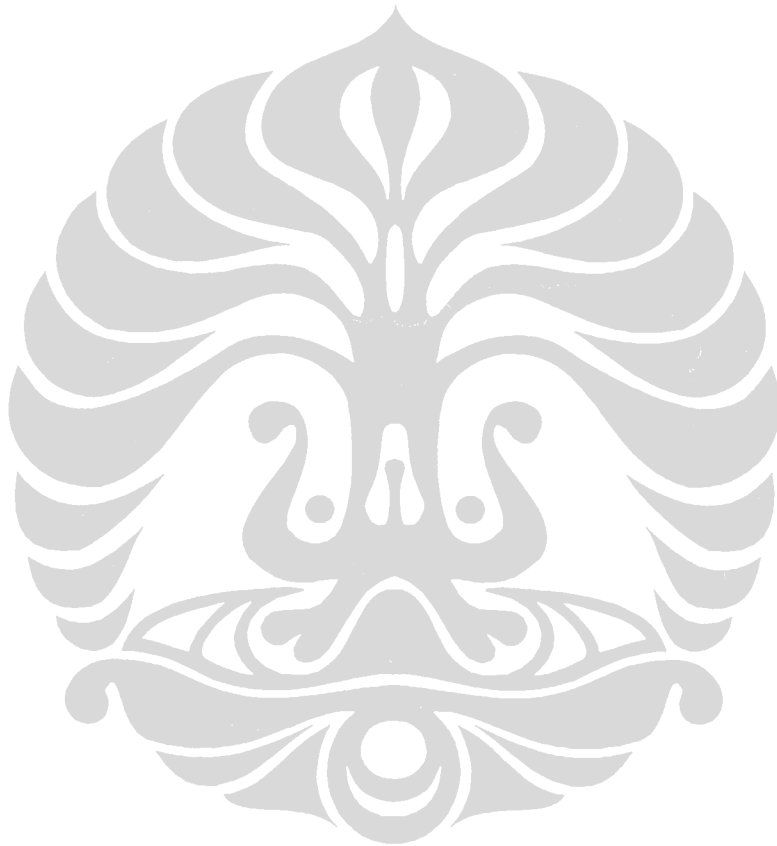
Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

- (1) Bapak Didik Pradjoko, selaku dosen pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan skripsi ini;
- (2) Bapak Abdulrahman, yang telah banyak membantu dalam usaha memperoleh data yang saya perlukan;
- (3) Orang tuaku terkasih, babe dan mama yang telah memberikan dukungan material dan moral, terutama doa yang mustajab untuk anak tersayang. Semoga Alloh senantiasa memberkahi dan melindungi mereka;
- (4) Kakak-kakakku tercinta, Hari Setyawan dan Ernawati kakak iparku, Indra Setyawan dan Dani Setyawan, terima kasih atas bantuan pritnan gratisnya, laptop dan tentu saja doa kalian yang tulus dari hati. Semoga kita selalu rukun sampai tua,amin.
- (5) Sahabat-sahabatku, Titi, kak Ijah dan kak Ita terima kasih sudah bersabar dengan mengajar anak-anak tanpa aku. Saudara-saudaraku Septi, Bagas, mba Uut dan Diah yang selalu mendorong dengan sindirannya yang mantab biar cepet lulus. Juga teman-teman terbaik dan tersayangku Rifki, Krisna, Hafiz, Hendi, Andi, uda Rizki dan Nurdin yang selalu memberi support.
- (6) Tentu saja tidak lupa teman – teman Sejarah 2004, Mulya, Rara, Prima, Eha, Vini, dan lainnya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, terima kasih telah banyak membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, saya berharap Alloh SWT berkenan membalas segala kebaikan semua orang dan pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Depok, Januari 2010

Ningrum Apriliawati



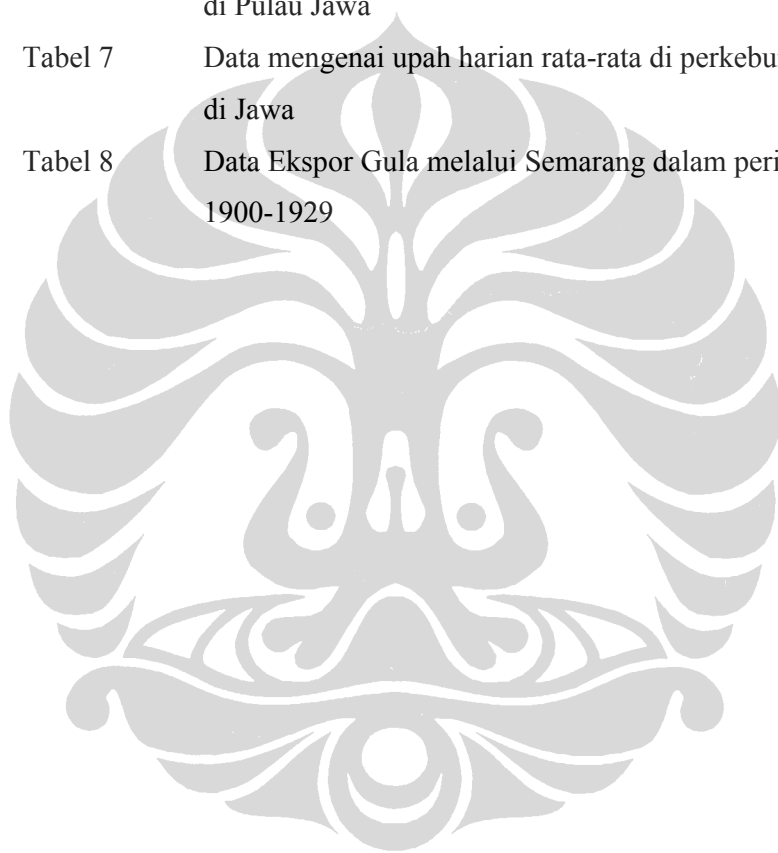
## DAFTAR ISI

|  |           |
|--|-----------|
| HALAMAN JUDUL .....  | i         |
| SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME .....   | ii        |
| HALAMAN PENYATAAN ORISINALITAS .....   | iii       |
| LEMBAR PENGESAHAN .....  | iv        |
| LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI .....   | v         |
| KATA PENGANTAR.....  | vi        |
| ABSTRAK .....  | viii      |
| DAFTAR ISI .....   | x         |
| DAFTAR TABEL .....   | xi        |
| DAFTAR LAMPIRAN .....  | xii       |
| DAFTAR SINGKATAN.....  | xiii      |
| GLOSSARIUM .....   | xiv       |
| <b>PENDAHULUAN .....</b>   | <b>1</b>  |
| 1.1 Latar Belakang .....   | 1         |
| 1.2 Perumusan Masalah .....  | 7         |
| 1.3 Ruang Lingkup Masalah .....  | 7         |
| 1.4 Tujuan Penelitian .....  | 7         |
| 1.5 Metode Penelitian .....  | 8         |
| 1.6 Sumber Sejarah .....   | 9         |
| 1.7 Sistematika Penulisan .....  | 9         |
| <b>BAB II ORANG ORANG CINA DAN KEBIJAKAN PEMERINTAH<br/>KOLONIAL TERHADAP ORANG ORANG CINA SERTA BISNIS<br/>MEREKA DI JAWA .....</b> | <b>11</b> |
| 2.1 Orang - orang Cina di Jawa .....   | 13        |
| 2.2. Kebijakan pemerintah Hindia Belanda terhadap orang - orang Cina .....   | 24        |
| 2.3. Transaksi dalam perdagangan .....   | 35        |
| 2.4. Bahasa yang digunakan dalam keseharian dan perdagangan .....  | 36        |
| 2.5. Melunaknya kebijakan pemerintah kolonial terhadap masyarakat Cina<br>di Jawa .....  | 37        |
| <b>BAB III PERKEMBANGAN BISNIS GULA OEI TIONG HAM DAN<br/>DAMPAK BAGI PENDUDUK PRIBUMI .....</b>                                     | <b>39</b> |
| 3.1. Industri gula di Jawa .....   | 39        |
| 3.2. Semarang di awal abad XX .....  | 45        |
| 3.3. Keluarga Oei Tiong Ham .....  | 49        |
| 3.4. Oei Tiong Ham (1866—1924) .....   | 53        |
| 3.5. Terjun ke produksi gula .....   | 56        |
| 3.6. Perkembangan bisnis gula Oei Tiong Ham .....  | 57        |
| 3.7. Penurunan bisnis gula Oei Tiong Ham .....   | 69        |
| 3.8. Dampak bisnis gula Oei Tiong Ham terhadap penduduk<br>pribumi .....   | 72        |
| <b>BAB IV KESIMPULAN .....</b>   | <b>82</b> |
| <b>DAFTAR REFERENSI .....</b>  | <b>85</b> |



## DAFTAR TABEL

|         |  |    |
|---------|--|----|
| Tabel 1 | Data orang – orang Cina di Hindia Belanda                                | 17 |
| Tabel 2 | Distribusi penduduk Jawa dan Madura pada 1860 – 1930                     | 20 |
| Tabel 3 | Jumlah pengusaha Cina  | 23 |
| Tabel 4 | Harga beberapa barang keperluan rumah tangga                             | 66 |
| Tabel 5 | Harga dan jenis gula menurut surat kabar Darmo Kondo                     | 67 |
| Tabel 6 | Hasil produksi lima pabrik gula Oei Ting Ham yang tersebar di Pulau Jawa | 68 |
| Tabel 7 | Data mengenai upah harian rata-rata di perkebunan tebu di Jawa           | 73 |
| Tabel 8 | Data Ekspor Gula melalui Semarang dalam periode 1900-1929                | 74 |

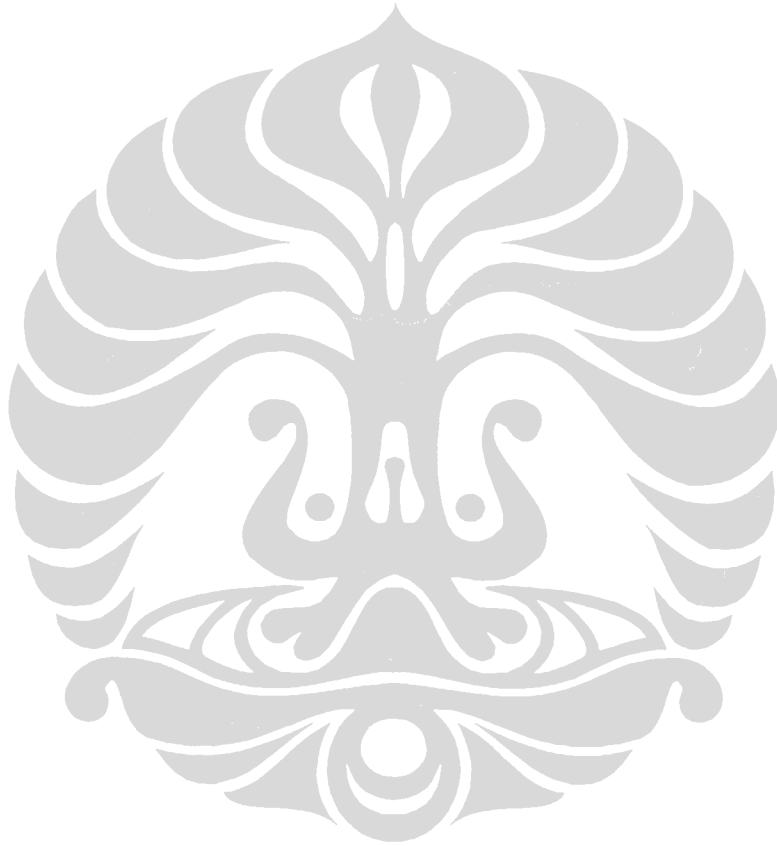


## DAFTAR LAMPIRAN

|             |   |     |
|-------------|---|-----|
| Lampiran 1  | Foto Oei Tiong Ham  | 90  |
| Lampiran 2  | Foto rumah Oei Tiong Ham yang saat ini sudah menjadi Balai Prajurit   | 91  |
| Lampiran 3  | Foto villa/istana Oei Tiong Ham yang saat ini sudah menjadi tempat kursus bahasa asing dan disewakan sebagai gedung serbaguna | 95  |
| Lampiran 4  | Model rumah tinggal karyawan pribumi pabrik Krebbe  | 96  |
| Lampiran 5  | Model rumah tinggal staf bangsa Eropa pabrik Krebbe   | 97  |
| Lampiran 6  | Pabrik gula Krebbe, Malang  | 98  |
| Lampiran 7  | Pabrik gula Rejo Agung, Madiun  | 99  |
| Lampiran 8  | Pabrik gula Pakies  | 100 |
| Lampiran 9  | Kantor Pusat Oei Tiong Ham di Semarang setelah diwariskan pada anak-anaknya   | 101 |
| Lampiran 10 | Koleksi ANRI, Besluit 29 November 1901 No. 62   | 102 |
| Lampiran 11 | Koleksi ANRI, Besluit 19 Februari 1907 No. 13   | 103 |
| Lampiran 12 | Koleksi ANRI, Besluit 1 November 1906 No. 3   | 104 |
| Lampiran 13 | Koleksi ANRI, Gewestelijk Bestuur 19 April 1907   | 105 |

## DAFTAR SINGKATAN

|       |   |
|-------|---|
| CHH   | Chung Hua Hui   |
| KKH   | Khong Kauw Hwee   |
| NIVAS | Nederlandsch Indie Vereeniging Voor de Afzet van Suiker |
| THHK  | Tiong Hua Hui Koan                                      |
| VOC   | Vereenigde Osst-Indische Compagnie                      |
| ZA    | Zulphate of Amonia                                      |

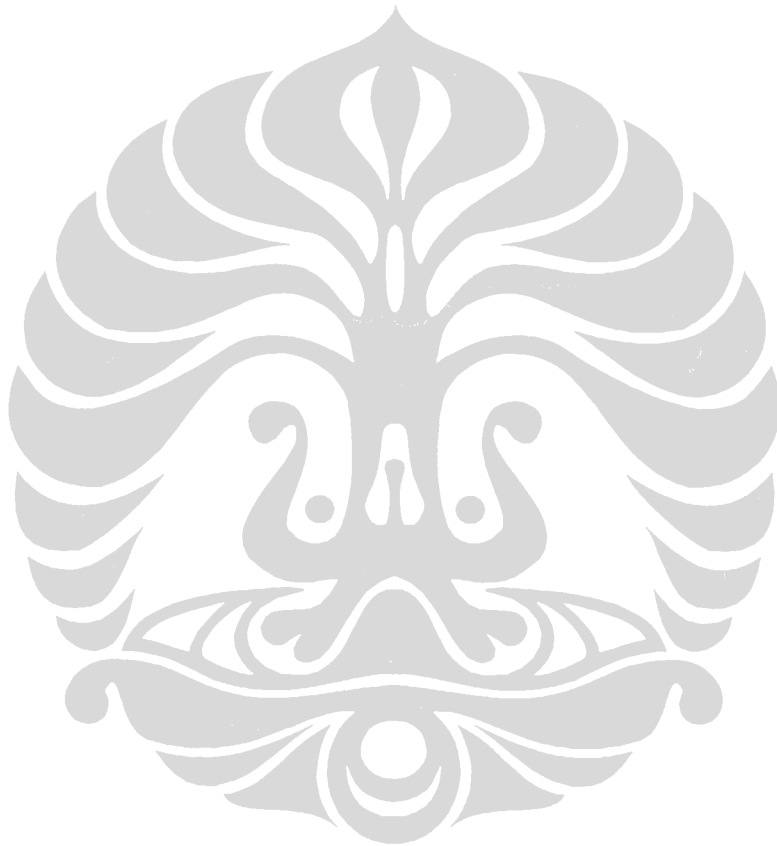


## GLOSSARIUM

|                      |  |
|----------------------|--|
| Afdeeling            | kota madya   |
| Ambtenaar bestuur    | pejabat pemerintah   |
| Bau                  | 7.096,49 meter-persegi = 0,71 hektar   |
| Bersoja              | membungkukkan badan  |
| Bewijs van aandeelen | surat-surat efek dan saham   |
| Big dealers          | pengusaha besar  |
| Boedelmeester        | tuan tanah   |
| Bouwdeel             | bagi hasil   |
| Caixa                | mata uang Cina terbuat dari tembaga  |
| Cash                 | mata uang yang berlaku di Jawa pada jaman dahulu   |
| Cultuurstelsel       | sistem tanah (tanam paksa)   |
| Dag-en-nacht         | sistem irigasi, siang hari untuk tanaman perusahaan<br>sedangkan malam hari untuk tanaman petani |
| Elektrivikasi        | menggunakan tenaga listrik   |
| Fabriekant           | pemilik pabrik   |
| Fengshui             | keyakinan dalam masyarakat Cina mengenai segala<br>hal dalam kehidupan                           |
| Gezien               | dilaporkan atau diketahui  |
| Glebekan             | rotasi dalam penggunaan lahan  |
| Gubernemen           | pejabat Belanda/pemerintah   |
| Inlander             | warga pribumi  |
| Jikak                | pembantu wijkmeester   |
| Kongkoan             | suatu badan yang berfungsi mencatat segala urusan<br>orang-orang Cina di suatu wilayah           |
| Landraad             | pengadilan   |
| Lingua franca        | bahasa pergaulan/ bahasa yang umum dipakai   |
| Malaise              | zaman kemunduran atau depresi  |
| Maatschappij         | perusahaan   |
| Moneterized          | sistem uang  |
| Molasses             | sirup dari gula  |
| Namlooze Venotschaap | Perseroan Terbatas   |

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Oorlogswinst belasting   | pajak keuntungan selama perang  |
| Ongji                    | uang yang harus dibayar oleh imigran Cina yang datang ke Hindia Belanda         |
| Ommelanden               | daerah sekitar Batavia  |
| Oosthoek                 | timur   |
| Onderneming              | perusahaan perkebunan   |
| Pachter                  | pemungut pajak cukai/candu  |
| Passenttsel              | peraturan pembatasan dalam melakukan perjalanan                                 |
| Picis                    | nama lain dari mata uang cash   |
| Pikol                    | 60—70 kilogram  |
| Politierol               | pengadilan untuk orang – orang Cina   |
| Regie                    | monopoli  |
| Reglementeering          | kesepakatan   |
| Saccharum officinarum L. | nama latin tanaman tebu   |
| Staatsblad               | keputusan negara  |
| Stateless                | tidak memiliki kewarganegaraan  |
| Stelsel                  | aturan  |
| Stoomtrem maatschappij   | perusahaan kereta api   |
| Suikerriet               | tebu  |
| Suikerwet                | peraturan/undang - undang gula  |
| Suikerfabrieken          | pabrik gula   |
| Suiker                   | gula  |
| Taucang                  | kuncir rambut panjang khas rambut orang Cina jaman dahulu                       |
| Tael                     | nama lain dari mata uang tumdaya  |
| Tengsha                  | baju Cina panjang   |
| Tetes                    | gula kental/jus   |
| Tumdaya                  | mata uang yang berlaku di Jawa pada jaman dahulu                                |
| Trechter                 | pola perdagangan dengan orang Cina sebagai perantaranya                         |
| VOC                      | badan yang terdiri dari gabungan perusahaan-perusahaan dagang di Hindia Belanda |

|                      |  |
|----------------------|--|
| Vorstenlanden        | daerah kerajaan Surakarta dan Yogyakarta |
| Volksraad            | Dewan Perwakilan Rakyat                  |
| Vreemde Oosterlingen | orang – orang timur asing                |
| Vrijehandel          | perdagangan bebas                        |
| Wijkmeester          | kepala kampung/kepala lingkungan         |
| Wijkstelsel          | pembatasan bertempat tinggal             |
| Zegel                | bea materai/segel                        |



## ABSTRAK

**Nama** : Ningrum Apriliawati  
**Program Studi** : Ilmu Sejarah  
**Judul** : Perkembangan Bisnis Gula Oei Tiong Ham Di Jawa  
1894—1924

Oei Tiong Ham terlahir sebagai Cina peranakan di Semarang, bisnis gula yang ia rintis di kota kelahirannya itu, berhasil membawanya menjadi pengusaha terkaya atau multimilyuner terutama pada kurun tahun 1894—1924. Gula produksinya berhasil memasok 60% kebutuhan di Hindia Belanda pada masa itu. Hingga akhirnya Oei Tiong Ham mendapat julukan orang terkaya di antara Shanghai dan Australia, serta disebut juga sebagai Raja Gula dari Jawa. Lima pabrik gulanya yang tersebar di Pulau Jawa, banyak menyerap tenaga kerja pribumi, baik laki-laki maupun perempuan, bahkan anak-anak untuk dipekerjakan sebagai buruh. Dipabrik dan perkebunan tebunya, tanah pribumi pun banyak pula yang disewanya. Dengan kata lain, perusahaan Oei Tiong Ham tidak sedikit memberikan pengaruh bagi kehidupan dan penghidupan rakyat pribumi pada masa itu.

**Kata kunci** : Semarang, Pabrik gula, Buruh pabrik gula

## ABSTRACT

**Name : Ningrum Apriliawati**

**Study Program: History**

**Title : The Development of Oei Tiong Ham's Suiker Bussines in Java During 1894—1924**

Oei Tiong Ham was born as an Indonesian born Chinese in Semarang. The sugar business that he developed in his hometown has successfully turned him to be the richest slash multibillionaire businessman especially in 1894-1924. His sugar has fulfilled the need of sugar in Hindia Belanda as much as 60 %. Later, Oei Tiong Ham was considered as the richest man in Shanghai and Australia, and won the title as the sugar tycoon from Java. At that time, 5 of his sugar factory spread throughout Java Island. The business absorbed many local workers. Men, women, and even children were working as laborer in his sugar factories and estates. Not only that, he also rented local people's land. In short, his company gave a quite big contribution to the life and livelihood of local people at that time.

**Key Word : Semarang, Sugar Factory, Sugar Labour**



# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1. Latar Belakang

Pada masa pemerintahan Hindia Belanda di Nusantara, banyak dibutuhkan tenaga murah untuk berbagai perkebunan di Sumatera Utara, pertambangan di Pulau Bangka, Biliton, Kalimantan dan sebagainya, kemudian juga karena banyaknya bencana alam serta peperangan di Tiongkok yang tiada hentinya, suku bangsa Cina terdorong datang ke Nusantara. Sampai akhir abad XIX kebanyakan orang-orang Cina di Jawa berasal dari propinsi *Hokkian* (Fujian) di Cina Selatan. Awalnya orang pribumi melihat mereka sebagai orang asing, dalam arti bahwa mereka adalah pendatang baru dan tergolong dalam kelompok ras yang lain dan memeluk agama yang berlainan pula. Sebelum abad XIX, masyarakat Cina di Jawa pada umumnya terdiri dari pedagang dan pengrajin atau tukang, dan sejumlah kecil petani.

Orang-orang Cina yang berdagang dan bermukim di Jawa pada masa Dinasti Manchu (*Qing*), tidak diizinkan untuk kembali ke negeri Cina. Akhirnya lama-kelamaan etnis Cina ini membentuk komunitas tersendiri yang dikenal sebagai kelompok *peranakan*<sup>1</sup>. Di pesisir utara Jawa dimana banyak orang Cina tinggal, sejenis bahasa Melayu pasar mulai berkembang sebagai *lingua franca* antara orang-orang Cina. Bahasa itu kemudian menjadi bahasa Melayu-Cina, yang pada dasarnya bahasa Melayu tetapi bercampur istilah *Hokkian*. Sistem kekerabatan Fujian digunakan dalam masyarakat *peranakan* dan sebutan *Hokkian* digunakan dalam keluarga.

Pada pertengahan abad XIX sudah semakin terbakukan tiga macam golongan warga negara di Hindia Belanda. Ketiga golongan yang dimaksud adalah golongan elite atas, yang terdiri dari para penguasa Belanda atau keturunan Eropa lainnya; kelas *inlander* atau warga pribumi; dan diantara kedua golongan tersebut ada yang disebut dengan golongan Timur asing, yang salah satunya terdiri dari para warga keturunan Cina.<sup>2</sup> Di masa ini pula, orang-orang Cina mulai diberdayakan guna mendukung usaha pembangunan dan pelanggengan kekuasaan

---

<sup>1</sup> *Negara dan Minoritas Tionghoa di Indonesia*, Wacana vol. 1, no 20, Oktober 1999, hlm 224

<sup>2</sup> *Ibid.*, hlm 225

Belanda. Mereka yang kaya dimanfaatkan dengan dimintai pajak dan hanya boleh berusaha dibidang ekonomi. Keberhasilan orang-orang Cina di nusantara dalam bidang ekonomi nantinya, dikarenakan budaya mereka yang dijadikan prinsip dalam melakukan usaha<sup>3</sup>, selain itu juga didukung oleh faktor tanggapan orang pribumi yang cukup menyenangkan terhadap mereka sebagai kaum pecinta damai, ramah dan tidak mempunyai ambisi akan kekuasaan.

Terdapat juga pembagian kelompok orang-orang Cina berdasarkan kepentingan politiknya. Pertama adalah kelompok yang berorientasi kepada Pemerintah Hindia Belanda, terdiri atas orang-orang Cina terpelajar, sejumlah orang-orang Cina kaya dan berpendidikan Belanda. Kedua adalah kelompok yang berorientasi nasionalisme Tiongkok terdiri atas peranakan dari orang tua Tiongkok yang baru satu atau dua turunan tinggal di Indonesia. Ketiga adalah kelompok yang berorientasi Indonesia terdiri atas orang-orang yang sangat dekat dengan kelompok masyarakat Indonesia dan nantinya mendukung pemerintah Indonesia.<sup>4</sup> Sedangkan Oei Tiong Ham seorang pengusaha gula terbesar di Hindia Belanda pada tahun 1900-an, termasuk dalam kelompok yang berorientasi pada pemerintah Belanda, hal ini dilakukan demi kelangsungan bisnisnya.

Pemerintah Hindia Belanda yang pada saat itu memberi keleluasaan seluas-luasnya pada orang-orang Cina untuk berusaha dalam satu bidang yaitu ekonomi, lama-kelamaan memiliki peran penting sebagai salah satu penguasa perekonomian (bersama dengan pengusaha Eropa lainnya), selain ditugasi sebagai perantara yang mengumpulkan hasil bumi untuk ekspor, sebagai pedagang eceran, sebagai operator berijin untuk usaha garam, candu dan monopoli-monopoli lain yang mendatangkan penghasilan.

Seiring dengan perkembangannya, lahirlah kebijakan *Cultuurstelsel* (1830—1870) yang menyebabkan banyak perubahan pada pemerintahan Hindia Belanda, semua menjadi dijalankan secara sistematis dan efektif. Kemudian tak pernah lagi ada pemberontakan besar warga pribumi di Jawa, sehingga pemerintah

---

<sup>3</sup> Paling tidak ada tiga nilai yang sering disebut sebagai penentu perilaku bisnis golongan Cina, yaitu *hopeng* (cara untuk menjaga hubungan baik dengan relasi bisnis), *hong sui* (kepercayaan pada faktor-faktor alamiah yang menunjang nasib baik dan nasib buruk manusia) dan *hoki* (lebih dipersepsikan bagaimana menyasati nasib agar selalu dapat nasib baik).

<sup>4</sup> Leo Suryadinata, *Kebudayaan Minoritas Tionghoa Di Indonesia*, (Jakarta: Gramedia), 1988, hlm 95

dapat mengkonsentrasikan perhatiannya untuk mengeksploitasi kekayaan pulau Jawa dan penduduknya. Berbagai jenis tanaman yang laku di pasaran Eropa pun mulai di paksa untuk ditanami oleh penduduk pribumi. Sehingga menghasilkan banyak keuntungan bagi pemerintah Hindia Belanda dan kerajaan Belanda di Amsterdam. Di sisi lain warga pribumi menjadi lebih menderita karena tanam paksa yang di berlakukan, begitu menguras tenaga dan hartanya.

Selaras dengan itu, di Eropa sedang semarak tuntutan liberalisme di segala bidang. Termasuk memberikan banyak kebebasan pada para pengusaha swasta untuk berusaha di bidang perkebunan (agrobisnis) yang sedang menjadi primadona di pasaran Eropa. Tuntutan mereka di bidang ekonomi ini mendorong diterbitkannya Undang Undang Agraria pada 1870 yang membuka pulau Jawa bagi investasi asing swasta dengan menjamin kebebasan dan keamanannya. Hasilnya, mulai menjamurlah pengusaha swasta sehingga berbagai komoditi hasil pertanian di Hindia Belanda memainkan peranan besar di pasaran Eropa, terbukti dengan meningkatnya ekspor swasta sampai sepuluh kali lebih besar daripada ekspor pemerintah tahun 1885<sup>5</sup>.

Di antara banyak pengusaha swasta itu, muncullah usahawan kapitalis besar yang bahkan dapat menyaingi dan mensejajarkan dirinya dengan kapitalis barat (Belanda), yaitu Oei Tiong Ham yang terkenal dengan julukan “Raja Gula dari Jawa”. Oei Tiong Ham adalah seorang Cina peranakan, ia dilahirkan pada 19 November 1866 di Semarang, Jawa Tengah, sebagai anak kedua dari delapan orang anak, dari pasangan Oei Tjie Sien dan Tjan Bien Nio (1839—1896). Ayahnya Oei Tjie Sien lah yang pertama - tama berbisnis dan akhirnya berhasil meletakkan dasar bagi bisnis Oei Tiong Ham. Awalnya, keluarga Oei Tiong Ham adalah seorang *pachter* (pemungut pajak cukai/candu) dan juga membuka usaha dupa dan gambir. Pada 1 Maret 1863 untuk mempermudah usaha, ayahnya mendirikan *Kian-gwan* Kongsi dengan modal sebesar 3 juta gulden. *Kian-gwan* Kongsi mengekspor hasil-hasil bumi seperti gula (utama), karet, kapuk, kopi, tepung tapioka, gaplek, lada, jagung, kacang tanah, biji jarak, minyak sereh, dan lain-lain. Selain itu juga mengimpor teh dan sutra dari Tiongkok dan mengekspor

---

<sup>5</sup> Benny G. Setiono, *Tionghoa Dalam Pusaran Politik*. (Jakarta:Elkasa), 2003, hlm 25. lihat juga Sartono Kartodirdjo, *Sejarah Perkebunan di Indonesia: Kajian sosial ekonomi*, (Yogyakarta: Aditya Media), 1991, hlm 86

hasil buminya ke Siam dan Saigon. Awal tahun 1890—1903, perusahaan ini secara total telah menghasilkan keuntungan sebesar 18 juta gulden<sup>6</sup>. Kemudian pada tahun 1893 nama *Kian-gwan* diubah menjadi *N.V. Handel Maatschappij Kian Gwan* dan berkantor pusat di Semarang.

Oei Tiong Ham di usia 24 tahun, sudah memegang kedudukan sebagai Kapten Cina<sup>7</sup> di Semarang. Sepuluh tahun kemudian ia dipromosikan menjadi Mayor. Pada tahun 1900 Oei Tjie Sien meninggal dunia, kemudian usahanya digantikan oleh Oei Tiong Ham. Di bawah pimpinan Oei Tiong Ham, *Kian Gwan* berekspansi secara luas. Sebelumnya, usaha Oei Tiong Ham sebenarnya sudah diawali sejak ia muda (tahun 1880-an) dengan berdagang gula. Kemudian dari berdagang gula lah awal ia mendapat modal hingga berhasil memenangkan pachter candu untuk daerah Semarang, Yogyakarta, Surakarta dan Surabaya. Pada tahun 1894, Oei Tiong Ham sudah menguasai lima pabrik gula yaitu Pakies, Rejoagung (yang merupakan pabrik gula termodern di Hindia Belanda saat itu setelah dimiliki oleh Oei Tiong Ham), Tanggulangin, Ponen dan Kreet, dengan luas keseluruhannya kurang lebih 17.500 acre (7082 Ha)<sup>8</sup>.

Berkat perkembangan bisnis gulanya, usahanya mulai meluas ke bidang-bidang yang lain. Pada 1906, ia mendirikan *N.V. Vereeniging* Oei Tiong Ham (merupakan Bank Cina pertama di Jawa) dengan modal 4 juta gulden, berkedudukan di Semarang dan Surabaya. Kemudian didirikan pula *N.V. Bouw Maatschappij* Randusari yang bergerak dibidang realestate, membangun rumah-rumah, gedung dan gudang untuk dijual atau disewakan (usaha sewa rumah terutama untuk kaum buruh pribumi, merupakan usaha sewa terbesar di Jawa). Pada 1911 untuk mempermudah dalam ekspor dan usaha transportasinya, ia membeli *Heap Eng moh Steamship Coy.Ltd.* Singapore, dengan armada yang terdiri dari lima buah kapal yang melayani rute Jawa dan Singapura. Karena besarnya bisnis yang ia lakukan, maka banyak menyerap ribuan tenaga kerja pribumi yang dipekerjakan sebagai buruh di pabrik dan perkebunannya, juga

---

<sup>6</sup> *Ibid.*, hlm 256

<sup>7</sup> Adalah kebijaksanaan pemerintah kolonial untuk mengangkat orang-orang tertentu, khususnya yang terpendang dalam masyarakat Cina, untuk menjadi pemimpin. Tugasnya antara lain mengumpulkan pajak, menegakkan aturan dan menjaga ketertiban. Biasanya mereka diberi gelar militer seperti Letnan, Kapten dan Mayor.

<sup>8</sup> Liem Tjwan Ling, *Raja Gula Oei Tiong Ham*. (Surabaya: Liem Tjwan Ling), 1979, hlm 82

menyewa lahan penduduk sekitar untuk perkebunan tebu. Selain itu juga mempekerjakan teknisi-teknisi dari orang-orang Belanda dan orang-orang Cina terpelajar.

Oei Tiong Ham tidak selalu memperoleh keuntungan dalam setiap bisnisnya. Ketika Perang Dunia I berlangsung, ia juga menderita banyak kerugian hingga hampir membuatnya bangkrut. Tetapi setelah Perang Dunia I berakhir, dan di pasaran dunia dibutuhkan banyak komoditi hasil pertanian dari Hindia Belanda terutama gula, ia mendapat keuntungan yang luar biasa yaitu lebih dari 117 juta Gulden. Akibatnya, pemerintah Hindia Belanda mengenaikannya pajak keuntungan perang (*oorlogswinst blasting*) atau pajak atas kelebihan keuntungan yang diperoleh selama perang (tambahan terhadap pajak penghasilan) sebesar 30% dari pendapatan, yang besarnya 35 juta gulden<sup>9</sup>. Pajak ini menyebabkan bisnis Oei Tiong Ham mengalami kelesuan, karena menyebabkan berkurangnya modal dan pendapatan. Ditambah lagi dengan adanya perjanjian gula internasional, dengan NIVAS sebagai pemegang monopoli penjualan gula, hal berpengaruh pula dalam penurunan keuntungan.

Pola bisnis Oei Tiong Ham agak berbeda dengan pola bisnis golongan Cina pada umumnya. Ia adalah seorang Cina yang menggabungkan metode bisnis Cina dengan keterampilan teknik barat (Belanda). Pabrik gula yang dimilikinya merupakan pabrik pertama yang melakukan elektrifikasi. Ia juga mempekerjakan teknisi-teknisi Belanda, memakai akuntan dan pengacara serta tenaga-tenaga Cina yang di didik secara barat<sup>10</sup>. Oei Tiong Ham merupakan orang Cina pertama yang mengenakan pakaian model barat dan memotong *taucangnya* (kuncir), serta bertempat tinggal di luar Pecinan, yaitu di daerah perumahan orang Eropa di Gergaji daerah Candi, Semarang. Padahal waktu itu hal yang dilakukan oleh Oei Tiong Ham tidaklah lazim dan tidak akan mungkin diizinkan apabila ia tidak dekat dengan pemerintah Hindia Belanda.

Oei Tiong Ham berhasil menjadi konglomerat multinasional pertama di Asia Tenggara, kesuksesannya tercatat dari tahun 1900—1924. Berawal dari bisnis gula, akhirnya Oei Tiong Ham meluaskan usahanya ke bidang lain hingga

---

<sup>9</sup> *Ibid.*, hlm 50

<sup>10</sup> Lembaga Studi Realino, *Penguasa Ekonomi Dan Siasat Pengusaha Tionghoa*, (Yogyakarta: Kanisius), 2000, hlm.75

mempunyai cabang-cabang di Bangkok, Kalkutta, Singapura, Hongkong, Shanghai, London dan New York. Namanya menjadi sangat terkenal di kalangan pengusaha internasional di Benua Amerika, Asia, Australia, dan Eropa. Sehingga pada peralihan abad memasuki abad XX, ia telah menjadi orang terkaya di Asia Tenggara, dan mendapat julukan Raja Gula dari Pulau Jawa.

Kemudian pada tahun 1924, Oei Tiong Ham meninggal secara mendadak di Singapura karena serangan jantung, dan jenazahnya dimakamkan di Semarang. Ia meninggalkan harta yang jumlahnya sekitar 200 juta Gulden Belanda.

Sumber yang penulis dapat mengenai pembahasan skripsi ini antara lain dari buku Lim Tjwan Ling, *Raja Gula Oei Tiong Ham*, yang merupakan buku yang penting sebagai sumber utama penulis karena mayoritas ditulis berdasarkan sumber lisan. Buku ini berisi gambaran sosok Oei Tiong Ham di mata anak-anak dan pegawainya, silsilah keluarganya, dan juga pemaparan perkembangan bisnis Oei Tiong Ham dari awal hingga setelah ia meninggal, yang kemudian diteruskan oleh keturunannya, sampai di nasionalisasikan pemerintah Indonesia pada tahun 1966.

Yoshihara Kunio, *Konglomerat Oei Tiong Ham: Kerajaan Bisnis di Asia Tenggara*, berisi tentang kumpulan kesimpulan beberapa buku dari pengarang terkenal yang ahli dalam masalah Cina. Salah satunya ada hal yang menarik dari tulisan Coppel yang membahas kembali tulisan dari seorang wartawan Liem Thian Joe mengenai kebiasaan bermewah-mewahan Oei Tiong Ham yang terlihat dari rumah dan koleksinya. Mengenai hal ini Liem dapat berdasarkan keterangan dari anak bungsu Oei Tiong Ham yaitu Oei Hui Lan.

Benny G. Setiono, *Tionghoa dalam Pusaran Politik*, buku ini lengkap membahas tentang awal kedatangan bangsa Tionghoa di Indonesia, kondisi masyarakatnya dahulu, sampai masa orde baru.

Kemudian *Riwayat Semarang* oleh Liem Thian Joe, banyak membahas tentang keadaan orang-orang Cina di Semarang pada abad XVII sampai XIX, yang ia dapatkan dari catatan *kongkoan* (pada masa itu kongkoan adalah suatu badan yang berfungsi mencatat segala urusan orang-orang Cina di suatu wilayah). Serta beberapa buku, jurnal dan surat kabar yang sedikit banyak membahas ringkasan dari profil serta perjalanan bisnis Gula Oei Tiong Ham.

## 1.2. Perumusan Masalah

Permasalahan yang saya ingin kemukakan dalam proposal ini adalah tentang perkembangan bisnis gula Oei Tiong Ham di Jawa 1894—1924. Untuk menjawab pokok permasalahan tersebut, diajukan beberapa pertanyaan sebagai berikut:

1. Bagaimana keberadaan orang-orang Cina di Jawa, terutama Semarang pada abad XIX—XX?
2. Bagaimana kebijakan politik ekonomi kolonial Hindia Belanda terutama terhadap etnis Cina sejak abad XIX—XX?
3. Bagaimana perkembangan bisnis Oei Tiong Ham di pulau Jawa sebagai pengusaha gula?
4. Bagaimana dampak dari bisnis Oei Tiong Ham bagi penduduk pribumi?

## 1.3. Ruang Lingkup Masalah

Dalam penulisan sejarah, ada batasan untuk mengkaji suatu permasalahan yaitu batasan dari segi temporal (waktu), batasan spasial (tempat), dan tematis.

Dari segi temporal (waktu), penelitian ini membahas periode 1894—1924. Penelitian ini difokuskan sejak tahun 1894 karena pada tahun itu awal mula usaha Oei Tiong Ham berdagang gula, serta memperluas usahanya hingga ke segala bidang. Puncaknya hingga tahun 1924 bisnis Oei Tiong Ham makin berkembang dan membuka cabang di berbagai negara hingga mencakup empat benua, yaitu Asia, Eropa, Amerika dan Australia. Kemudian di tahun yang sama pula Oei Tiong Ham meninggal dunia.

Dari segi spasial, fokus penelitian ini ditujukan pada wilayah Jawa, terutama daerah Semarang yang menjadi pusat bisnisnya, dan tempat pertama usaha Oei Tiong Ham, serta berdirinya *N.V. Handel Maatschappij Kian Gwan*. Kemudian dari segi tematis, penelitian ini membahas tentang perkembangan bisnis Oei Tiong Ham di Jawa 1894—1924.

## 1.4. Tujuan Penelitian

Kajian mengenai perkembangan bisnis Oei Tiong Ham merupakan kajian yang menarik, karena dapat diketahui bahwa di Indonesia pernah ada konglomerat

berasal dari golongan Cina, yang oleh koran-koran berbahasa Belanda disebut sebagai orang paling kaya di kawasan antara Shanghai dan Australia. Oei Tiong Ham merupakan salah satu orang yang melakukan inovasi pertama dalam beberapa hal, seperti modernisasi pada penampilannya sendiri, elektrifikasi pada pabrik gulanya, perluasan dari bisnis gulanya dengan mendirikan Bank Cina pertama, usaha real estate terbesar di Hindia Belanda, dan lain sebagainya. Selain itu juga banyak penduduk pribumi yang disewa tanahnya, dan menyerap ribuan tenaga kerja pribumi sebagai buruh untuk bekerja pada perkebunan dan pabrik gulanya yang tersebar di Pulau Jawa.

#### 1.5. Metode Penelitian

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode sejarah. Metode ini diawali dengan mengumpulkan data (*heuristik*). Sumber-sumber yang terkait Oei Tiong Ham terutama mengenai usaha yang ia dirikan, penulis dapatkan di perpustakaan dan hanya menggunakan sumber-sumber tertulis. Karena semua sumber lisan atau saksi atas kesuksesan bisnis Oei Tiong Ham sudah meninggal dunia.

Sumber-sumber yang diperoleh dalam tahap *heuristik* tersebut selanjutnya perlu melalui tahap kritik internal untuk melihat kredibilitasnya sebagai sumber sejarah serta relevansinya dengan penelitian ini. Pada tahap ini, penulis mengkolaborasi dan membandingkan sumber yang satu dengan sumber lainnya.

Tahap ketiga metode sejarah adalah interpretasi, yaitu memberikan penafsiran terhadap fakta yang ditemukan dalam sumber-sumber yang didapat oleh penulis. Interpretasi ini dilakukan dengan menganalisis data-data yang telah melewati proses kritik.

Tahap terakhir dalam penelitian ini adalah historiografi atau penulisan sejarah. Fakta-fakta sejarah yang ditemukan diseleksi, disusun, diberi tekanan, dan ditempatkan dalam suatu urutan kronologis dan sistematis. Penulis menyeleksi dan memberikan tekanan pada fakta-fakta yang bisa menggambarkan perkembangan bisnis Gula Oei Tiong Ham di Jawa 1894—1924.



## 1.6. Sumber Sejarah

Sumber-sumber yang penting dan terkait dengan tulisan ini, penulis klasifikasikan menjadi sumber primer dan sumber sekunder. Sumber primer penulis dapatkan melalui koran dan majalah sezaman dengan peristiwa tersebut. Sumber tersebut terdapat dalam surat kabar *Mata Hari* (tahun 1934) yang di terbitkan oleh Oei Tiong Ham Concern (nama kerajaan bisnis Oei Tiong Ham setelah di wariskan pada anak-anaknya), surat kabar *Sinar Djawa* (1918), surat kabar *Soerabaiasch Handelsblad* (1867) dan surat kabar *Darmo Kondo* (1906). Serta Arsip Nasional RI yang memiliki koleksi laporan pemerintah Hindia Belanda dan arsip daerah yang berkaitan dengan pendirian Kian Gwan (perusahaan Oei Tiong Ham).

Sumber sekunder penulis peroleh antara lain dari Perpustakaan Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya UI, Perpustakaan Pusat UI, Perpustakaan Nasional RI yang memiliki koleksi buku langka salah satunya buku Liem Tjwan Ling yang begitu mendalam membahas mengenai Oei Tiong Ham berdasarkan wawancara beliau dengan putri bungsunya dan pegawainya. Buku Yoshihara Kunio yang berisi kumpulan tulisan dari para sejarawan mengenai Oei Tiong Ham.

Dalam skripsi ini penulis berusaha membahas secara lebih mendalam mengenai pengaruh dari perkembangan bisnis gula Oei Tiong Ham terhadap penduduk pribumi, terutama yang menyangkut perekonomian penduduk setempat. Data-data tersebut penulis peroleh dari berbagai sumber, dan menjadi lebih menarik karena dalam buku-buku yang membahas tentang Oei Tiong Ham, pengaruh dalam bidang ekonomi belum sempat disentuh secara mendalam.

## 1.7. Sistematika Penulisan

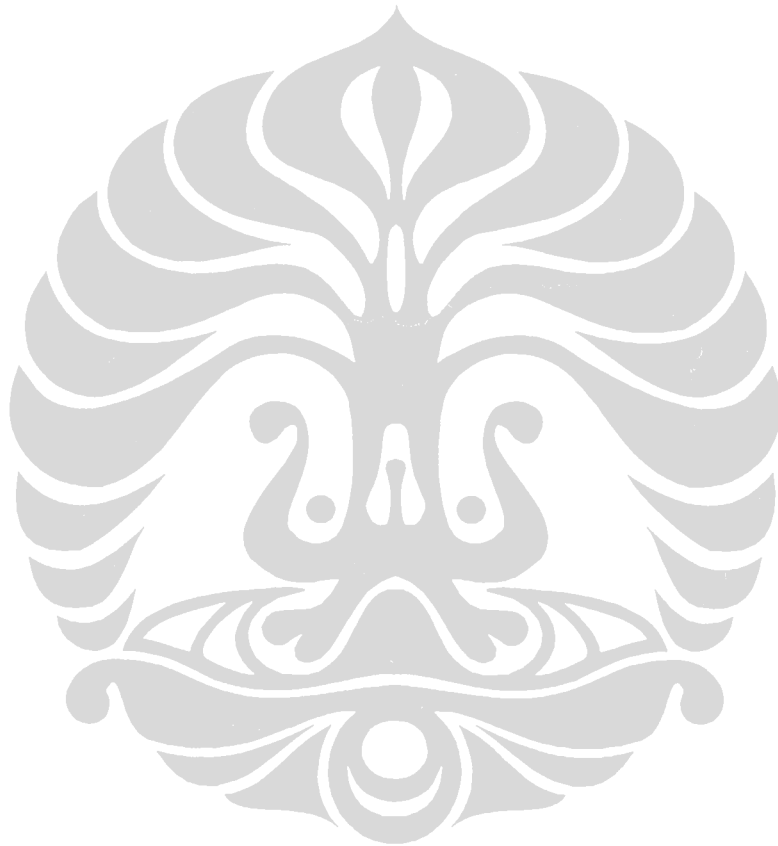
Penelitian yang diberi judul Perkembangan Bisnis Gula Oei Tiong Ham 1894—1924 ini akan ditulis dalam empat bab.

Bab I memaparkan mengenai latar belakang, pokok permasalahan, ruang lingkup, tujuan penelitian, metode penelitian, dan sistematika penelitian.

Bab II menguraikan mengenai keberadaan masyarakat Cina di Jawa pada abad XIX—XX, kebijakan pemerintah kolonial terhadap orang-orang Cina, dan bisnis orang-orang Cina di Hindia Belanda.

Bab III menguraikan mengenai awal bisnis Oei Tiong Ham hingga dapat berkembang dan meluaskan bisnisnya hingga ke empat benua. Serta dampaknya bagi penduduk pribumi.

Bab IV berisi kesimpulan.



## BAB II

### KEBIJAKAN PEMERINTAH KOLONIAL TERHADAP ORANG ORANG CINA

Pemberlakuan *cultuurstelsel* telah menyebabkan terjadinya pembagian pemerintahan besar di Hindia Belanda. Kalau sebelumnya pemerintahan belum dijalankan secara sistematis, maka sejak selesainya perang Jawa dan adanya tanam paksa, pemerintahan dijalankan dengan lebih efektif. Birokrasi dirapihkan sampai ke tingkat kewedanan dan desa-desa.<sup>1</sup>

Para sultan dan kerabatnya diberi uang pengganti tanah yang dikuasai pemerintah Hindia Belanda dan tidak diijinkan turut campur dalam urusan pemerintahan lagi kecuali sebatas lingkungan kotanya saja. Para priyayi hanya mengurus kesenian dan kesusastraan serta berbagai upacara feodal. Mereka diberi pakaian kebesaran seperti para jenderal Eropa dan diberi bintang-bintang yang memenuhi dadanya. Para priyayi dan pembesar keraton sibuk dengan mengoleksi barang-barang mewah dari Eropa dan menghias keraton dengan barang-barang tersebut. Jadi para sultan, kerabat dan pembesar keraton pada saat itu telah benar-benar dikuasai oleh pemerintah Hindia Belanda.<sup>2</sup>

Pemerintah Belanda telah berhasil sepenuhnya menguasai pulau Jawa baik dibidang politik, militer maupun ekonomi. Tak pernah terjadi lagi pemberontakan dan perlawanan yang berarti sejak berakhirnya Perang Jawa. Sehingga, pemerintah Hindia Belanda dapat dengan tenang mengkonsentrasikan perhatiannya untuk mengeksploitasi kekayaan pulau Jawa serta penduduknya. Mulailah dibangun perkebunan-perkebunan negara yang modern dengan mengutamakan tanaman yang akan jadi primadona pasaran ekspor, diantaranya adalah gula, kopi dan indigo.<sup>3</sup> Komoditi pertanian tersebut dapat bersaing di pasar dunia karena adanya *cultuurstelsel*, walaupun saingan dari negara-negara jajahan di Amerika Tengah dan Selatan menggunakan budak belian sebagai tenaga kerja.

---

<sup>1</sup> Benny G Setiono, *op.cit.*, hlm 248

<sup>2</sup> *Ibid.*, hlm 249

<sup>3</sup> J Panglaykim, I Palmer, *Study of Entrepreneurialship in Developing Countries: The Development of One Chinese Concern in Indonesia*, Journal of Southeast Asian Studies, Vol. 1, No. 1 (Mar., 1970), pp. 85-95 Published by: Cambridge University Press on behalf of Department of History, National University of Singapore, hlm 85

*Cultuurstelsel* telah memberikan banyak keuntungan bukan saja bagi pemerintah Hindia Belanda, tetapi juga bagi pemerintah kerajaan Belanda di Amsterdam, serta stabilitas politik dan keamanan telah dapat diatasi, maka dapat dilakukan penghematan yang besar, karena selama lebih dari dua ratus tahun pemerintah Belanda (VOC) telah melakukan berbagai perang yang memerlukan biaya besar.<sup>4</sup>

Selaras dengan perkembangan di Hindia Belanda, di Eropa sedang semarak tuntutan akan liberalisme di segala bidang, sebagai lanjutan dari revolusi industri. Kapitalisme bukan saja banyak membawa kemajuan di sektor industri tetapi juga menimbulkan kelas-kelas baru di dalam masyarakat. Bila di masyarakat feodal sebelumnya hanya ada kelas pemilik tanah dan kaum petani, maka di masyarakat kapitalis timbul kelas-kelas baru antara lain kelas borjuasi pemilik modal, kelas borjuasi kecil atau kelas menengah yang pada umumnya menjadi golongan intelektual yang kritis, dan kelas buruh.<sup>5</sup>

Lahirnya golongan intelektual ini menuntut lebih banyak kebebasan dan perubahan di segala bidang, termasuk juga di dalam cara-cara menjalankan pemerintahan di tanah jajahan. Mereka menuntut agar penjajah meningkatkan kesejahteraan rakyat di tanah jajahan, termasuk tanah Jawa dengan melaksanakan politik etis. Mereka juga menuntut supaya rakyat di Hindia Belanda diberi pendidikan dengan mendirikan sekolah-sekolah dan memperhatikan serta meningkatkan kesehatan dengan mendirikan berbagai klinik dan rumah sakit.<sup>6</sup>

Golongan borjuasi pemilik modal sendiri menuntut supaya diberikan banyak kebebasan bagi para pemodal swasta untuk ikut menanamkan modalnya di Hindia Belanda, terutama di bidang perkebunan (agrobisnis) yang sedang menjadi primadona di pasaran Eropa. Selain itu mereka juga membutuhkan tanah jajahan sebagai sumber bahan mentah dan tempat pemasaran hasil industrinya. Golongan ini pun mengecam peranan pemerintah yang sangat dominan dalam mengatur perekonomian di tanah jajahan terutama di Hindia Belanda.

Tuntutan mereka dibidang ekonomi ini mendorong diterbitkannya Undang Undang Agraria pada tahun 1870. Barulah modal swasta asing masuk ke Jawa

---

<sup>4</sup> Benny G Setiono, 2003, *Op.cit.*, hlm 250

<sup>5</sup> *Ibid.*, hlm 251

<sup>6</sup> *Ibid.*, hlm 251-252

untuk membuka fasilitas perkebunan dan pengolahan (terutama perkebunan tebu dan pabrik gula). Undang Undang Agraria yang membuka Jawa bagi perusahaan-perusahaan swasta, juga memberi kebebasan dan keamanan pun dijamin. Tetapi hanya pribumi yang dapat memiliki tanah, orang asing menyewa dari pemerintah sampai selama 75 tahun atau dari pribumi 5—20 tahun.<sup>7</sup> Akibat masuknya modal secara besar-besaran dari Belanda dan pengusaha asing lainnya, suasana perdagangan di Jawa mengalami perubahan drastis terutama bagi Jawa Tengah dan Jawa Timur yang menjadi pusat produksi gula utama di dunia. Sehingga kota pelabuhan di Jawa Tengah, Semarang mulai mengalami peningkatan kegiatan bisnis yang pesat di tahun 1870-an, terutama perdagangan gula dan sejenisnya.<sup>8</sup>

## 2.1 Orang-orang Cina di Jawa

Orang-orang Cina sebagai etnis yang berasal dari luar wilayah Indonesia, telah membentuk pemukiman-pemukiman kecil, jauh sebelum kedatangan orang-orang Eropa pertama di bandar-bandar perdagangan di pantai wilayah Nusantara.<sup>9</sup> Bahkan hubungan perdagangan yang terjadi antara negeri Cina dan Jawa sudah berlangsung dalam waktu yang lama dan mungkin sekali sejak abad-abad awal kedatangan Kristen. Misalnya pada puncak kejayaan “Kerajaan Jawa” Majapahit pada abad XIV, orang-orang Jawa dari golongan atas telah terbiasa dengan barang-barang mewah yang di impor dari negeri Cina seperti sutera, porselen dan barang-barang sampang.<sup>10</sup>

Sebenarnya menurut adat dan tradisi pada masa itu, kepergian orang-orang Cina ke luar negeri tidak dibenarkan, karena orang-orang Cina yang merantau berarti meninggalkan kewajiban memelihara kubur dan pemujaan leluhurnya. Larangan bagi orang-orang Cina untuk meninggalkan negerinya tersebut diperkuat oleh peraturan yang dibuat oleh pemerintah Cina. Sebelum pertengahan

---

<sup>7</sup> MC Rickleft, *Sejarah Indonesia Modern*, (Yogyakarta: UGM Press), 2008, Hlm. 269

<sup>8</sup> Yoshihara Kunio (peny.), *Konglomerat Oei Tiong Ham; Kerajaan Bisnis di Asia Tenggara*, (Jakarta: Grafiti), 1991, hlm. 4

<sup>9</sup> Karena eratnya hubungan Jawa-Cina yang berlangsung sejak jaman dulu, hingga dikatakan oleh James Rush To dalam kutipannya: A Javanese of the late nineteenth century might well have said, "The Chinese are every-where with us, but they are not of us" (Cornel University, 1991), hlm 21. lihat juga buku Mona Lohanda, *The kapitan Cina of Batavia 1837-1942*, Jakarta: Djambatan, 1996, hlm 5

<sup>10</sup> Dr. Peter Carey, *Orang Jawa dan Masyarakat Cina (1755-1825)*, (Jakarta: Pustaka Aset), 1985, hlm 15

abad XIX, penduduk Cina secara resmi tidak diizinkan untuk beremigrasi oleh pemerintah, para kaisar berpendapat bahwa kehilangan warga negara tidak dapat dipulihkan dengan keuntungan-keuntungan dagang.<sup>11</sup> Pemerintah Cina juga menggolongkan para emigran sebagai penjahat. Hal ini tercantum dalam Undang-Undang pasal 225 yang dibuat oleh Dinasti Manchu sebagai berikut:

“Semua pegawai pemerintah, serdadu, dan penduduk sipil yang dengan diam-diam menuju ke laut untuk berdagang atau yang pindah ke pulau-pulau asing dengan maksud bertempat tinggal dan mengerjakan tanah pulau itu, harus dihukum sesuai dengan undang-undang yang berhubungan dengan para pemberontak dan musuh dan karena itu dihukum mati dengan pemenggalan kepala. Para gubernur dari kota-kota tingkat dua dan tingkat tiga juga akan dipenggal kepalanya apabila terdapat kesalahan karena bersatu dengan perbuatan orang-orang yang demikian atau secara curang bekerjasama dengan diam-diam terhadap perbuatan orang-orang yang demikian.”<sup>12</sup>

Dari keterangan tersebut, dapat diketahui bahwa setiap penduduk Cina yang keluar dari negerinya, akan dikenai hukuman bahkan para pejabat yang membantu mereka untuk beremigrasi, akan turut dikenai hukuman, yaitu seberat-beratnya dengan pemenggalan kepala.

Ada beberapa hal yang menyebabkan migrasi orang-orang Cina terutama yang berasal dari bagian selatan. Alasan politik merupakan salah satu hal yang mendorong orang-orang Cina meninggalkan tanah leluhurnya, yaitu karena adanya kerusuhan-kerusuhan yang terjadi pada masa Dinasti Manchu. Faktor utama lain yang mendorong orang-orang Cina datang ke Nusantara adalah alasan ekonomi. Mengenai hal ini, dr. Coa Sik Ien menyatakan:

“Orang Tionghoa melupakan bahwa jika lapangan pencaharian hidup di Tiongkok demikian luas, tentu tidak begitu banyak orang dari Tiongkok pergi mengembara ke luar negeri. Adanya jumlah besar pengembaraan dari Tiongkok itu sebenarnya menunjukkan bahwa di negeri Tiongkok sendiri tidak ada cukup banyak kesempatan untuk rakyatnya mencari penghidupan.”<sup>13</sup>

Sehingga secara besar-besaran mereka datang ke Nusantara untuk mencari uang dan kebanyakan memasuki semua bidang perdagangan. Demi mendapat

---

<sup>11</sup> Proyek Studi Sektor/Regional Departemen Pendidikan dan Kebudayaan dan Leknas-LIPI, *op. cit.*, hlm. 26.

<sup>12</sup> *Ibid.*

<sup>13</sup> *Ibid.*, hlm. 28.

penghidupan yang lebih layak, orang-orang Cina apabila ke luar Jawa mereka memilih bekerja sebagai buruh, karena upah kerja di luar Jawa lebih besar daripada di Jawa. Sedangkan bila di Jawa, bekerja sebagai pedagang akan lebih menguntungkan.<sup>14</sup>

Namun karena orang-orang Cina yang berdagang dan bermukim di Jawa pada masa Dinasti Manchu (*Qing*) yang berkuasa pada tahun 1644—1912 tidak diizinkan untuk kembali ke negeri Cina, akhirnya lama-kelamaan etnik Cina ini membentuk komunitas tersendiri yang dikenal sebagai kelompok peranakan<sup>15</sup>.

Mengenai perdagangan yang dilakukan orang-orang Cina, dikatakan oleh Benny G Setiono bahwa tanpa adanya orang-orang Cina, sesungguhnya pulau Jawa bukan merupakan koloni yang menguntungkan, karena di tangan orang Cina lah berada semua industri, penyulingan alkohol dan pembuatan alat-alat rumah tangga. Mereka kebanyakan berprofesi sebagai pedagang, tukang kayu, pandai besi dan lainnya, di samping menguasai seluruh perdagangan eceran di Pulau Jawa.<sup>16</sup> Dalam catatan James Rush To ditulis:

“The Chinese brought the products of village farmers to market rice, sugar, indigo, cotton, pepper, coconuts, cacao, and soybeans, fruits, ducks, chickens, and eggs. They milled rice, tapioca, cotton and sugar; processed kapok and copra and castor oil; and manufactured tahu and soy sauce. (Investigators for the Welvaart Onder-zoek found fifty Chinese-run kecap "factories" in Surabaya.) And, aside from their own wares, they supplied indigenous vendors with goods like gambir, salt, trasi, and cooking oil for the village trade.”<sup>17</sup>

Terjemahan dari catatan tersebut adalah:

“ orang-orang Cina membawa produk petani di desa seperti beras, gula, indigo, kapas, lada, kelapa, tembakau, dan kacang kedelai. Mereka menggiling beras, tapioka, kapas dan gula; memproses kapuk dan kopra dan minyak jarak; dan membuat tahu dan kecap. Disamping berdagang produksi mereka sendiri, mereka menjajakan kepada warga pribumi barang-barang seperti gambir, garam, terasi, dan minyak goreng untuk dijual di padesaan.”

<sup>14</sup> Ong Eng Die, Peranan Orang-Orang Tionghoa Dalam Perdagangan, dalam Yoshihara Kunio, Konglomerat Oei Tiong Ham; Kerajaan Bisnis di Asia Tenggara. Jakarta: Grafiti, 1991, Hlm 32

<sup>15</sup> *Negara dan Minoritas Tionghoa di Indonesia*, Wacana vol. 1, no 20, Oktober 1999, hlm 224

<sup>16</sup> Benny G Setiono, 2003, *Op.cit.*, hlm 55.

<sup>17</sup> James Rush To, *Placing The Chinese in Java on The Eve of The Tweni'eth Century*, Source: Indonesia, Vol. 51, The Role of the Indonesian Chinese in Shaping Modern Indonesian Life (1991), pp. 13-24 Published by: Southeast Asia Program Publications at Cornell University. hlm 18

Berdasarkan keterangan di atas, orang-orang Cina merupakan pedagang perantara antara wilayah desa dan kota. Dari desa mereka membawa beras, gula, indigo, kain, lada, kelapa, tembakau, dan kacang kedelai. Menggiling beras, tapioka, kapas dan gula; memproses kapuk, kopra dan minyak jarak; dan juga membuat tahu dan kecap. Selain itu juga mereka menjajakan barang-barang kepada pribumi seperti gambir, garam, terasi, dan minyak goreng untuk di perdagangkan di desa.<sup>18</sup>

Orang-orang Cina di Nusantara termasuk yang bermukim di Jawa, kebanyakan berasal dari wilayah Fukien<sup>19</sup> dan Kwantung, dan suku Hokkian dari selatan Fukien merupakan suku terbesar dari komunitas Cina di Nusantara. Suku Hokkian banyak memasuki bidang perdagangan besar (seperti dibidang produksi hasil bumi, pembuatan barang jadi, keuangan dan lain-lain), mereka menduduki tempat penting di Nusantara. Seperti dalam jurnal yang ditulis oleh J. Panglaykim dan I. Palmer dinyatakan bahwa:

“Nearly all Chinese immigrants to Indonesia came from Fukien and Kwantung. The Hokkians from South Fukien were the dominant members of the Chinese community in Indonesia, and were renowned for the strong mercantilist background in China.”<sup>20</sup>

Terjemahan dari jurnal tersebut adalah:

“pendeknya, seluruh imigran Cina yang menuju Indonesia berasal dari Fukien dan Kwantung. Suku Hokkian berasal dari Fukien Selatan dimana mereka menjadi suku terbesar dari komunitas Cina di Indonesia, dengan latar belakang kebanyakan sebagai pedagang di Cina”

Berikut ini adalah data orang-orang Cina di Hindia Belanda menurut sensus pada tahun 1930, seperti yang dinyatakan dalam *Volkstelling 1930, deel VII, Chineezzen en endere Vreemde Oosterlingen in Nederlands Indie* terbitan Departement van Economische zaken, Batavia 1935, hal.88 :

Tabel 1

| Suku    | Laki-laki | Perempuan |
|---------|-----------|-----------|
| Hokkian | 309.253   | 245.728   |

<sup>18</sup> Lihat juga *De Chineezzen op Java*, Soerabaiasch Handelsblad, 15 Juni 1893.

<sup>19</sup> Mona Lohanda, *op.cit.*, hlm 8-9

<sup>20</sup> J Panglaykim, I Palmer, 1970, hlm 85. Lihat juga G.W. Skinner, *The Chinese Minority*, in R. McVey (ed.), *Indonesia*, Yale University Press, 1963, hlm 102



|           |         |                      |
|-----------|---------|----------------------|
| Hakka     | 124.905 | 75.831               |
| Teo chew  | 63.423  | 24.389               |
| Kwongfu   | 97.740  | 38.390               |
| Lain-lain | 123.941 | 64.468 <sup>21</sup> |

Dari sejumlah pernyataan dan tabel di atas, dapat diketahui bahwa orang-orang Cina di Nusantara berasal dari daerah Fukien (sekitar Amoy/Xiamen) dan Kwantung/Guandong (sekitar Macao dan Canton/Guangzhou). Sedangkan suku Hokkian yang berasal dari Fukien, mendominasi komunitas Cina di Nusantara. Oleh sebab itu, akhirnya banyak orang Cina yang berbaur bahkan berasimilasi dengan masyarakat pribumi yang melahirkan golongan Cina peranakan. Mengenai pengertian Cina peranakan, dikatakan oleh Mona Lohanda:

“As has been mentioned earlier, Chinese had been involved with the Indonesian archipelago for a long period of time, and from these first generation Chinese migrants there emerged the Indonesian-born Chinese, nowadays called peranakan”<sup>22</sup>

Terjemahan dari kutipan tersebut adalah:

“seperti pada penjelasan terdahulu, orang-orang Cina masuk ke kepulauan Indonesia sudah dalam waktu yang sangat lama, dan dari imigran Cina generasi pertama, mereka mulai bergabung/berasimilasi dengan orang pribumi, yang sekarang disebut peranakan”

Dari keterangan tersebut dapat dikatakan bahwa orang Cina peranakan adalah orang Cina yang sudah berasimilasi dengan penduduk pribumi selama bertahun-tahun dari generasi pertama, kemudian tinggal sampai dua atau tiga generasi atau lebih, dan melahirkan anak-anak Cina campuran, sehingga disebut dengan peranakan.

Di pesisir utara Jawa dimana banyak orang Cina tinggal, sejenis bahasa Melayu pasar mulai berkembang sebagai *lingua franca* antara orang-orang Cina. Bahasa itu kemudian menjadi bahasa Melayu-Cina, yang pada dasarnya bahasa Melayu tetapi bercampur istilah *Hokkian*, sistem kekerabatan Fujian digunakan

<sup>21</sup> Nio Je Lan, *Riwajat 40 Taon T.H.H. Batavia*, (Batavia: Tionghoa koan-Batavia), 1940, hal. 10

<sup>22</sup> Mona Lohanda, *op.cit.*, hlm 8

dalam masyarakat peranakan, dan sebutan *Hokkian* digunakan dalam keluarga.<sup>23</sup>

Adat istiadat *Hokkian* kemudian mengalami perubahan dan disesuaikan dengan keadaan di Jawa. Pakaian peranakan merupakan kombinasi antara unsur Jawa dan Cina. Sampai akhir abad XIX, kaum Cina peranakan masih memakai baju Cina panjang (*tengsha*) dan kopiah batok. Mereka masih memakai kuncir, dan kalau menyapa mereka *bersoja*. Sedangkan kaum wanita peranakan memakai baju kurung atau kebaya, serta mengunyah sirih. Ketika mereka menyapa, mereka berjongkok seperti wanita pribumi. Anak-anak peranakan Cina dibesarkan secara peranakan. Mereka mempertahankan nama keluarga Cina dan makan daging babi. Mula-mula peranakan tidak memeluk agama yang terorganisasi (*organized religion*), tetapi kemudian satu golongan penduduk Cina mengembangkan *Khong Kauw Hwee* atau Perkumpulan Agama Khonghucu. Namun banyak peranakan Cina tetap percaya kepada pemujaan leluhur, menyimpan altar di rumah, dan bersembahyang di klenteng<sup>24</sup>.

Sedangkan di Semarang sejak tahun 1677 para pedagang Cina sudah mempunyai arti penting baik untuk penduduk pribumi maupun VOC pada waktu itu. Dalam catatan Speelman menyatakan bahwa cukai yang di bayar oleh kota Semarang pada tahun itu besarnya 7.000 real, 5.000 real-nya adalah dari saudagar-saudagar Cina.<sup>25</sup> Kemudian kedudukan orang-orang Cina di Semarang sebagai pedagang semakin penting seiring dengan majunya perdagangan mereka, karena diantara mereka tidak hanya berdagang barang-barang dari Cina namun juga banyak yang menjadi importir gambir, menyam dan ikan asin. Pada masanya tiga macam barang tersebut bagi penduduk pribumi wajib adanya, karena merupakan kebiasaan, berhubungan dengan kepercayaan dan juga sebagai barang konsumsi sehari-hari. Pusat penduduk Cina pada waktu itu ada di Gang Waru, Gang Pinggir dan Gang Gambiran. Seperti yang ditulis dalam surat kabar Mata-hari (terbitan Oei Tiong Ham Concern setelah diwariskan pada anak-anaknya):

“sampe pada abad ka 17 kadoedoekan orang Tionghoa disini sebagi soedagar djadi lebih penting berhoeboeng dengan kemadjuannya marika poenja perdagangan kerna diantara marika tidak lagi meloeloe lakoeken perdagangan barang-barang dari Tiongkok, hanja banjak

<sup>23</sup> Leo Suryadinata, *op.cit.*, hlm 224

<sup>24</sup> Benny G. Setiono, *op cit.*, hlm 222

<sup>25</sup> Mata-hari, *Perdagangan Tionghoa di Semarang Pada Djaman Doeloe*, 9 Agustus 1934.

diantara marika jang mendjadi importeurs gambir, menjan dan ikan asin, tiga matjem barang jang boeat pendoedoek Pribumi pada itoe koetika, tida boleh tida ada. Kerna jang pertama ada mengenakan kebiasaan, jang kedoea berhoeboeng rapet dengan kepertjajaan dan jang ketiga mengenakan pengidoepan.

Poesat dari perdagangan Tionghoa di itoe masa masih ada di Gang Waroeng, Gang Pinggir dan Gambiran.”<sup>26</sup>

Sejumlah besar komunitas Cina yang sedang berkembang sepanjang pesisir utara, di kota dan juga di wilayah pedesaan, pertambahan jumlah penduduknya melebihi jumlah orang Jawa. Pada awal tahun 1680-an banyak sekali orang Cina ditemukan di Jepara dan wilayah sekitarnya yang telah membudidayakan industri gula. Kemudian antara tahun 1691—1704 masyarakat Cina mengalami kemajuan tidak sedikit dan merupakan perluasan masyarakat Cina dari Semarang. Pada tahun 1704 kapten Cina di Semarang telah mengontrol 785 imigran baru dan sejumlah kelompok peranakan, serta memiliki pengikut-pengikut seperti Bupati Jawa. Pada tahun 1740 Residen Belanda di Semarang memperkirakan jumlah orang-orang Cina laki-laki dewasa di pesisir utara Jawa mencapai 5000 jiwa.<sup>27</sup>

Pada permulaan abad XIX, penduduk Cina di Batavia lebih dari seratus ribu orang sedangkan penduduk pulau Jawa diperkirakan lima juta orang. Mereka hidup menyebar ke seluruh pulau Jawa, ke daerah pedalaman dan di sepanjang pesisir utara. Mereka adalah bangsa yang paling rajin dan berguna di dunia belahan timur dan pada umumnya mereka adalah orang-orang yang menyukai hidup damai dan menghindari keributan. Tidak ada huru-hara lagi dan pertumpahan darah yang memerlukan penindasan sejak pemberontakan 1742.<sup>28</sup>

Migrasi orang-orang Cina ke Hindia Belanda mencapai puncaknya pada abad XIX dan permulaan abad XX. Migrasi wanita Cina juga mulai terjadi, ini bertalian dengan sudah diperbolehkannya wanita Cina keluar dari wilayah Cina (karena sebelumnya pemerintah Cina melarang wanita Cina keluar dari Cina, apabila dilanggar, maka wanita tersebut tidak diperbolehkan kembali ke negeri Cina) dan fasilitas penggunaan kapal api serta murahya tarif angkutan. Sejak itu

---

<sup>26</sup> *Ibid.*,

<sup>27</sup> Benny G Setiono, 2003, *Op.cit.*, hlm. 40

<sup>28</sup> *Ibid.*, hlm 55

migrasi orang Cina, baik laki-laki maupun perempuan meningkat dengan pesat.<sup>29</sup>

Dengan berbekal secarik kertas keterangan ijin menetap dari Pemerintah Hindia Belanda yang harus dibayar f 150.- bagi seorang imigran laki-laki dan f 50.- bagi imigran perempuan yang disebut *Ongji*<sup>30</sup>, mereka dengan nekat dan berani mencoba nasib di Nusantara.<sup>31</sup> Di bawah ini dapat terlihat bahwa di Jawa dan Madura, pada setiap tahun jumlah penduduk Cina tidak pernah stabil, bahkan semakin bertambah.

Berikut ini adalah tabel Distribusi penduduk Jawa dan Madura pada 1860-1930. Klasifikasi Berdasarkan “Kebangsaan” (dalam ribuan)<sup>32</sup>

Tabel 2

| Tahun | Bumiputra | Eropa | Cina | Arab | Asia Lainnya | Total  |
|-------|-----------|-------|------|------|--------------|--------|
| 1860  | 12.512    | ...   | 149  | 6    | ...          | ...    |
| 1870  | 16.233    | 37    | 175  | 8    | ...          | ...    |
| 1880  | 19.541    | 44    | 207  | 11   | ...          | ...    |
| 1890  | 23.609    | 55    | 242  | 14   | ...          | ...    |
| 1900  | 28.368    | 72    | 277  | 18   | ...          | ...    |
| 1905  | 29.979    | 73    | 295  | 19   | ...          | ...    |
| 1920  | 34.429    | 134   | 384  | 28   | 3            | 34.978 |
| 1930  | 40.981    | 193   | 582  | 42   | 11           | 41.719 |

Sedangkan dalam jurnal yang ditulis oleh Jamie Mackie ia mencatat:

“The Chinese population of the colony rose from 344,000 to 800,000 between 1880 and 1920, then to 1,233,000 in 1930. For fuller details, see J. A. C. Mackie, "The Geographical Dispersal and Occupations of the Indonesian Chi-nese, 1900-1930," *Asian Culture* (Singapore), 14 (April 1990): 5-22.”<sup>33</sup>

<sup>29</sup> *Ibid.*, hlm 54

<sup>30</sup> Surat ijin tinggal yang dikeluarkan Pemerintah Hindia Belanda bisa disebut ongji atau kertas raja, karena dikepala surat keterangan tersebut tertera gambar mahkota kerajaan Belanda. Apabila dalam waktu enam bulan yang bersangkutan tidak betah dan ingin kembali ke negaranya, maka uang registrasi tersebut akan dikembalikan.

<sup>31</sup> Benny G Setiono, *Op.cit.*, hlm. 39

<sup>32</sup> Koleksi PNRI, *Statistical Pocket Book of Indonesia*, Batavia, 1941, hlm. 5

<sup>33</sup> Jamie Mackie, *Towkays and Tycoons: The Chinese in Indonesian economic Life in The 1920s and 1980s*, Source: Indonesia, Vol. 51, The Role of the Indonesian Chinese in Shaping Modern Indonesian Life (1991), pp. 83-96 Published by: Southeast Asia Program Publications at Cornell University, hlm 85

Terjemahan dari jurnal tersebut adalah:

“Populasi masyarakat Cina naik dari 344.000 menjadi 800.000 pada tahun 1880 dan 1920, kemudian sampai 1.233.000 pada tahun 1930. untuk lebih jelasnya lihat J. A. C. Mackie, "The Geographical Dispersal and Occupations of the Indonesian Chi-nese, 1900-1930," Asian Culture (Singapore), 14 (April 1990): 5-22.”

Dari keterangan tersebut diketahui bahwa populasi orang-orang Cina pada tahun 1880 baru ada 344.000, pada tahun 1920 naik menjadi 800.000 orang. Sedangkan pada tahun 1930 mencapai 1.233.000 orang.

Pada surat kabar Mata-hari<sup>34</sup> ditulis mengenai data jumlah penduduk di Jawa sebagai berikut:

“dibawa ini orang bisa liat pertambahan pada djoemblanja berbagi-bagi golongan di Jawa, dimana kenjata-an bahoea dalem taontaon jang belakangan pertamba-an dari djoembla pendoeoek Tionghoa jang dimasoeken dalem golongan pendoeoek “Vreemde Osterlingen” (bangsa Timoer Asing) ada kira – kira 92%, tertimbang dengan angka – angka jang ada mengenain bangsa Europa dan Indonesier.

| Taon | Djombla orang | Djombla orang | Djombla orang | Totaal     |
|------|---------------|---------------|---------------|------------|
|      | Timoer Asing  | Europa        | Indonesiers   |            |
| 1815 | 94.441        | 3.771         | 4.500.000     | 4.598.132  |
| 1870 | 191.483       | 27.585        | 16.233.100    | 16.452.168 |
| 1880 | 219.984       | 33.708        | 19.540.813    | 19.794.505 |
| 1890 | 259.285       | 45.967        | 23.610.312    | 23.915.564 |
| 1900 | 298.430       | 62.477        | 28.386.121    | 28.747.028 |
| 1905 | 317.193       | 64.917        | 29.978.567    | 29.360.667 |
| 1920 | 415.407       | 135.228       | 34.433.476    | 34.984.171 |
| 1930 | 635.662       | 193.618       | 40.890.244    | 41.719.524 |

Ternjata pertamba’an dari djoemblanja golongan bangsa Timoer Asing dan bangsa Europa ada lebi banjak dari pertamba’an dari djoembla dari bangsa Indonesier. Teroetama pertam’baan sedari taoen 1900—1930 ... mengoendjoek pertamba’an dari 113%; pertamba’an bangsa Europa dari taon 1900—1930 ... oendjoek pertamba’an dari 209.90% jang ada besar sekali.”<sup>35</sup>

<sup>34</sup> Harian matahari merupakan surat kabar terbitan Oei Tjong Ham Concern (nama perusahaan Oei Tjong Ham setelah diwariskan pada anak-anaknya) yang didirikan oleh Oei Tjong Hauw (anan Oei Tjong Ham) dan Kwee Hing Tjiat seorang wartawan yang mencetuskan ide asimilasi peranakan tionghoa, agar peranakan tionghoa berasimilasi total dengan rakyat indonesia. H. Junus Jahja, *Peranakan Idealis Dari Lie Eng Hok Sampai Teguh Karya*, Jakarta: Gramedia, 2002, hlm 9-10

<sup>35</sup> Djie Ting Liat, *Kedoeoekan Economie Dari Bangsa Tionghoa di Jawa*. Mata-hari. 21 December 1934.

Dari pernyataan diatas, diperoleh kesimpulan bahwa antara tahun 1900—1930, penambahan jumlah orang-orang non pribumi lebih besar dari penambahan orang pribumi sendiri, yang melampaui 100% lebih.

Disepanjang pesisir Pulau Jawa, orang-orang Cina pedagang mempunyai kedudukan yang penting di daerahnya, dan telah terjadi sejumlah perkawinan antara orang-orang Cina dengan penduduk pribumi setempat. Hal ini disebabkan karena sangat terbatasnya jumlah wanita Cina di Jawa sebelum abad XIX<sup>36</sup>, sehingga lelaki etnik Cina ada yang menikah dengan wanita pribumi, yang umumnya dari kelompok muslim nominal, atau non muslim. Dalam perjalanan waktu, kebanyakan orang Cina yang lahir dari perkawinan campur akhirnya memeluk agama Islam.<sup>37</sup> Keturunan kawin campur inilah yang menghasilkan masyarakat peranakan, selain sebutan bagi masyarakat Cina peranakan berdasarkan lamanya tinggal di Nusantara. Namun pada perkembangannya perkawinan campur mulai menurun secara perlahan-lahan dan akhirnya peranakan Cina menikah di antara mereka sendiri.

Pemerintah Hindia Belanda mula-mula menyambut baik dan senang hati atas kedatangan imigran-imigran Cina ke Jawa. Bahkan kemudian orang-orang Cina menikmati banyak kemudahan dari pemerintah saat itu, mereka dihargai sebagai penduduk yang penuh kesungguhan dan rajin. Hal ini menyebabkan penyebarluasan orang-orang Cina di antara penduduk asli (pribumi).

Orang-orang Cina juga menempati posisi yang menjadikan mereka dekat dengan orang-orang Eropa. Berkat keuletan dan strategi bisnis orang-orang Cina, akhirnya beberapa dari mereka telah diuntungkan oleh adanya tebu yang akhirnya dilindungi oleh pemerintah. Kemudian pengusaha-pengusaha Cina sedikit demi sedikit menyebar ke semua pesisir Utara Jawa, maka dari Jepara sampai Sedayu tidak ada pabrik yang tidak dikelola oleh orang-orang Cina.

Mac Nair dalam buku *Cina Abroad* menulis: “orang-orang Cina adalah pemimpin dalam dunia usaha di Hindia Belanda mereka memegang monopoli atas

---

<sup>36</sup> Dalam memoir yang merupakan laporannya sebagai Deputy Quarter-Master General to The Forces serving in Java, Mayor William Thorn menyatakan bahwa orang-orang Cina tidak membawa istri dari Tiongkok karena ada larangan untuk membawa atau mengirim perempuan keluar dari Tiongkok. Mereka pada umumnya mengawini perempuan Jawa atau Melayu, atau membeli budak untuk dijadikan gundik atau istri (Benny G Setiono, hlm 53)

<sup>37</sup> Retno Winarni, *Cina Pesisir: Jaringan Bisnis Orang Orang Cina Dipesisir Utara Jawa Timur Sekitar Abad XVIII*, (Denpasar: Pustaka Larasan), 2009, hlm. 3

perdagangan kecil dan bertindak sebagai perantara antara importir dan eksportir Belanda dan produsen serta konsumen pribumi”. Di samping orang Cina, orang Arab dan orang Asia lainnya juga bertindak sebagai distributor. Sedangkan orang Jawa hanya sedikit saja memiliki jiwa dagang. Menurut Pernitzech menjelaskan sebagai berikut: “orang Jawa misalnya, terutama sekali adalah petani. Kebutuhannya yang tidak seberapa besar itu dicukupi sejauh mungkin dengan usaha sendiri sehingga hampir-hampir tidak berkembang suatu golongan pedagang”.<sup>38</sup>

Sedangkan dalam surat kabar Mata-hari ditulis:

“pada 4 taon jang laloe ada satoe matjem perscampagne dari bebrapa soerat kabar Indonesier jang terlaloe “tjinta bangsa”, boeat oendjoek pada doenia apa sebabnja rahajat bangsa Indonesier di Djawa banjak jang terlaloe miskin. Jang pertama ada diseboet: kerna tida poenja keradjinan seperti bangsa Tionghoa, jang moelai djadi toekang klontong zonder kapitaal sampe bisa djadi taukeh teroes – meroes dan pengidoepannya orang Indonesia terganggu ditangannja”<sup>39</sup>

Dari keterangan di atas, dapat dikatakan tidak ada persaingan yang berarti bagi pedagang dan pengusaha Cina dalam berusaha dan berwirausaha di Hindia Belanda, terutama di Jawa. Karena bagi pribumi terutama orang-orang Jawa, selain tidak mempunyai keahlian selain bertani, juga memiliki budaya “merasa sudah cukup apabila kebutuhannya hari itu sudah terpenuhi, mengenai apa yang harus dilakukan esok hari untuk memenuhi kebutuhannya, dipikirkan esok harinya” atau biasa dikenal dengan “nrimo”.

Di bawah ini adalah tabel Jumlah Pengusaha Cina dalam pelbagai bidang perdagangan<sup>40</sup>

Tabel 3

| Bidang Perdagangan | Jawa dan Madura   |                          |                   |
|--------------------|-------------------|--------------------------|-------------------|
|                    | Kelahiran di sini | Kelahiran di tempat lain | Jumlah seluruhnya |
|                    |                   |                          |                   |

<sup>38</sup> Ong Eng Die, dalam Yoshihara Kunio (peny.), *op.cit.*, Hlm 36

<sup>39</sup> Surat kabar Mata-hari, *Bangsa Tionghoa di Indonesia*, 1 Agustus 1934

<sup>40</sup> *Volksteeling* 1930, Jilid VII.

|   |        |        |        |
|---|--------|--------|--------|
| Di bidang bahan makanan dan barang - barang mewah       | 14.842 | 8.621  | 23.559 |
| Di bidang bahan sandang                                 | 5.188  | 11.623 | 16.875 |
| Di bidang keramik, kayu, bambu, pakaian dan lain – lain | 1.974  | 1.042  | 3.021  |
| Perdagangan kecil campuran                              | 25.571 | 21.608 | 49.397 |
| Perdagangan besar dan perantara                         | 1.559  | 328    | 1.892  |
| Perdagangan selainnya                                   | 3.463  | 1.876  | 5.356  |

a. Termasuk dalam jumlah ini mereka yang tidak diketahui tempat lahirnya

Pada tabel diatas dapat terlihat jelas bahwa banyak terdapat jenis perdagangan yang dilakukan penduduk Cina di Jawa pada abad XIX dan XX, seperti pedagang makanan dan barang-barang mewah, pakaian, alat-alat rumah tangga, sampai dengan pedagang campuran yang kecil maupun besar.

## 2.2. Kebijakan pemerintah Hindia Belanda terhadap orang-orang Cina

Semarang di awal abad XIX adalah tempat yang baik bagi orang-orang Cina untuk menetap, karena mempunyai bukit-bukit dibelakangnya, sehingga banyak orang-orang Cina beristirahat disana untuk menikmati udara yang sejuk, hingga akhirnya tidak sedikit yang memutuskan menetap disana. Kota itu juga menjadi pelabuhan utama di daerah pesisir dan fungsi ini dipegangnya sampai tahun 1890 ketika kedudukannya digantikan oleh Surabaya.<sup>41</sup> Penduduk pribumi memproduksi gula dan gambir yang akan dibawa ke pelabuhan tersebut untuk dikapalkan ke luar. Barang-barang dagangan Cina dan produksi luar negeri lain dibawa melalui pelabuhan tersebut untuk dipasarkan di kota dan daerah pedalaman. Semarang pada waktu itu merupakan kota perdagangan terbesar di seluruh Jawa, Batavia belum merupakan tempat kegiatan perdagangan untuk daerah pedalaman. Surabaya baru menjadi kota utama Jawa setelah muncul

<sup>41</sup> Yoshihara Kunio (peny.), *Op.cit.*, Hlm. 89



kapitalisme badan hukum dan adanya kapal uap.<sup>42</sup>

Terdapat sistem status di masa pemerintahan Hindia Belanda yang mengakibatkan keterpisahan etnis Cina di Semarang, yang pada waktu itu Semarang merupakan tempat pengusaha swasta Cina banyak bermukim dan menjadi tempat pilihan berbisnis. Sebelumnya, pada masa VOC (*Vereenigde Oost Indische Compagnie*), penduduk Hindia Belanda dibagi berdasarkan agama, yaitu Kristen, Islam dan non-Kristen. Sedangkan pada masa pemerintahan Hindia Belanda, sistem status berdasarkan pembagian ras. Kelompok yang pertama adalah orang Eropa (yakni Belanda), kelompok kedua Timur Asing (*Vreemde Oosterlingen*) dan yang ketiga pribumi<sup>43</sup>. Orang Eropa merupakan kelas atas, pribumi kelas bawah, dan Timur asing (orang Cina, Arab, dan India yang lahir atau tinggal di Hindia Belanda selama sepuluh tahun) merupakan kelas menengah.

Sedangkan dalam buku J. E. Albrecht, ditulis bahwa berdasarkan surat pemerintah Hindia Belanda pasal 109, pembagian bangsa Hindia adalah pertama, orang-orang Eropa; kelompok kedua adalah anak negeri; yang ketiga adalah orang yang disamakan dengan bangsa Eropa; dan yang ke empat adalah orang yang disamakan dengan anak negeri.<sup>44</sup> Mungkin tulisan tersebut dapat diartikan bahwa kelompok pertama adalah orang-orang Belanda, kedua adalah pribumi atau penduduk asli Nusantara, ketiga orang-orang Eropa selain orang Belanda, dan keempat adalah orang-orang Cina atau Timur Asing.

Terdapat pula pembagian kelompok orang-orang Cina berdasarkan politik. Kelompok pertama adalah yang berorientasi pada pemerintah Hindia Belanda, kelompok ini didukung oleh kaum terpelajar yaitu sejumlah orang-orang kaya dan berpendidikan Belanda. Tujuan akhir golongan ini adalah mendapat status hukum yang setara dengan orang Belanda. Puncaknya adalah pembukaan Kongres Chung Hua (1927) dan pembentukan Chung Hua Hui (CHH).<sup>45</sup>

Kelompok kedua adalah yang berorientasi nasionalisme Tiongkok,

---

<sup>42</sup> *Ibid.*, hlm. 3

<sup>43</sup> Leo Suryadinata, *Wacana* vol.1, no. 20, Oktober 1999, hlm 230

<sup>44</sup> J. E. Albrecht, *Keadaan Tjina di Negara Hindia Oelanda*, Batavia:Albrecht and Rusche, 1890, hlm 15

<sup>45</sup> Leo Suryadinata, *Kebudayaan Minoritas Tionghoa Di Indonesia*, (Jakarta: Gramedia), 1988, hlm 65-66. Nantinya, orientasi perusahaan Oei Tiong Ham setelah diwariskan pada anak – anaknya beralih pada pemerintahan Indonesia, ini terbukti dari peran perusahaan tersebut sebagai penyumbang dana bagi CHH sewaktu bergabung menjadi anggotanya, lihat buku Mona Lohanda, *The kapitan Cina of Batavia 1837-1942*, Jakarta: Djambatan, 1996, hlm 128

kelompok ini didukung oleh peranakan dari orang tua totok, yang baru satu atau dua turunan tinggal di Indonesia. Kelompok ini menggunakan Surat kabar Sin Po sebagai alat propagandanya, mereka menentang keras Undang Undang kekawulaan Belanda yang mamaksa semua orang Cina yang lahir di Hindia Belanda menjadi kawula Belanda (1918—1919). Tujuan kelompok ini untuk mengorientasikan kalangan Cina Hindia Belanda terhadap Tiongkok. Sin Po juga mengajarkan Cina di Indonesia harus tetap menjadi orang asing, dan tidak terlibat dengan politik lokal.<sup>46</sup>

Kelompok terakhir adalah yang berorientasi pada Indonesia, didukung oleh orang-orang yang sangat dekat dengan kalangan masyarakat Indonesia dan nantinya mendukung pemerintahan Indonesia. Selain itu juga Cina peranakan yang terlahir dari ibu Indonesia, yang sudah lama tinggal di desa-desa dan yang pikiran, penghidupan, dan adat kebiasaannya dapat dikatakan 75% Indonesia dan hanya 25% Cina. Tujuannya bekerjasama dengan pemerintah dan golongan lainnya untuk kemakmuran Negara Indonesia, sambil meneguhkan kedudukan bangsa Cina di Indonesia.<sup>47</sup>

Oei Tiong Ham seorang pengusaha gula di Jawa dengan berpusat di Semarang, masuk kedalam kelompok yang berorientasi pada pemerintah Hindia Belanda. Hal ini ditunjukkan dengan penampilannya yang ke barat-baratan, tempat tinggalnya yang berada di pemukiman orang-orang Eropa, terbiasa memberikan hadiah pada pejabat-pejabat Belanda terkait, dan sengaja mempekerjakan para ahli Belanda dalam perusahaannya, demi menanam kepercayaan pada pemerintah saat itu. Usaha gula dan produk lainnya yang dilakukan Oei Tiong Ham juga menuntutnya untuk dekat dengan pemerintah Belanda, karena pemasaran hasil produksi dan mesin-mesin yang dibutuhkan untuk memproduksi gula berasal dari Negeri Belanda. Selain itu untuk menjalankan sebuah perusahaan konglomerat modern, berorientasi Belanda lebih menguntungkan dibandingkan berorientasi Cina. Sebagai contoh, dalam pelayanan masalah hukum mereka, pengacara yang terlatih dan berbahasa Belanda akan memberikan pelayanan dan perlindungan yang lebih baik. Dari segi

---

<sup>46</sup> *Ibid.*, hlm 67-68

<sup>47</sup> *Ibid.*, hlm 95

finansial, bank-bank Belanda akan lebih mudah memberi pinjaman uang dan memberikan pelayanan yang lebih beragam.

Di antara orang-orang Cina juga sering kali berupaya membeli kebaikan dari pemerintah secara sah maupun tidak sah, hingga dapat menempati posisi syahbandar, pemungut pajak-pajak pasar, membuka perkreditan, pengelola tanah, bahkan sering kali kepala-kepala pribumi rendahan berkomplot dalam perniagaan gelap yang dilakukan oleh orang-orang Cina. Oleh karena prestasi yang di miliki makin lama makin meningkat, maka posisinya berpengaruh akibat beberapa kebijaksanaan yang menguntungkan dari penguasa.<sup>48</sup>

Salah satu jabatan yang paling diinginkan orang-orang Cina pada waktu itu adalah posisi syahbandar. Menurut Mona Lohanda sebenarnya sebelum kedatangan orang-orang barat, telah ada institusi lama yang mapan untuk mengatur masyarakat nonpribumi sebagai kota pelabuhan di Nusantara. Lebih lanjut Lohanda mengatakan bahwa Belanda menyesuaikan ide tentang syahbandar dengan lambaga kapten model Belanda. Syahbandar adalah pejabat resmi yang bertugas mengumpulkan transaksi transaksi yang berhubungan dengan perdagangan dan yang berhubungan dengan orang-orang asing. Model ini diambil oleh kolonialis barat (Portugis, Belanda, dan akhirnya oleh Inggris) dan dimanfaatkan untuk memerintah warga pribumi dalam koloni-koloni mereka.<sup>49</sup>

Selain syahbandar, terdapat posisi kapitein (di Indonesia lebih dikenal dengan ejaan Kapitan), dari bahasa Spanyol untuk “kapten”. Kapitan adalah sebuah gelar yang diberikan kepada kepala kelompok ras<sup>50</sup>. Dalam masyarakat Cina di Jawa mereka tergabung dalam *Kongkoan*. Kongkoan yang didirikan pada tahun 1885 adalah dewan yang terdiri dari para mayor (baru ada di abad XX), kapten, dan luitenan. *Kongkoan* bertugas menerima pajak, menjaga ketertiban dan keamanan masyarakat Cina yang terdapat di suatu daerah atau kota. Mengurus hal adat istiadat, kepercayaan, perkawinan dan perceraian, serta memutuskan segala hal. Dari hasil pajak, diberikan subsidi untuk membangun dan memelihara Rumah Sakit, klenteng, rumah yatim dan sekolah. Mencatat semua perkawinan, kematian, serta perkembangan pembukaan perusahaan baru, sekolah dan orang-orang baru.

---

<sup>48</sup> Retno Winarni, *Op.cit.*, hlm. 75

<sup>49</sup> Yoshihara Kunio, *Op.cit.*, hlm. 79

<sup>50</sup> Leo Suryadinata, *Op.cit.*, hlm 227

*Kongkoan* mempunyai banyak tanah untuk penguburan, yang *fengshui* nya baik dijual kepada orang Cina kaya, sedangkan sisanya diberikan Cuma-cuma kepada Cina yang tidak mampu. *Kongkoan* juga mempunyai hak segala perkara (baik perkalahan, penipuan dan sebagainya) diantara orang Cina. Mempunyai pengadilan yang mempunyai kekuasaan untuk menahan tersangka dalam perkara-perkara yang mereka tangani, dan terdapat rumah tahanan yang khusus dibangun untuk keperluan itu.<sup>51</sup>

*Kongkoan* juga berfungsi sebagai penasehat pada pemerintah Belanda, terutama dalam masalah penarikan pajak dan merupakan saluran dari peraturan-peraturan pemerintah terhadap masyarakat Cina. Umumnya para pemimpin tersebut dipilih karena mereka cukup berpengaruh dan di hormati di antara orang-orang Cina serta orang yang kaya.<sup>52</sup>

Dengan bertambahnya jumlah penduduk Cina, tugas kapitan juga bertambah. Seorang Letnan pun ditunjuk untuk membantu. Kemudian di abad XX di Jawa, pangkat (titel) mayor (*Majoor*) lebih tinggi dari Kapitan diadakan. Pada waktu itulah sistem opsir dapat dikatakan sudah lengkap. Misalnya mereka ditugaskan menjelaskan peraturan pemerintah kolonial kepada warga Cina dan memungut pajak dari warga Cina.<sup>53</sup> Opsir Cina ini tidak digaji, mereka adalah pedagang yang menggunakan posisi ini untuk memperbaiki bisnisnya.

Mula-mula opsir Cina ditunjuk berdasarkan kedudukan orang tersebut dalam masyarakat Cina. Tetapi pada akhir abad XVIII situasi berubah. Ong Tae Hai yang pernah mengunjungi pulau Jawa pada 1791, menulis dalam Hai Tao I Tse (*The Chinamen Abroad*) : “Pedagang yang kaya raya dan *big dealers* telah mengumpulkan banyak kekayaan. Karena itu, mereka menyuap orang Belanda supaya bisa ditunjuk sebagai Kapitan, Letnan, *Boedelmeester*, Sekretaris dan title-titel yang lain”.

Pada tahun 1816 ketika Jawa kembali dibawah kekuasaan pemerintah Hindia Belanda, dikeluarkan sebuah surat keputusan berdasarkan *Staatsblad* tahun 1963 no. 83. Kemudian di perbaharui dengan *Staatsblad* tahun 1870 no. 88; tahun

---

<sup>51</sup> Liem Thian Joe, *Riwayat Semarang: Dari Djamanna Sam Poo sampai Terhapusnja Kongkoan*, (Semarang-Batavia: Boekhandel Ho Kiem Joe), 1931, hlm. xiii-xv

<sup>52</sup> Onghokham, *Kapitalisme Cina di Hindia Belanda*, *op.cit.*, hlm 83

<sup>53</sup> Leo Suryadinata, *op.cit.*, hlm 228

1875 no. 103; dan tahun 1886 no.56. Peraturan ini berbunyi:

“kepada orang – orang asing dilarang, tiada boleh berjalan di negeri Hindia Nedherland, yang dibawah pemerintah Goebnemen, baik di darat, laut, jika tidak bawa surat pas”.<sup>54</sup>

Sistem ini mengharuskan setiap orang Cina yang mengadakan perjalanan di pemukiman atau luar Jawa wajib mempunyai surat jalan, yang disebut sebagai aturan pas jalan (*passenstelsel*), peertama-tama mereka harus mendapatkan izin dari pejabat Cina setempat, kemudian menunjukkannya kepada pejabat Belanda ditempat yang ditujunya. Walaupun sudah membawa surat pas, tetap tidak diperbolehkan tinggal lebih dari satu tahun di daerah yang ia datangi tanpa izin dari kepala negara.<sup>55</sup>

Untuk mendapatkan pas jalan itu orang harus memintanya pada kapiten Cina (untuk daerah Semarang) tetapi belakangan *Wijkmeester* (kepala kampung/kepala lingkungan) yang berkewajiban untuk mengurus surat jalan itu, mereka harus menerangkan mau kemana, naik kendaraan apa, bersama siapa, dan akan tinggal ditempat itu berapa lama. Jika mereka membawa anak dan isteri pun harus diberitahukan satu persatu, jika sampai ada yang terlupa atau tidak menyebut berapa jumlah yang akan ikut pergi bisa dituntut ke pengadilan dan dianggap melanggar peraturan karena keterangannya tidak cocok atau tidak tepat dan tidak sesuai dengan yang di catat di dalam surat jalan yang dimilikinya. Ketika sudah sampai ditempat yang dituju, pas itu harus segera diberi *gezien* (dilaporkan atau diketahui) oleh yang berwajib ditempat yang dikunjungi atau penguasa setempat, misalnya kapiten, mayor, luitenan atau jika ditempat yang dituju tidak ada kepala bangsa Cina, ia harus *geizen* atau melapor kepada Assisten wedono atau kepala desa.

Setiap orang yang meminta pas jalan harus membayar plm f 0,50, sepuluh sen untuk *zegel* (bea materai), empat puluh cent untuk ongkos *jikak* (pembantu *wijkmeester*) atau juru tulis.<sup>56</sup>

Pas terdiri dari beberapa macam, diantaranya adalah:

---

<sup>54</sup> J.E. Albrecht, *op.cit.*, hlm. 8

<sup>55</sup> lihat juga Phoa Tjoen Hoat, *Membitjarakan Perihal Bangsa Tiong Hoa* I, II, Darmo Kondo, 31 Desember dan 27 Desember 1906.

<sup>56</sup> Liem Thian Joe, *Op.cit.*, hlm. 108

1. *Louw-ji* pas untuk jalan, jika akan pergi dari satu tempat ke tempat lain. Ada lagi *pa-sat-ji* untuk mereka yang biasa pergi ke pasar-pasar di luar kota tiap hari pasaran. Jenis pas ini kebanyakan dipakai oleh orang-orang Cina yang tinggal ditempat kecil, karena penghidupan mereka kebanyakan berjualan ke desa-desa, dan didalam pas itu harus disebutkan dengan dan ke pasar mana mereka pergi. Selain ke tempat-tempat yang disebutkan dalam surat pas tersebut, mereka dilarang mengujungnya. Pas ini dibuat di atas *zegel* (segel) f 1,50 dan setahun sekali harus diganti, juga harus ditegaskan berjualan apa.
2. *Le-sa-ji* hanya untuk orang-orang yang sering pergi ke desa-desa, umpamanya untuk membeli tembakau, kopra, padi dan sebagainya. Pas ini pun harus diganti setahun sekali dan dibuat di atas segel. Belakangan (sesudah ada potret) orang-orang yang minta *le-sa-ji* dan *pa-sat-ji* harus menempelkan foto mereka di atas pas nya.
3. *Ni-ji* atau pas tahunan, yaitu untuk keperluan ketika pergi dari satu tempat ke tempat lain. Pas ini biasanya dipakai oleh saudagar-saudagar yang biasa pergi dari satu kota ke kota lain. Dan bisa diganti setiap tahun, serta dibuat diatas segel. Untuk meminta berbagai pas tersebut tentu saja orang harus mengeluarkan ongkos atau membayar uang lelah kepada *jikak* atau juru tulis.<sup>57</sup>

Orang-orang Cina juga tidak diperkenankan melintasi alun-alun di *verstenlanden* dengan berkendara misalnya dengan kereta sepeda atau sado mereka harus turun dulu dan setelah melewati alun-alun baru mereka menaiki kembali kendaraanya. Aturan ini juga berlaku juga bagi penduduk pribumi.<sup>58</sup>

Menurut peraturan tahun 1863 tersebut, pas itu diberikan oleh pejabat Belanda untuk “kepentingan perdagangan dan industri atau usaha yang berguna” tetapi pas itu bisa dicabut segera “untuk kepentingan keamanan umum”.<sup>59</sup> Keputusan ini dalam penerapannya selain menyakiti hati orang-orang Cina, juga sangat merintangangi perdagangan mereka.

---

<sup>57</sup> *Ibid.*, hlm 108-109

<sup>58</sup> *Ibid.*, hlm 110

<sup>59</sup> Leo Suryadinata, *Op.cit.*, hlm 229

Tidak lama sesudah muncul *passenttsel* ini keluar Undang Undang tentang *wijkstelsel*<sup>60</sup> atau aturan yang menetapkan bahwa orang-orang Cina harus bertempat tinggal di dalam lingkungannya atau ditempat yang khusus disediakan untuk tempat tinggal mereka. Peraturan tersebut berbunyi:

“Orang Timur Asing yang penduduk Hindia Belanda, sedapat mungkin dikumpulkan di daerah-daerah terpisah dibawah pimpinan kepala mereka masing-masing”<sup>61</sup>.

Sebelum ada berbagai *stelsel* itu tempat tinggal orang Cina masih berpencar-pencar. Menurut penuturan pihak orang Cina dengan munculnya *wijkstelsel* itu telah membuat banyak sekali orang Cina yang tinggal di dusun-dusun terpaksa melebur diri menjadi orang pribumi. Sistem tersebut menetapkan bahwa keluarga-keluarga orang Timur Asing harus bertempat tinggal sesuai dengan yang ditetapkan pemerintah. Akibatnya keluarga Timur Asing yang terkadang telah bertahun-tahun lamanya bermukim di luar daerah yang ditunjuk untuk mereka, sering tanpa diadakan pemeriksaan perorangan dan tanpa dibuat proses oleh pejabat dalam negeri, langsung diusir tidak diperbolehkan membawa serta harta miliknya ke salah satu didaerah mereka dapat mencari nafkah atau dapat berteduh, kerugian yang diderita keluarganya juga tidak menjadi pertimbangan. Sistem ini nantinya mempunyai dampak jangka panjang untuk keterpisahan orang Cina dari pribumi.

Tidak ditemukan catatan sejak tahun berapa munculnya *wijkstelsel* ini di Jawa. Tetapi satu diantara arsip yang ditemukan di *kongkoan* terdapat catatan seperti dibawah ini:

“Pada tahun Sin-Thio atau tahun olanda 1841 masehi penduduk Tionghoa yang tinggal di Tan-jiong Biau-w-lohan, Hut-tong dan lain - lain tempat lagi yang letaknya disepanjang pesisir Jawa satu persatu lalu diperintahkan berkumpul ditempat yang telah ditentukan, karena tempat tinggal mereka berpencar satu sama lain.”<sup>62</sup>

Berdasarkan catatan tersebut dapat disimpulkan bahwa tahun 1841 dapat

---

<sup>60</sup> Kedua aturan tersebut menurut Ong Hokham lahir karena peristiwa kerusuhan anti Cina di tahun 1740, lebih lengkapnya lihat dalam Ong Hokham, *Pri—non pri: Perspektif Histories Rasialisme di Indonesia dan Sistem Ekonomi Kita*, dalam buku Moch Sa’dun M (Ed.). *Pri dan Non Pri Mencari Format Pembauran*, Jakarta: PT Pustaka Cidesindo, 1999, hlm 34

<sup>61</sup> J. E. Albrecht, *op.cit.*, hlm 228

<sup>62</sup> Liem Thian Joe, *op.cit.*, hlm 110

menjadi rujukan awal diberlakukannya *wijkstelsel*.

Terdapat pengecualian dalam sistem pas jalan dan pemukiman ini, yaitu para pemborong pemungut pajak, para pegawainya, dan agen-agensya terbebas dari peraturan tersebut, selama di dalam daerah operasi mereka. Dengan pertimbangan bahwa mereka pergi kesana untuk urusan dinas. Dalam wilayah pajak yang luas, jumlah orang Cina yang dipekerjakan lebih banyak dan mereka dapat bergerak bebas dalam wilayah tersebut.<sup>63</sup>

Pada tahun 1848 muncul pengadilan yang dinamakan *politierol*, nasib orang-orang Cina menjadi terlihat lebih buruk lagi. Mereka yang dituntut lantaran melakukan pelanggaran terutama dalam perkara pas, hampir tidak bisa lolos dari peradilan ini. Tentang ini Mr. P.H. Fromberg menulis:

“Dari sinilah lahirnya pengadilan yang amat hebat bagi kehidupan rakyat (khusus bangsa Cina, red.) yang dinamakan *politierol*, dimana satu *ambtenaar besture*, chef dan polisi, boleh memberi putusan hukum dengan tidak harus mendengar keterangan saksi – saksi, tidak perlu disumpah, memberi keputusan hukum menurut suka sendiri dengan tidak memakai pertimbangan yang lebih tinggi atas tuntutan perkara di lain hari, dan putusan itu langsung berarti hukuman dengan tidak bisa ditunda lagi, meski pun diajukan permohonan ampun. Suatu pengadilan yang amat ketat, lantaran *bestuur* dan pengadilan teraduk menjadi satu, satu pengadilan amat hebat dari semua pengadilan yang pernah ada...”<sup>64</sup>

Dari keterangan tersebut dapat dikatakan bahwa pada masa itu para pejabat peradilan dapat dengan seenaknya memberikan hukuman pada warga Cina tanpa didasarkan pada saksi-saksi dan bukti yang cukup kuat.

Di pengadilan ini sering kali *ambtenaar-ambtenaar bestuur* mendapat kesempatan untuk memerintah dimana saja ia suka. Mereka juga bisa menghukum dengan hukuman yang tidak tersedia dalam Undang Undang. Di *politierol* para petugas seenaknya memberi keputusan-keputusan yang seharusnya diperiksa oleh *landraad* (pengadilan) terlebih dahulu, karena merasa khawatir orang Cina tersebut ketika tiba di *landraad*, perkaranya menjadi di bebaskan.

Peraturan yang dibuat oleh pemerintah Hindia Belanda mengenai pembatasan mengadakan perjalanan dan bertempat tinggal bagi orang-orang Cina,

---

<sup>63</sup> Onghokham, *op.cit.*, hlm 91

<sup>64</sup> Liem Thian Joe, *Op.cit.*, hlm 111



serta pemakaian kitab Undang Undang hukum bagi pribumi terhadap mereka, bertujuan untuk melindungi monopoli atas produksi ekspor dan monopoli atas tenaga kerja petani. Para pejabat Belanda juga merasa iri pada kedudukan orang-orang Cina yang kuat dan merasa cemas hal itu akan membahayakan ekonomi perkebunan. Orang-orang Cina juga hanya diperkenankan hidup di wilayah kota dimana terdapat pemukiman yang telah disediakan khusus bagi mereka, disebut juga pecinan. akhirnya banyak orang Cina yang tinggal dipedalaman dipaksa pindah ke kota dengan meninggalkan usaha, rumah dan lain sebagainya. Kemudian aturan *passenstelsel* atau pembatasan dalam melakukan perjalanan, dilakukan juga untuk memudahkan pemerintah Hindia Belanda dalam mengawasi segala kegiatan orang-orang Cina.

*Passenstelsel* akhirnya dicabut oleh pemerintah kira-kira pada tahun 1906, disusul dengan *politierol*, dan sekitar tahun 1915 *wijkenstelsel* pun ditarik. Karena pemerintah Belanda sadar orang-orang Cina sebenarnya menguntungkan karena merekalah yang mengangkut barang-barang yang di impor dari negeri Belanda dan Eropa lainnya ke daerah pedalaman dan membawa produk-produk pedalaman ke kota-kota dan pelabuhan kolonial. Lagipula penghasilan mereka merupakan bagian dari pajak kolonial yang penting, sebagai tambahan pemasukan kas pemerintah yang tidak sedikit. Namun semua hasil tersebut juga tergantung pada penyerahan tugas pemungutan pajak dan pemberian hak-hak monopoli kepada orang-orang Cina kaya.

Sebelum dampak revolusi 1911 sampai di Hindia Belanda, pemerintah Hindia Belanda melarang orang-orang Cina memotong rambut kucir mereka atau mengenakan pakaian ala barat. Larangan ini dipandang sebagai 'suatu cara untuk menghina dan dimaksudkan agar orang-orang Cina tampak mencolok'. Namun demikian, pada tahun 1904 Oei Tiong Ham seorang Cina peranakan adalah orang pertama yang mencukur kuncirnya dan memakai pakaian barat. Hasil ini pun dicapai melalui kerja keras sederet pengacara yang ia sewa dan setelah memperoleh dispensasi khusus dari gubernur jenderal.<sup>65</sup>

Orang-orang Cina juga tidak dapat memiliki tanah sendiri, ia harus bekerja melalui para penghubung pribumi. Namun begitu, Cina mempunyai posisi kuat

---

<sup>65</sup> Twang Peck Yang, *Elite Bisnis Cina di Indonesia dan Masa Transisi Kemerdekaan 1940-1950*. (Yogyakarta: Niagara). 2004. hlm. 36

karena mempunyai rumah gadai sekaligus tempat candu. Tetapi hak menjual candu oleh pemerintah Hindia Belanda mulai dihapuskan secara bertahap pada tahun 1894. Kemudian digantikan oleh administrasi candu Negara (opium *regie*) diseluruh Jawa pada awal tahun 1904.<sup>66</sup> Karena pada waktu itu, penduduk yang paling banyak mengkonsumsi candu adalah residen Surakarta, Yogyakarta dan Kediri. Padahal efek candu dapat membuat tenaga hilang, menjadi malas dan membuat habis harta benda karena menyebabkan ketergantungan.<sup>67</sup> Sehingga dibatasilah pemakaiannya dengan diambil alih oleh pemerintah.

Di pulau Jawa masyarakat peranakan<sup>68</sup> mendominasi masyarakat singkeh<sup>69</sup>. Cina singkeh bukan saja datang sebagai orang miskin, tetapi setelah berhasil mengumpulkan uang mereka mengirimkan sebagian uang mereka ke negeri Cina untuk menunjang kehidupan keluarga mereka disana atau membeli barang-barang yang mereka butuhkan setelah mereka kembali ke Cina. Dalam masyarakat peranakan tidak ada pengurangan modal seperti itu, perkembangan masyarakat itulah yang menyebabkan kuatnya posisi ekonomi orang Cina peranakan dalam ekonomi kolonial.

Sejak abad XVIII masyarakat peranakan terdiri dari para opsir atau cabang atas. Kekayaan dan kedekatan dengan unsur pemerintah merupakan syarat untuk pengangkatan sebagai mayor, kapitan atau letnan. Di Semarang syarat untuk menjadi penarik pajak, pejabat Cina dan pengelola ladang pajak biasanya orang yang sama dan cenderung bersifat turun - temurun. Seperti halnya keluarga Oei.<sup>70</sup>

Dengan kedudukan sebagai penarik pajak dan memonopoli perdagangan, orang-orang Cina dapat mengumpulkan harta sebanyak-banyaknya, dengan demikian dapat mempertahankan status sebagai anggota bagian atas/orang Cina kaya. Mereka memperkokoh kedudukannya dengan kembali melakukan perkawinan diantara mereka sendiri dan berupaya agar anak dan mantu mereka dapat diangkat menjadi opsir di kota lain dan dapat membantu untuk bertindak

---

<sup>66</sup> Retno Winarni, *Op.cit.*, hlm 272

<sup>67</sup> Liem Thian Joe, *Op.cit.*, hlm 213

<sup>68</sup> Peranakan dapat dikatakan juga sebagai orang – orang Cina yang lahir dan dianggap menetap di Jawa. Mereka tidak bisa berbahasa Cina, karena telah kehilangan bahas ibunya pada generasi ketiga atau generasi sesudahnya.

<sup>69</sup> Orang Cina asli yang lahir di Tiongkok dan benar-benar mempertahankan budayaserata adat istiadat Cina

<sup>70</sup> Onghokham, *op.cit.*, dalam Yoshihara Kunio (peny.), hlm 93

sebagai penarik pajak di distrik-distrik lain. Kemudian modal yang terkumpul ditanamkan di pemukiman orang-orang Cina yang relatif kecil, sehingga tempat tersebut menjadi pusat-pusat kegiatan yang paling komersial dan makmur diantara kota-kota besar dan kecil di Jawa.<sup>71</sup>

Sebelumnya, sejak jaman VOC, orang-orang Cina sudah diatur dalam hal perdagangan, dan pada masa pemerintahan Hindia Belanda, diberlakukan Hukum Dagang Belanda berdasarkan Undang Undang tahun 1854 meliputi kongsi, suatu bentuk badan usaha yang paling disukai oleh orang-orang Cina. Dalam bentuknya kongsi mirip dengan *Naamloze Vennootschap*/Perseroan Terbatas, namun karena kongsi dibentuk atas dasar tradisi usaha dikalangan orang-orang Cina Jawa, struktur dan fungsinya agak berbeda. Hukum perdata tersebut berlaku sepenuhnya untuk urusan bisnis orang-orang Cina, tetapi tidak untuk urusan keluarga orang-orang Cina. Misalnya perkawinan orang Cina, pergundikan, garis keturunan, warisan, pusaka, dan pengangkatan anak, diatur oleh hukum adat mereka.

### 2.3. Transaksi dalam perdagangan

Pada zaman pertumbuhan dan perkembangan Islam agaknya sistem jual beli barang masih melanjutkan tradisi sebelumnya, yaitu dengan cara barter atau tukar menukar antara barang-barang yang diperlukan. Bahkan sampai abad XIX cara perdagangan semacam ini masih juga dilakukan terutama dipasar pasar atau tempat tempat jual beli tertentu di pinggiran kota, pedagang-pedagang dari pesisir dengan daerah-daerah pedalaman, bahkan sering langsung dengan petani-petani.

Selain perdagangan secara barter, uang sebagai alat perdagangan sudah dikenal pula di kota - kota dagang di Nusantara. Justru sejak masa kerajaan Mataram Kuno di Jawa, sejumlah uang dari logam emas telah dikenal. Perdagangan barter memang berlaku juga, tetapi di kota - kota dagang dalam kurun niaga ini terdapat berbagai macam mata uang dengan nilai yang berbeda - beda. Sejak abad XIV terdapat mata uang Cina dari tembaga yang oleh orang Portugis dinamakan *caixa* (*cash*; *sanskrit*) dan yang di Jawa dinamakan *picis*. Bentuknya bulat dengan lubang segi empat ditengahnya untuk merangkaikannya

---

<sup>71</sup> *Ibid.*, hlm. 94

dengan tali.<sup>72</sup>

Namun diantara mata uang asing yang beredar di Nusantara diantaranya India, Arab, Persia, portugis, Belanda dan Inggris, mata uang Cina lah yang paling banyak beredar. Tome Pires bahkan menceritakan bahwa di Jawa mata uang yang dipergunakan adalah *cash* Cina. Lebih lanjut ia mengatakan bahwa semua perdagangan menggunakan mata uang *cash*, dalam bahasa Jawa di sebut *picis*.<sup>73</sup> Disamping itu terdapat pula *tumdaya* atau *tael* yang seperempat bagian lebih dari pada mata uang tersebut di Malaka.

Kemudian uang kertas yang dikeluarkan oleh *De javasche Bank* dengan harga atau denomisasi tinggi juga hampir tidak dipakai. Uang logam perak seperti Ringgit (f 2,50) dan gulden Hindia-Belanda, ditimbun atau dilebur untuk dijadikan perhiasan. Uang receh seperti uang setali (f 0,25) dan uang picis (f 0,10) dari perak, dan lima sen, gobang, sen dan setengah sen (f 0,05, f 0,025, f 0,01 dan f 0,005) dari tembaga banyak digunakan sebagai alat pembayaran oleh para pedagang pribumi. Sebaliknya, uang barat sama sekali tidak penting. Barang - barang yang secara meluas digunakan oleh masyarakat untuk barter seperti beras segantang, garam atau kerbau sering digunakan sebagai pengganti uang dalam segala macam transaksi barter khususnya pada masa kelangkaan uang.<sup>74</sup>

#### 2.4. Bahasa yang digunakan dalam keseharian dan perdagangan

Di pesisir utara Jawa dimana banyak orang Cina tinggal, sejenis bahasa Melayu pasar mulai berkembang sebagai *lingua franca* antara orang - orang Cina. Bahasa itu kemudian menjadi bahasa Melayu-Cina, yang pada dasarnya bahasa Melayu tetapi bercampur istilah *Hokkian*. Sedangkan bahasa yang digunakan orang - orang Cina dengan pribumi di Jawa adalah bahasa melayu.<sup>75</sup>

Bahasa Belanda hanya dipakai dikalangan warga Belanda saja, karena bila dipakai oleh orang selain Belanda, maka hal itu di anggap sebagai tindakan yang menyinggung perasaan. Oleh karena itu, segala bentuk pembatasan yang diberlakukan pemerintah Hindia Belanda pun sedikit demi sedikit di hapuskan dan

---

<sup>72</sup> Retno Winarni, hlm 62

<sup>73</sup> *Ibid.*, hlm 64

<sup>74</sup> Anne Booth (ed.), *Sejarah Ekonomi Indonesia*, (Jakarta:LP3ES), 1988., hlm 337

<sup>75</sup> Leo Suryadinata, *op.cit.*, hlm 224

orang-orang Cina banyak diberi keleluasaan dalam berusaha dan pembolehan melebur dalam budaya bangsa Belanda.<sup>76</sup>

## 2.5. Melunaknya kebijakan pemerintah kolonial terhadap masyarakat Cina di Jawa

Pada abad XIX banyak orang-orang Cina peranakan kaya yang mulai menggaji guru-guru Belanda untuk mengajar anak-anak mereka dan mengajar mereka sendiri. Hasilnya lahirlah keluarga Cina peranakan yang tahu bahasa dan kebudayaan Belanda. Dan di abad XX ketika kemungkinan untuk menjadi Warga Negara Belanda terbuka, orang Cina peranakan banyak yang berusaha untuk menjadi Warga Negara Belanda, hingga memperoleh status sebagai orang Eropa.<sup>77</sup> Nama lain bagi orang Cina yang sudah menjadi warga Negara Belanda adalah Cina-Eropa.

Upaya pertama Belanda untuk memberi kedudukan hukum yang sama bagi warga Cina-Eropa dilakukan pada awal 1907. Namun demikian, yang memenuhi syarat untuk hal ini dibatasi hanya orang-orang yang menguasai bahasa Belanda dan memiliki kekayaan dengan jumlah tertentu. Atas dasar hal ini, pada 1908 didirikanlah sekolah Belanda-Cina pertama.<sup>78</sup> Hanya anak-anak orang kaya, termasuk anak-anak pegawai negeri Cina yang boleh masuk kesana. Sehingga sekolah-sekolah Cina dibawah naungan lembaga Tiong Hua Hui Koan (THHK) tidak lagi menjadi pilihan orang - orang Cina kaya.

Tahun 1917, sepuluh tahun setelah sekolah Belanda-Cina pertama berdiri, status warga negara Eropa kembali ditawarkan kepada masyarakat Cina dengan banyak sekali persyaratan. Dalam waktu dua tahun, 522 warga Cina—yang berpendidikan Belanda tentu saja—berhasil memperoleh status warga negara Eropa,<sup>79</sup> dan jumlah ini terus bertambah di tahun-tahun berikutnya.

Masyarakat Cina-Eropa menunjukkan perbedaan yang sangat besar dibanding komunitas Cina pada umumnya. Status baru mereka ini menguntungkan tidak saja dalam hal kedudukan sosial, namun juga dalam hak-hak istimewa dibidang ekonomi. Karena dengan menjadi warga negara Belanda,

---

<sup>76</sup> Ongkhokham, *op.cit.*, dalam Yoshihara Kunio, hlm 97

<sup>77</sup> *ibid.*, hlm. 98

<sup>78</sup> Twang Peck Yang, *Op.cit.*, Hlm. 32

<sup>79</sup> *Ibid.*, hlm. 33

memungkinkan seseorang untuk menyewa tanah secara jangka panjang, terjun kedalam kegiatan pertambangan dan aktifitas ekonomi lainnya. Selain itu, warga negara Belanda juga menikmati hak untuk ambil bagian dalam percaturan politik seperti dalam *Volksraad* (Dewan Rakyat ).<sup>80</sup> Warga Cina yang berstatus legal Eropa lebih banyak menikmati keistimewaan ekonomi dibanding mereka yang hanya memiliki status warga Negara Belanda. Misalnya setiap pemberi pinjaman berstatus non-Eropa yang menang di pengadilan dalam menuntut pihak penghutang yang berstatus Eropa, diharuskan untuk menanggung setiap pengeluaran dan mencukupi kebutuhan si terhukum selama menjalani masa hukumannya dipenjara.<sup>81</sup>



---

<sup>80</sup> *Ibid.*, hlm. 75. *Volksraad* dibentuk tahun 1918, dengan anggota awal berjumlah 39 orang, dan akan terus naik seiring dengan perkembangan dan kesadaran politik kaum terpelajar di Jawa, yang terdiri dari orang-orang Belanda, pribumi dan bangsa-bangsa lainnya terutama Cina. Didirikan sebagai lembaga dengan satu majelis yang hanya mempunyai wewenang menasehati, tetapi apabila menyangkut masalah keuangan dikonsultasikan oleh Gubernur Jenderal serta segala keputusan yang dibuat di Hindia Belanda, terutama masalah anggaran belanja Kolonial, tetap di pegang oleh parlemen di Deen Hag. Pemilihan anggotanya ditunjuk oleh dewan-dewan lokal yang konservatif. Sehingga pada kenyataannya, *Volksraad* dibentuk hanya sebagai formalitas dari idealnya sebuah pemerintahan, artinya dewan ini tidak pernah tumbuh menjadi parlemen yang sesungguhnya. M. C. Rickleaft, *Sejarah Indonesia Modern*, Yogyakarta: Gajah Mada University Press, 1991, hlm 243-244

<sup>81</sup> *Ibid.*, hlm. 33

### BAB III

## PERKEMBANGAN BISNIS GULA OEI TIONG HAM DAN DAMPAK BAGI PENDUDUK PRIBUMI

### 3.1. Industri gula di Jawa

Tanaman tebu (*Saccharum officinarum L.*) telah dikenal dalam peradaban manusia semenjak ribuan tahun yang lalu. Nama latin *Saccharum*<sup>1</sup> yang diberikan oleh Linnaeus tahun 1753 berasal dari kata *Karkara* dan *Sakkara* dalam bahasa Sanssekerta dan prakrit yang berarti kristal gula atau sirup yang berwarna gelap (Husz 1972)<sup>2</sup>. Tidak ada kepastian di mana tanah asal tanaman tebu gula (*suikerriet*). Ada yang mengatakan tebu berasal dari India, karena tebu ditemukan pertama kali di India. Menurut Barber (1931 dalam Barber, 1964) tanaman tebu telah dikenal di India sejak seribu tahun sebelum Masehi. Sedangkan Andrew van Hook melacak dan memperkirakan ada dua tempat, dari mana asal tebu, yaitu India Timur dan Pasifik Selatan.<sup>3</sup>

Akan tetapi, di India Utara (*Saccharum barberi jeswiet*), Cina bagian tenggara (*Saccharum sinense*) atau dari daerah Pasifik Selatan, tidak di temukan tanaman yang hidup liar, sehingga diragukan sebagai tempat asal tebu. Beberapa tahun kemudian orang menemukan tebu di hutan Irian. Setelah diteliti, kemungkinan besar tebu berasal dari daerah ini. Penelitian terakhir menyimpulkan bahwa tanaman tebu berasal dari Irian lalu sejak 3000 tahun yang lampau menyebar ke kepulauan Nusantara dan Malaysia dan kemudian menyebar pula ke Indocina dan India. Sedangkan India adalah negara pertama yang membuat gula tebu.<sup>4</sup>

Sejarah penyebaran tebu gula mungkin dimulai oleh orang-orang Cina dan

---

<sup>1</sup> Lihat juga P.J.S. Cramer, *Sugar-Cane Breeding in Java Hybridization work and commercial introduction of many new clones into the sugar plantations of this island have resulted in a tenfold increase in sugar production on an acreage basis since 1840*, Source: Economic Botany, Vol. 6, No. 2 (Apr. - Jun., 1952), pp. 143-150 Published by: Springer on behalf of New York Botanical Garden Press Stable URL hlm 148-149

<sup>2</sup> Djohana Setyamidjaja, Husaini Azhari, *Tebu: Bercocok Tanam dan Pasca Panen*, (Jakarta: Yasaguna), 1992, hlm 7

<sup>3</sup> Hook, *Sugar Growing and Sugar Making*, 1964, hlm. 804-805.

<sup>4</sup> Djohana Setyamidjaja, Husaini Azhari, *Op.cit.*, hlm 7-8

Arab sekitar abad VIII. Sebagai pedagang, mereka menyebarkan tebu India yang dibawa dari daerah Sungai Gangga ke wilayah Selatan Samudera Hindia, dan mungkin dalam perjalanan perdagangan tersebut, mereka sempat menyebarkannya ke pulau Jawa.<sup>5</sup>

Penyebaran tanaman tebu ke luar Irian dilakukan dengan setek atau tanaman muda. Sedangkan keberadaan tebu di Jawa telah ada sejak 400 tahun sebelum masehi. Saat itu orang belum mengetahui macam-macam pengolahan tebu, sehingga tebu yang ada hanya digunakan sebagai tebu kunyah.<sup>6</sup>

Sebelum abad XIV, gula merupakan barang mewah yang dikonsumsi secara terbatas. Pada waktu itu terdapat jenis pemanis lain, seperti madu dan tanaman semacam umbi bit, yang dipakai sebelum digunakan tebu. Namun kemudian dengan dikonsumsinya kopi, teh dan coklat, gula tebu lambat laun menjadi kebutuhan masyarakat yang mengkonsumsi produk tersebut sebagai bahan pemanisnya.

Sekitar abad XIV dan XV, para pedagang Cina menemukan bentuk industri awal dari seni pemurnian tebu di sekitar Laut Tengah yang diusahakan oleh para tentara yang terlibat Perang Salib, mereka menanami wilayah-wilayah Tripoli (kota pelabuhan di wilayah Utara Libanon), Mesopotamia (sekarang Irak: sekitar Sungai Tigris), Palestina dan sebagainya, sedang hasilnya diperdagangkan ke Venesia dan Genoa.<sup>7</sup> Hal ini mendorong bangsa-bangsa lain untuk juga melibatkan diri dengan memproduksi gula. Seperti, orang-orang Portugis dan Spanyol, dengan menggunakan budak-budak negro dari Afrika yang dibawa ke Hindia Barat dan Amerika Selatan untuk mengelola kilang-kilang pengepres yang telah mereka dirikan.<sup>8</sup> Sejak abad-abad ini gula muncul menjadi barang dagangan yang dikonsumsi luas terutama di daratan Asia dan Eropa.

Pada awal VOC<sup>9</sup> didirikan di Nusantara, kebutuhan gula dipenuhi dengan mengimpor dari Cina, Taiwan, Benggala, dan Muangthai. Beberapa tahun

---

<sup>5</sup>Edi Cahyono, *Karesidenan Pekalongan Kurun Cultuurstelsel: Masyarakat Pribumi Menyongsong Pabrik Gula*, Skripsi S1 UI, 1988, hlm 12

<sup>6</sup> Tim penulis PS, *Pembudidayaan Tebu di Lahan Sawah dan Tegalan*, (Jakarta: Penebar Swadaya), 2000, hlm12

<sup>7</sup> *Ibid.*, hlm 2

<sup>8</sup> *Ibid.*, hlm 3

<sup>9</sup> Vereenigde Oost-Indische Compagnie (VOC) didirikan pada tahun 1602, merupakan gabungan dari perusahaan-perusahaan ekspedisi Belanda di Nusantara yang pada waktu itu saling bersaing



kemudian permintaan tebu yang besar datang dari Eropa. Mulailah VOC mengembangkan pabrik gula. Pabrik gula pertama didirikan tahun 1637. Bagian pengolahannya diserahkan kepada orang Cina, dan dimulailah perkembangan penggilingan atau pengepresan tebu di Jawa, yang agak besar pertama kali di dataran rendah Batavia, dikelola oleh orang-orang Cina. Selanjutnya, perkembangan produksi gula menjadi sangat pesat. Terbukti pada tahun 1710 tercatat ada 130 buah pabrik gula dengan produksi gula 2,47 ton per tahun.<sup>10</sup> Meskipun produksinya tidak pernah sampai mendominasi pasaran dunia, namun bentuk industri gula awal ini bisa bertahan sampai satu abad.

Perkembangan pesat tersebut menyebabkan melimpahnya gula, bersamaan pula dengan melonjaknya harga beras, bahan baku dan bahan bakar yang mahal, sehingga menyebabkan timbulnya resesi. Keadaan ini terjadi pada tahun 1776, sehingga beberapa pabrik gula terpaksa berhenti, hanya tinggal 55 pabrik yang aktif.<sup>11</sup>

Gula atau sirup (*molasses*) tetap menjadi barang dagangan yang dikonsumsi oleh masyarakat Eropa yang bermukim sementara waktu di Jawa dan pesisir Asia Tenggara dan Timur. Karena, selain gula dipergunakan sebagai pencampur minuman kopi, coklat dan teh; maka *tetes* (gula kental/*juice*) pun dapat diolah melalui fermentasi tertentu, diubah menjadi arak atau rum. Sehingga, meskipun industri *ommelanden* runtuh di akhir abad XVIII, tidak mematikan bisnis penggilingan gula yang mulai muncul di tempat-tempat lain. Gula masih tetap diproduksi oleh orang-orang Cina di sepanjang karesidenan-karesidenan pesisir Utara Jawa Tengah dan Timur (*Oosthoek*). Namun kedudukan para pengolah gula terlalu lemah, sehingga pada saat terjadi meningkatnya permintaan gula, manufaktur-manufaktur yang dikelola oleh orang-orang Cina ini dirampas oleh orang-orang Eropa. Kemudian dikelola dengan cara sewa desa, yaitu desa-desa dilepaskan dari kekuasaan para bupati, antara 3 sampai 10 tahun.<sup>12</sup>

---

untuk mengekspor rempah-rempah Nusantara. Maka pada tahun 1598 parlemen Belanda (Staten Generaal) mengajukan sebuah usulan supaya perusahaan-perusahaan yang saling bersaing itu sebaiknya menggabungkan kepentingan mereka masing-masing ke dalam suatu fusi. Hasilnya, lahirlah VOC. Keterangan lebih lengkap dapat dibaca di buku Rickleaft, *Sejarah Indonesia Modern*, hlm 39-42

<sup>10</sup> Tim penulis PS, *Op.cit.*, hlm 12-13

<sup>11</sup> *Ibid.*, hlm 13

<sup>12</sup> Sebelum digantikan oleh peraturan baru mengenai sewa tanah yang menyatakan bahwa orang

Tahun 1811—1816 Inggris menduduki Nusantara, selama itu tidak terjadi perkembangan dalam industri gula, bahkan cenderung menurun. Hal ini disebabkan Inggris tidak tertarik dengan produksi gula.

Namun di awal abad XIX, muncul industri gula modern di Pamanukan-Ciasem, Jawa Barat, yang dikelola oleh para pedagang besar dari Inggris. Tetapi industri besar dan modern ini hanya bisa bertahan satu dasawarsa. Hal ini terjadi dikarenakan kesalahan memilih lokasi industri, yang berpenduduk sangat jarang.

Setelah pendudukan Inggris, kembali Belanda menjajah Indonesia. Tahun 1830, gubernur jenderal Van Den Bosc menerapkan *Cultuurstelsel* (tanam paksa) sebagai ganti pajak tanah. Peraturannya, seperlima bagian tanah yang dimiliki rakyat harus ditanami jenis tanaman yang telah ditetapkan pemerintah, seperti tebu, kopi, teh, tembakau, dan kapas. Petani saat itu diharuskan bekerja tanpa diberi upah yang sepadan. Hasil panen pun harus dijual kepada pemerintah dengan harga yang telah ditetapkan pula. Ternyata sistem ini berhasil baik, laba yang didapatkan bisa membangun negeri Belanda dari kehancuran ekonominya. Industri gula tersebut dibangun dengan mengkaitkan modal, manajemen dan tenaga kerja secara intensif. Hasilnya, pada tahun 1840 telah di jumpai tanaman tebu seluas 22.400 ha dengan jumlah ekspor gula terbesar 63.400 ton.<sup>13</sup>

*Cultuurstelsel* yang mencoba untuk merealisasikan rencana-rencana Bosch, meletakkan dasar-dasar tata hubungan industrial tersebut. Ada tiga elemen yang dapat dilihat dalam jaringan industri ini, yaitu *gubernemen*, *fabriekant* (pemilik pabrik) dan kaum tani (tenaga kerja). *Gubernemen* berperan sebagai motivator dan memberikan landasan peraturan (regulasi) bagi industri gula. Selain itu karena selama *cultuurstelsel* yang berlangsung adalah industri negara, maka *gubernemen* menjadi pihak utama yang paling berkepentingan bagi keberhasilan usahanya. Oleh sebab itu *gubernemen* pula yang menghubungi kaum tani dengan menggunakan pengaruh lapisan elit setempat (bupati, wedana dan lurah) untuk memaksa petani menanam dan merawat tebu. Selain itu *gubernemen* juga menginstruksikan pada kaum tani untuk bekerja juga pada pabrik-pabrik gula yang didirikan, dengan menjadi buruh. Untuk keperluan tenaga kerja ini

---

asing tidak boleh membeli tanah milik pribumi, tetapi menyewa tanah negara paling lama 75 tahun atau dari penduduk paling lama 25 tahun.

<sup>13</sup> Tim penulis PS, *Op.cit.*, hlm 14

*gubernemen* melakukan persetujuan kerja dalam bentuk kontrak. Kontrak-kontrak kerja tersebut dibuat secara kolektif, di organisir oleh lurah.<sup>14</sup>

Tahun 1863, terjadi perubahan sistem tanah yang diprakarsai oleh Don Alvaro Reynoso dari Kuba. Sistem ini dikenal dengan sistem Reynoso, yaitu cara untuk menurunkan permukaan air tanah dengan jalan drainase yang sebaik-baiknya. Sistem ini cocok diterapkan di lahan sawah di Jawa, karena kondisi tanah sawah yang subur, irigasi terjamin, dan tersedianya tenaga kerja. Hasilnya, terjadi peningkatan produksi gula dari 7800 ton pada tahun 1831, meningkat menjadi 161.800 ton pada tahun 1868. Pada periode yang sama, luas lahan yang mulanya 22.400 ha menjadi 28.500 ha dan ekspor gula pun meningkat 80%.<sup>15</sup>

Produksi gula yang pesat memberi keuntungan besar bagi Belanda, sejalan dengan membaiknya perekonomian Negeri Belanda, golongan swasta Belanda menuntut agar Jawa dibuka bagi eksploitasi swasta. Tuntutan ini berhasil dan disahkan pada tahun 1870 melalui Undang Undang Agraria. Sistem awal masa *Cultuurstelsel* pun terkadang masih banyak digunakan oleh para pengusaha swasta, termasuk dalam hal mengeksploitasi buruh pribumi, membayar denda sangat murah lahan yang di sewa dari penduduk, serta sistem kerja kontrak yang pembayarannya tidak sepadan apabila para pribumi menggarap sendiri lahan yang dimilikinya. Jadi yang terjadi antara tahun 1830—1870 adalah eksploitasi Negara, sedangkan untuk fase pasca 1870 adalah eksploitasi swasta.

Tahun 1870 ditetapkan Undang Undang Agraria dan Undang Undang budidaya tebu (*Suikerwet*). Pasal 1 *Suikerwet* (*Indische Staatsblad* 1870, no 117) menetapkan bahwa penanaman tebu secara paksa di Jawa harus secara berangsur-angsur dikurangi mulai tahun 1879 dan dihapuskan seluruhnya pada tahun 1891. Mulai tahun tersebut penanaman tebu diserahkan ke tangan para pengusaha perkebunan swasta dan harus dilakukan berdasarkan sistem penanaman bebas. Serta dibuat peraturan baru yaitu orang asing tidak boleh memiliki dan membeli tanah milik pribumi, tetapi dengan menyewanya dari pribumi atau Negara.

Setelah Jawa terbuka bagi investasi asing dengan berbagai jaminan keamanan dari pemerintah Hindia Belanda, maka komoditas hasil pertanian menjadi pilihan usaha karena menjadi primadona dipasaran Eropa, terutama

---

<sup>14</sup> Edi Cahyono, *Op.cit.*, hlm 7

<sup>15</sup> Tim penulis PS, *Op.cit.*, hlm 13

industri gula. Bergabungnya beberapa bank yang menjadi pemasok dana utama industri gula dan dibentuknya *Algemeen Syndikaat van Suikerfabriekanten in Ned-Indie* (didirikan tahun 1894) sangat berarti dalam penguatan industri gula di Jawa. Lembaga ini menjamin pasaran gula pasokan Jawa. Gula pada waktu itu merupakan tiga perempat produksi ekspor Jawa, yang menghasilkan seperempat jumlah pendapatan negara kolonial.

Penanaman tebu berkembang dengan cepatnya secara umum walaupun ada kemandekan produksi sementara pada tahun 1880-an sebagai akibat penyakit serah dan merosotnya harga gula. Menurut H.C.P Geerling (dalam bukunya *The World Cane Sugar Industry*, 1912, hlm120-121) produksi gula di Jawa meningkat dengan cepat dari 152.595 ton dalam tahun 1870 menjadi 216.179 ton (1880), 399.999 ton (1890), 744.257 ton (1900), dan 1.278.420 ton (1910). Ekspor meningkat, dan menurut J.S. Furnivall (dalam bukunya *nedherland India*, 1937, hlm. 207), dalam tahun 1885 mencapai 45% dari seluruh ekspor.<sup>16</sup>

Kondisi ini juga menjadi daya tarik salah seorang imigran kaya asal Cina Oei Tjie Sien untuk datang ke Jawa terutama daerah Semarang, untuk mencoba berdagang. Usahanya pun membuahkan hasil setelah diperkuat dengan dibentuknya kongsi *Kian Gwan* yang berarti sumber dari segala kesejahteraan, dengan berpusat di Semarang. *Kian Gwan* bergerak dalam bidang ekspor dan impor, terutama impor ikan kering, teh, rempah-rempah, serta ekspor gula dan tembakau. Perkembangan selanjutnya, kongsi ini memperoleh bentuk yuridis sebagai N.V. yang menutup kemungkinan pihak luar sebagai pemegang saham. Kemudian bisnisnya diteruskan oleh anaknya Oei Tiong Ham yang lebih fokus pada bisnis gula, sehingga membawanya menjadi usahawan terbesar di kawasan Hindia Belanda pada saat itu dan di juluki sebagai Raja Gula dari Jawa.

### 3.2. Semarang di awal abad XX

Semarang selama ini dikenal sebagai salah satu kota atau tempat dengan kondisi yang memungkinkan bagi perkembangan perdagangan, hal tersebut

<sup>16</sup> Uemura Yasuo, *Perkebunan Tebu dan Masyarakat Pedesaan Di Jawa*, Dalam Akira Nagazumi (peny.), *Indonesia Dalam Kajian Sarjana Jepang*, (Jakarta: YAI ), 1986, hlm 42

sudah terbukti sejak lama yaitu pada masa kolonial Belanda di nusantara. Secara geologis kota Semarang dahulu merupakan daerah rawa, yang terletak dipesisir pantai utara pulau Jawa, dengan posisi 1100, 23°57'79" BT dan 1100, 27°70" BT. Lintang 60 55'6" LS dan 60 58' 18" LS. Luas kota praja Semarang adalah 391 km<sup>2</sup> dan terbagi menjadi tiga wilayah distrik, yaitu Semarang, Pedurungan, Singen Lor (Genuk). Disebelah Utara dibatasi oleh laut Jawa, di sebelah barat oleh Banjir kanal Barat dan kali Semarang, di sebelah Timur oleh Banjir kanal Timur dan di sebelah Selatan oleh daerah perbukitan yang berhubungan dengan daerah pegunungan Jawa Tengah.<sup>17</sup>

Kota Semarang terdiri atas dua bagian yaitu kota bagian bawah dan kota bagian atas yang lebih dikenal dengan nama Candi. Kota bagian bawah merupakan bagian yang rendah dan berbatasan dengan laut. Kota bawah dapat dikatakan pusat kota, karena di bagian kota inilah terletak pusat pemerintahan, kantor-kantor pemerintahan sebagai kantor dagang dan bank, gudang-gudang barang, berbagai macam toko milik orang-orang Eropa maupun Cina, tempat-tempat rekreasi seperti taman-taman, kebun binatang dan sebagainya, hampir seluruh kegiatan kota Semarang dapat dikatakan terpusat di kota bagian bawah.<sup>18</sup>

Kota atas merupakan daerah perbukitan yang berbatasan dengan batas sebelah selatan dari kota Semarang. Kota atas merupakan daerah tempat tinggal yang tenang dan lebih cocok digunakan sebagai daerah pemukiman. Disamping letaknya tinggi kurang lebih 140 meter dari atas permukaan laut, sehingga terhindar dari banjir juga mempunyai pemandangan yang indah. Apabila orang menghadap ke Utara maka akan terlihat hamparan laut Jawa yang biru, sedangkan pemandangan di sebelah Timur, Selatan dan Barat adalah daerah pegunungan Jawa Tengah dengan sejumlah gunung berapinya yang menjulang dengan megah. Meskipun demikian ternyata orang lebih suka tinggal di kota bawah karena lebih dekat dengan pusat kota yang memiliki berbagai macam fasilitas.

Menurut sumber-sumber sejarah setempat, kota Semarang didirikan oleh seorang ulama yang bernama Kyai Ageng Pandan Arang atau Ki Gede Semarang. Ulama inilah yang kemudian diangkat sebagai bupati Semarang yang

<sup>17</sup> Jongkie Tio, *Kota Semarang Dalam Kenangan*, (Semarang: Terang Publishing), 2004, hlm 7

<sup>18</sup> *Ibid.*, hlm 4

pertama pada tahun 1575. Mengenai nama kota Semarang ada beberapa pendapat yang berlainan. Menurut penelitian yang dilakukan oleh para peneliti Barat, antara lain C. Lekkerkerker, nama Semarang berasal dari kata asem dan arang.<sup>19</sup> Ada kemungkinan nama itu berasal dari nama suatu pohon yaitu pohon asem, yang berdaun jarang atau deretan pohon asem yang letaknya satu sama lain berjauhan (arang, dalam bahasa Jawa), yang memang banyak ditanam di kota Semarang. Pendapat lain mengatakan bahwa nama Semarang berasal dari kata Semaran atau Kasemaran, yaitu nama tempat tinggal Kyai Ageng Semaran atau Kyai Ageng Pandan Arang.<sup>20</sup>

Mengenai nama dan tahun berdirinya kota Semarang memang banyak dipermasalahkan oleh berbagai pihak yang satu dengan yang lainnya tidak mempunyai kesamaan pendapat tentang hal itu. Pada saat itu Semarang sudah terkenal dengan masyarakat Cina nya yang mantap dan stabil, gambaran ini semakin memperkuat wujud Semarang sebagai kota pelabuhan dan perdagangan.

Semarang merupakan kota pelabuhan terbesar ketiga setelah Batavia dan Surabaya, serta memperlihatkan ciri-ciri sebagai kota pusat perdagangan. Posisi komersial Semarang terutama disebabkan fungsinya sebagai pusat ekspor produk pertanian dan impor barang dari luar kota, pada awal tahun 1900 posisi gula menduduki tempat teratas dibanding produk-produk lain.<sup>21</sup> Naiknya permintaan akan kebutuhan gula ini disebabkan akibat depresi ekonomi yang melanda dunia pada 25 tahun terakhir abad XIX, sehingga mengakibatkan peningkatan produksi pangan khususnya padi yang tidak seimbang dengan peningkatan jumlah penduduk. Peningkatan kesejahteraan penduduk Semarang, terutama dikarenakan adanya pelabuhan yang cukup potensial. Berdasarkan laporan Residen yang pernah menjabat di Semarang, kondisi masyarakat Semarang antara tahun 1870 sampai 1900 hidup dalam perekonomian yang stabil dan sedikit mengalami kelaparan, wabah penyakit dan kesengsaraan. Di satu pihak, terlihat adanya peningkatan kemewahan di antara orang Eropa dan non pribumi. Sementara di

---

<sup>19</sup> Liem Thian Joe, *Riwayat Semarang: Dari Djamannja Sam Poo sampai Terhapusnja Kongkoan*, (Semarang-Batavia: Boekhandel Ho Kiem Joe), 1931, Hlm. 3

<sup>20</sup> Amien Budiman, *Semarang Juwita: Semarang Tempo Doeloe, Semarang Masa Kini Dalam Rekaman Kamera*, (Semarang: Penerbit Tanjung Sari), 1979, hlm 48

<sup>21</sup> Jongkie Tio, *Op.cit.*, hlm 8

lain pihak, terdapat keberhasilan panen padi bagi masyarakat pribumi.<sup>22</sup>

Sekitar tahun 1906-1920, Semarang menjadi pusat perdagangan yang penting. Banyak bangunan baru didirikan dekat Bodjong, serta pusat pemerintahan pindah ke Bodjong karena dinilai lebih sehat. Kondisi sosial ekonomi lebih dititik beratkan pada perkembangan perdagangan yang terjadi di Semarang, hal ini penting mengingat banyaknya perusahaan yang terdapat di Semarang, baik yang dikelola oleh orang-orang Cina maupun Eropa. Kemajuan yang terjadi di Semarang ditandai dengan berdirinya gedung-gedung dan bangunan bercorak modern untuk ukuran masa itu, selain arsitektur kota maka Semarang juga merupakan pusat berdirinya firma-firma besar di Jawa. Sehingga pada tahun 1914-1920, terdapat kurang lebih 60 firma di Semarang. Firma-firma yang terdapat di Semarang antara lain: *Javasche Bank, Koloniale en NI Handelsbank, Internationaleen Handelsvereniging Rotterdam, Handel Mij Kian Gwan, Chineesche Lioyd, Bankvereniging Oei Tiong Ham, Indische Lioyd serta Bank Be Biauw Tjwa*<sup>23</sup>. Sebagai besar firma-firma tersebut berada di pusat kota pada waktu itu, yaitu di sekitar Sleko atau Kretek Berok sampai Bodjong.

Semarang pada kurun waktu tahun 1900an, lebih banyak mencerminkan wujudnya sebagai kota pelabuhan dan perdagangan. Karena kondisi Semarang pada waktu itu banyak diwarnai dengan kegiatan bongkar pasang barang dagangan, misalnya banyak terdapat kapal angkutan barang dan kapal-kapal yang disewakan, serta perahu-perahu kecil yang sarat dengan perdagangan. Selain kondisi tersebut diatas, maka Semarang juga terkenal dengan adanya pengusaha - pengusaha Cina peranakan yang berdiri mantap dikota ini. Salah satu diantaranya adalah perusahaan Oei Tiong Ham, *Kian Gwan* kongsi warisan dari ayahnya Oei Tjie Sien, yang berpusat di Semarang. *Kian Gwan* pada kurun waktu antara tahun 1900-1945, merupakan satu perusahaan terbesar di Hindia Belanda. Perdagangan yang dilakukannya mempunyai arti penting bagi perekonomian Kolonial masa itu, karena usaha dagang Oei Tiong Ham merupakan sumber pendapatan pajak bagi pemerintah kolonial Belanda dan terdapat 2500 pegawai yang dipekerjakan.

Perdagangan yang dilakukan oleh Oei Tiong Ham secara khusus, serta

---

<sup>22</sup> Agus Pramudiono, *Peranan Oei Tiong Ham Concern Bagi Perkembangan Pendidikan Masyarakat Tiongha di Kota Semarang 1900-1945*, Skripsi S1 Undip, hlm 26

<sup>23</sup> Leo Suryadinata, *Op.cit.*, hlm 84

yang dikelola oleh orang-orang Cina umumnya ternyata mengalami kemajuan yang lebih pesat, apabila dibandingkan dengan perdagangan yang dilakukan oleh pengusaha atau pedagang Eropa. Kemajuan dalam bidang perdagangan tentu dipengaruhi pula oleh sifat-sifat dasar orang Cina yang lebih mementingkan bidang perdagangan untuk menunjang perekonomian mereka di banding perhatian pada bidang pemerintahan. Golongan minoritas Cina juga dikenal sebagai satu golongan yang ekonomis, teliti, cermat dan tekun. Sehingga setiap sen yang diperoleh akan dimanfaatkan dengan sebaik-baiknya.

Perkembangan yang pesat dalam perdagangan, membawa banyak pengaruh dalam aktifitas masyarakat Semarang waktu itu. Salah satu diantaranya adalah laju perkembangan kota Semarang yang juga turut mengalami kemajuan atau peningkatan. Perkembangan perdagangan itu tampak dengan dibangunnya sarana-sarana yang di pandang memenuhi syarat sebagai tempat perkantoran atau perdagangan di Semarang, misalnya took-toko, dan bank-bank swasta. Dampak yang lain yaitu bentuk tata kota yang tidak teratur sehingga berkesan membingungkan, misalnya dekat dengan kota dagang Eropa terdapat tempat tinggal dan lokasi kerja orang-orang Cina. Pengaruh ini terlihat dengan berubahnya fungsi kampung Cina dari tempat hunian menjadi tempat untuk berdagang pula.<sup>24</sup> Usaha dagang tersebut biasanya terdiri dari sebuah kantor dagang atau toko maupun gudang, yang menjadi satu dengan tempat tinggal pemilik dan keluarganya, hal ini merupakan ciri khas perumahan milik orang Cina.

Berfungsinya Kali Semarang sebagai sarana perdagangan yaitu tempat perahu dan kapal berlabuh, maka pada saat itu Semarang terdapat suatu pola perdagangan yang disebut dengan pola perdagangan *trechter*.<sup>25</sup> Pola perdagangan *Trechter* yang artinya untuk aktifitas perdagangan impor, lebih banyak difokuskan pada pelayaran dimana semua barang yang berasal dari Eropa tidak dapat diperoleh secara langsung oleh pembeli sehingga harus melalui orang Cina sebagai perantara. Sedang untuk perdagangan ekspor yaitu hasil bumi yang ditanam penduduk pribumi dan perhatian dititik beratkan secara intern, karena barang tersebut juga harus dibeli melalui orang Cina sebagai makelar, kemudian

---

<sup>24</sup> Liem Thian Joe, *Op.cit.*, hlm 176

<sup>25</sup> Mely G Tan, *Golongan Etnis Tionghoa Di Indonesia*, (Jakarta: Gramedia), 1981, hlm 31



disalurkan pada firma-firma Eropa yang membutuhkan.<sup>26</sup>

Dalam usaha untuk mempercepat pelayanan dalam kegiatan perdagangan, maka memerlukan tenaga kerja yang siap pakai. Pelayanan dalam kegiatan perdagangan dibidang ketenagakerjaan, banyak kuli-kuli yang datang dari luar kota Semarang, seperti Cirebon dan Juwana dengan menggunakan gerbong kereta atau trem. Jam kerja mereka sangat padat, walau singkat. Sehingga untuk menghemat waktu dan biaya, maka *Nederlandsch Indische Spoorweg Mij* (NIS) membangun pondok - pondok kuli dekat pelabuhan, hal ini dilakukan dengan tujuan apabila dibutuhkan sewaktu - waktu maka kuli - kuli tersebut dapat segera dihubungi.<sup>27</sup> Alat-alat perhubungan dinilai sangat vital, terbukti dengan meningkatnya permintaan dari tahun ke tahun mencapai puncaknya pada musin panen tebu.

Sistem transportasi di kota Semarang waktu itu di bagi menjadi 2 yaitu sistem transportasi pelayaran internasional dan antar pulau, serta jaringan perkereta apian menuju ketiga arah, jaringan timur menghubungkan Semarang-Juwana, jaringan barat menghubungkan Semarang-Cirebon. Sedangkan pembukaannya diresmikan pada tahun 1873.

### 3.3. Keluarga Oei Tiong Ham

Pada tahun 1858 Oei Tjie Sien dengan menumpang sebuah *jung* (perahu kecil) meninggalkan pelabuhan Amoy (Hsia-men) di propinsi Fukien menuju Semarang. Tidak seperti para imigran lainnya, Oei Tjie Sien adalah orang yang cukup terpelajar. Ia lahir pada 23 Juni 1835, ayahnya bernama Oei Tjing Poe (1789-1857)<sup>28</sup> dan ibunya Tjan Moay Nio (1792-1857). Ia anak bungsu dari enam bersaudara, kakaknya bernama Oei King Tjien, Oei King Tauw, Oei Wie Sian, Oei Sien Tjo, dan Oei Ing Soen. Sebelum berangkat ke Nan Yang ia telah mempunyai istri dan seorang anak, Oei Tiong Tjhian (Oei Tiong Djan) yang

---

<sup>26</sup> *Ibid.*, hlm 30-31

<sup>27</sup> Liem Thian Joe, *Op.cit.*, Hlm 175

<sup>28</sup> Charles A. Coppel, "*Tulisan Liem Thian Joe Tentang Sejarah Kian Gwan Yang Tidak Diterbitkan*", dalam Yoshihara Kunio, *Konglomerat Oei Tiong Ham, Kerajaan Bisnis Pertama Di Asia Tenggara*, PT Pustaka Utama Grafiti, Jakarta, 1991, hlm 206. nama ayah Oei Tjie Sien adalah Oei Tjhing In

ditinggalkan dikampung halamannya.<sup>29</sup> Seperti yang ditulis oleh J. Panglaykim dan I. Palmer bahwa:

“Oei Tjie Sien had emigrated from the province of Fukien in South China in 1858 at the age of 23 years, because of the unrest following the Opium War and the failure of the Taiping rebellion.”<sup>30</sup>

Terjemahan dari tulisan tersebut adalah:

“Oei Tjie Sien bermigrasi dari provinsi Fukien di selatan Cina di tahun 1858 pada umur 23 tahun, karena pada saat itu terjadi perang opium/candu dan keterlibatannya dalam pemberontakan Taiping”

Berdasarkan tulisan tersebut, kepergian Oei Tjie Sien dari negerinya karena adanya perang candu dan keterlibatannya dalam gerakan Tai ping pimpinan Ang Siu Chuan (Hong Hsiu-chuan) yang melakukan pemberontakan melawan rezim Manchu yang mendirikan Dinasti Ching (1851-1864)<sup>31</sup>.

Didalam gerakan Tai ping, Oei Tjie Sien menjadi salah satu komandan urusan logistik. Para pemberontak Tai ping ini sebenarnya telah berhasil menduduki ibukota kerajaan di Nankin, namun akhirnya mereka dapat ditumpas dan pemberontakan berhasil dipadamkan. Seperti lazimnya sebuah pemberontakan yang gagal, pasti akan ditindaklanjuti dengan operasi pembersihan yang sangat kejam. Untuk menghindari pembersihan tersebut, Oei Tjie Sien menyelamatkan diri dengan pergi ke Semarang.

Ia tiba di Semarang dengan dua saudaranya Oei Sien Tjo dan Oei Tjo Pie. Oei Sien Tjo langsung pergi dan bermukim di Parakan dan Oei Tjo Pei pergi ke Surakarta, namun selanjutnya dua saudaranya tersebut tidak pernah ada beritanya lagi.<sup>32</sup>

Oei Tjie Sien setelah tiba di Semarang memulai usahanya dengan berdagang piring, mangkuk porselen dan beras dalam kantung-kantung kecil. Dengan memakai keranjang ia memikulnya sendiri dari rumah ke rumah menemui para pelanggannya. Dengan rajin dan hemat ia mengumpulkan tiap keuntungan yang diperolehnya, sehingga mampu menyewa seorang jawa untuk membantunya memikul barang dagangannya. Ia kemudian menikah dengan Tjan Ben Nio (1839-

<sup>29</sup> *Ibid.*, Yoshihara Kunio, hlm 31

<sup>30</sup> J. Panglaykim dan I. Palmer, 1970, *Op.cit.*, hlm 85-86

<sup>31</sup> Dinasti Qing (Manchu) telah memerintah selama 300 tahun, kemudian dapat di gulingkan oleh Sun Yat Sen pada tahun 1911. Ia kemudian mendirikan Republik Tiongkok.

<sup>32</sup> Liem Tjwan Ling, *Op.cit.*, hlm 8-10

1896) dan bersama istrinya perlahan-lahan mengembangkan usahanya sehingga ia berhasil membuka sebuah kedai kecil. Dalam bukunya Yoshihara Kunio mengutip dari pernyataan Oei Hui Lan (anak Oei Tiong Ham):

“dengan simpanannya yang sedikit, ia membeli piring dan mangkok porselen murahan dan menjajakannya dari rumah ke rumah dalam keranjang yang dipikul dengan bambo. Ia menjual beli dan melakukan tawar menawar dengan amat ulet dan cerdas untuk setiap mata uang tembaga. Kemudian keuntungan yang amat kecil itu ditanamkan kembali dengan membeli lebih banyak piring dan mangkok serta beras dalam bungkusan – bungkusan kecil. Lambat laun, dengan susah payah, Tjie Sien berhasil menabung.”<sup>33</sup>

Pada tahun 1863, Oei Tjie Sien bersama seorang temannya Ang Tai Liong, mendirikan sebuah kongsi<sup>34</sup> dagang bernama *Kian Gwan* Kongsi, yang berarti “sumber dari seluruh kesejahteraan”. Suatu hal yang agak luar biasa dan tak lazim dilakukan bagi para pedagang Cina pada masa itu, karena *Kian Gwan* didaftarkan pada pemerintah setempat, padahal pada waktu itu banyak kongsi yang didirikan hanya secara lisan dan tidak terdaftar (kongsi seperti ini disebut sebagai *kongsi mulut*).<sup>35</sup> Sehingga bentuknya menjadi perseroan terbatas, yang mengikuti undang undang perdagangan Belanda, dan merupakan bentuk organisasi perusahaan yang paling aman. Dibawah pimpinannya *Kian Gwan* berkembang dengan pesat, selain gula dan beras ia juga berdagang kemenyan dan gambir, juga mengeksport berbagai macam hasil bumi ke Siam dan Saigon. Seperti yang dikutip dalam buku Liem Tjwan Ling:

“ Pada tahun 1863 ketika hendak mendirikan firma Kian Gwan Tjan, Oei Tjie Sien sudah memiliki kekayaan 3.000.000 Gulden Hindia Belanda pada waktu itu. Perdagangannya selain menyan dan gambir, juga mengeksport barang-barang hasil bumi ke Siam dan Saigon. Leluhur Oei Tjie Sien di Tiongkok asalnya memang sudah kaya raya.”<sup>36</sup>

Karena usaha perluasan perdagangan kemenyan dan gambir begitu berhasil, Kian Gwan menjadi sangat terkenal sebagai pedagang besar di kedua

---

<sup>33</sup> Yoshihara Kunio, *Op.cit.*, hlm 3

<sup>34</sup> Kongsi adalah istilah yang digunakan dalam kerjasama usaha, kata itu berasal dari kata *compagnie* yang dibaca kungpanya (*op cit.*, J. Panglaykim, I. Palmer, hlm 87). Kongsi adalah sejenis perusahaan yang pengelolaannya berdasarkan hubungan keluarga (a family-based limited company).

<sup>35</sup> Ongkhokham, *op.cit.*, hlm 100

<sup>36</sup> Liem Tjwan Ling, *op.cit.*, hlm 10

produk tersebut. Setiap tahun ia juga menyisihkan keuntungannya untuk diserahkan pada pemerintah Machu sebagai upaya memperoleh pengampunan, dan dapat kembali ke kampung halamannya untuk memperkenalkan puteranya dan menjenguk keluarga serta kuburan leluhurnya. Dalam perjalanan pulang, Oei Tjie Sien singgah di beberapa Negara Asia Tenggara untuk menjalin kontak – kontak bisnis yang diperlukan dalam rangka pengembangan usahanya.

Di Jawa Oei Tjie Sien mempunyai tiga orang putera, yang pertama Oei Tiong Ham, yang kedua Oei Tiong Bing dan yang ketiga Oei Tiong An yang meninggal ketika dilahirkan. Ia juga mempunyai empat orang anak perempuan yang menurut tradisi Cina ketika itu, tidak masuk dalam hitungan. Dengan intuisi bisnisnya ia memilih Oei Tiong Ham sebagai pewaris usahanya. Pilihan dan keputusannya ini ternyata sangat tepat, karena dibawah pimpinan Oei Tiong Ham, Kian Gwan berkembang lebih pesat. Walaupun Oei Tiong Ham menjadi pewaris dari Kian Gwan, tetapi sebagian besar dari harta peninggalannya justru diwariskan kepada anak – anaknya yang lain.

Pada tahun 1900, Oei Tjie Sien meninggal dirumahnya di penggiling di daerah Simongan, Semarang dalam usia 65 tahun. Isterinya Tjan Bien Nio terlebih dahulu meninggalkannya yaitu pada tahun 1896 dalam usia 57 tahun. Keduanya dimakamkan di tempat pemakaman keluarga yang telah 25 tahun disediakan yaitu di Penggiling daerah Simongan tidak jauh dari rumahnya. Oei Tjie Sien membeli tanah keluarga di Simongan di luar kota Semarang, karena merasa geram kepada tuan Yohanes orang yahudi pemilik tanah sebelumnya. Di daerah Simongan tersebut berdiri klenteng Sam Po Kong yang tiap tanggal 1 dan 15 kalender Cina ramai di kunjungi orang-orang Cina yang akan melakukan ibadahnya. Oleh tuan Yohanes setiap orang yang akan menuju klenteng tersebut di haruskan membayar uang tol. Hal inilah yang mendorong minat Oei Tjie Sien membeli tanah tersebut yang setelah di kuasanya, setiap pengunjung klenteng Sam Po Kong dibebaskan dari kewajiban membayar uang tol tersebut.

Oei Tjie sien selalu merasa dirinya orang Cina karena selama hidupnya ia dianggap singkeh. Ia memakai pakaian Cina, makan masakan *hokkian*, dan selalu berbicara bahasa Cina walaupun ia mengerti bahasa melayu. Seluruh pegawainya terdiri dari orang – orang Cina yang memakai seragam putih. Semasa hidupnya ia

dikenal cukup dermawan, setiap tahun baru imlek bertempat di klenteng Tay Kak Sie ia membagi - bagikan uang sebesar tiga sampai empat ribu gulden kepada orang-orang Cina miskin. Ketika meninggal dunia ia meninggalkan warisan sebesar 17.500.000 gulden Hindia Belanda.<sup>37</sup> Dalam hal ini berarti Oei Tjie Sien telah memperoleh keuntungan hampir enam kali lipat dari modal awal yang ia pakai untuk berbisnis. Seperti yang dikutip dalam buku Liem Tjwan Ling:

“Pada saat ingatannya masih terang ia menyampaikan kemauan terakhirnya pada sang putera Oei Tjong Ham, tentang harta peninggalannya sejumlah 7.000.000 dollar atau 17,5 juta gulden Hindia Belanda.”<sup>38</sup>

#### 3.4. Oei Tjong Ham (1866—1924)

Oei Tjong Ham dilahirkan di Semarang pada 19 November 1866 dan pada usia 8 tahun ia masuk sekolah Cina berbahasa *hokkian* gaya lama (su siok) dan setelah itu belajar bahasa melayu dan huruf latin. Ia tidak pernah mengenyam pendidikan barat baik Belanda maupun Inggris. Satu-satunya pendidikan formalnya adalah di sekolah Cina kuno tersebut yang hanya mengajarkan kesusasteraan dan berhitung. Tetapi ia dapat mengerti isi surat-surat yang ditulis dalam bahasa Belanda atau Inggris dan menandatangani tanpa perlu diterjemahkan terlebih dahulu. Ia adalah murid yang terpandai di kelasnya dan mempunyai kemampuan menilai watak seseorang (*mensenkennis*)<sup>39</sup> yang kelak akan memainkan peranan penting baik dalam kehidupan pribadinya maupun dalam usaha pengembangan bisnisnya. Dalam buku Liem Tjwan Ling ditulis:

“...Oei Tjong Ham adalah seorang Entrepreneur yang unik dan hikmah. Ia adalah seorang yang tidak pernah duduk dibangku sekolah Belanda atau Inggris, karena sedari kecilnya ia hanya menerima pelajaran Tionghoa kuno yang cuma menitik beratkan pengetahuan literatur dan ilmu hitung, akan tetapi ia toch mengerti baik tentang membaca surat dalam bahasa Belanda dan Inggris; demikianlah setelah ia mendikte sekretarisnya untuk menulis surat dalam bahasa Belanda atau Inggris, setelah surat selesai ditulis, ia lalu membaca sendiri surat itu dengan tidak usah minta pertolongan penterjemah dan lantas menandatangani.”<sup>40</sup>

---

<sup>37</sup> *Ibid.*, hlm 19-20

<sup>38</sup> *Ibid.*, hlm 19

<sup>39</sup> *Ibid.*, hlm 29

<sup>40</sup> *Ibid.*, hlm 29

Namun berbeda menurut Oei Hui Lan, Oei Tiong Ham tidak pernah berhasil dalam mempelajari satu kata pun bahasa Belanda, sehingga menurut Yoshihara Kunio dalam bukunya, mengenai penandatanganan surat, apabila surat-surat biasa, Oei Tiong Ham mungkin mempercayakannya kepada bawahannya.<sup>41</sup>

Oei Tiong Ham memiliki delapan istri yaitu Goei Bin Nio sebagai istri pertama, namun karena tidak melahirkan anak laki-laki, maka ia menikah lagi dengan tujuh wanita Cina lainnya, yaitu The Tjik Nio, The Kiam Nio, Ong Mie Hwa Nio, Ong Tjiang Tjoe Nio, Nyo Swat Ting Nio, Tan Sien Nio, dan Hoo Kiem Hwa Nio. Dari perkawinannya tersebut, ia dikaruniai 26 anak.<sup>42</sup>

Oei Tiong Ham menurut anak bungsunya Oei Hui Lan adalah seorang yang gemar berjudi. Hampir setiap hari ia melakukan kegemarannya itu, bahkan kadang menghabiskan banyak uangnya. Misalnya setelah menagih uang sewa dari penghuni rumah yang banyak dimilikinya dikampung Cina, sebesar 10.000 gulden, uang tersebut habis begitu saja karena ia mampir ke sebuah rumah judi dan mengalami kekalahan.<sup>43</sup>

Kekayaan Oei Tiong Ham setelah sukses dalam bisnis gulanya, dapat terlihat dari rumahnya yang terlatak di daerah Gergaji, pemukiman orang-orang Eropa kala itu, setelah pindah dari wijk Cina. Seperti dalam kutipan buku Liem Tjwan Ling disebutkan:

“...atkala Oei Tiong Ham pindah dari wijk Tionghoa ke satu persil yang luas ditempat kediaman orang kulit putih di Semarang pada tahun 1890. Untuk mengurus rumah dipekerjakan lebih dari 40 orang dibawah penilikan seorang mayordomo. Perawatan halaman diserahkan 50 orang dibawah tukang kebun kepala. Dikanan kiri gedung utama terdapat rumah sisir luas untuk tetamu (kadang-kadang kerabat dating menginap sebulan atau lebih) dan empat rumah sisir kecilan untuk pembantu-pembantu senior, yaitu gouvernente Inggris, tukang pijat pribadi untuk ibunya Hui-lan, tukang masak dan tukang cuci. Di belakang rumah dan halaman ada terdapat kampung dengan lebih dari 30 rumah kecil untk pelayan yang sudah berkeluarga dan sebuah bangunan besar dengan ruang makan untuk mereka yang belum menikah.”<sup>44</sup>

Dalam buku Yoshihara Kunio, Charles A. Coppel menulis:

---

<sup>41</sup> Yoshihara Kunio, op.cit., hlm 6

<sup>42</sup> *Ibid.*, hlm 27

<sup>43</sup> *Ibid.*, hlm 45

<sup>44</sup> *Ibid.*, hlm 46-47

“...rumahnya di Semarang yang bergaya kolonial Belanda itu dibangun didalam sebuah taman hias yang mencakup sebuah kebun binatang pribadi berisi beruang, rusa, ular, gibbon, burung kasuari, dan merak. Taman dan kebun binatang itu seminggu sekali dibuka untuk umum dengan biaya masuk yang murah, yang kemudian dipergunakan untuk sumbangan amal ibunya.

Rumah dan sekitarnya dijaga oleh empat orang negro, yang baru datang dari Afrika dan hanya tahu beberapa patah bahasa Melayu. Koo Hui Lan berkomentar: “ayahku memilih yang paling besar dan paling hitam yang dapat ditemukannya. Karena rupa mereka amat menakutkan penduduk pribumi, penduduk menjuluki mereka dengan sebutan Belanda Hitam”.<sup>45</sup>

Kemudian dilukiskan oleh Oei Hui Lan sebagai berikut:

“rumah ayahku disesuaikan dengan iklim panas terik dataran rendah Jawa. Jalan masuk yang panjang, berkelok melalui taman hias yang dipenuhi kursi – kursi taman yang indah, pergola, dan cirri – cirri kesombongan Cina lainnya... bangunan berlantai satu itu beratap tinggi...dan dikelilingi oleh beranda yang luas. Didalamnya kamar – kamar besar dengan langit – langit tinggi terbuka ke lorong – lorong yang luas supaya angin yang sejuk leluasa masuk... dan lantainya terbuat dari pualam putih berkilau...

Di belakang rumah ada sebuah kebun yang teduh oleh pohon – pohon tinggi... diseberangnya terbentang taman mungil...Taman itu ditata oleh seorang tukang kebun Cina yang pandai dari Sumatera... disana ada sebuah gua buatan, dan bangku – bangku taman bersusun diseling dengan tanaman bonsai. Sungai kecil meliuk melalui padang rumput, dan di atasnya terentang sebuah jembatan... sedangkan kolam – kolam yang dangkal seperti cawan dipenuhi ikan mas. Disudut yang lebih jauh, terdapat kebun binatang tempat ayahku memelihara binatang piaraannya yang aneh.”<sup>46</sup>

Oei Tiong Ham merupakan orang Cina yang berbeda dari ayahnya, apabila ayahnya orang yang sangat bangga dengan identitas dan kebiasaan Cina tradisional, maka Oei Tiong Ham adalah orang Cina yang sangat modern, seperti yang dikatakan oleh anaknya Oei Hui Lan:

“ia (Oei Tiong Ham) tidak menyukai orang Cina Semarang yang kolot dan picik (Tjie Sien termasuk kelompok ini), dan ia ingin benar – benar bebas. Meskipun tidak dapat memutuskan ikatan rasialnya, ia menyerap sebanyak mungkin gaagsan barat, baik dalam kehidupan pribadinya, maupun dalam urusan bisnisnya.

Ia amat membenci kepangnya, menganggap kepang itu tidak

<sup>45</sup> Coppel, Charles A. “*Tulisan Liem Thian Joe Tentang Sejarah Kian Gwan Yang Tidak Diterbitkan*”, dalam Yoshihara Kunio. 1991. *Konglomerat Oei Tiong Ham, Kerajaan Bisnis Pertama Di Asia Tenggara*. Jakarta: PT Pustaka Utama Grafiti. Hlm 211-212

<sup>46</sup> Oei Hui Lan, *Kenang Kenangan*, dalam Yoshihara Kunio, op.cit hlm 51-52

pantas dan memalukan, tetapi ia terpaksa mempertahankannya selama kakek Tjie Sien masih hidup. Pernah rambut papa dicukur menurut gaya Eropa dan menyemprot kepalanya setiap pagi dengan minyak rambut Pinaud.<sup>47</sup>

Selain mengoleksi berbagai binatang dalam kebunnya seperti beruang, rusa, ular, burung kasuari, sekumpulan monyet, orang utan, dan merak, Oei Ting Ham juga mengoleksi kuda yang merupakan kecintaannya. Di kandangnya terdapat tidak kurang dari 50 kuda jantan yang di impor dari Australia. Setiap sore kuda-kuda tersebut dilatih oleh tukang kuda pribumi. Kadang-kadang ia menunggangi kuda tersebut di pagi hari tanpa pelana, menyusuri tepi desa dikawal oleh sekumpulan anjing kanguru, yaitu anjing besar dari Australia.<sup>48</sup>

Pemerintah Hindia Belanda mengakui Oei Tiong Ham sebagai orang penting yang perlu didekati, dan karenanya pada tahun 1898 ia diangkat menjadi kapten<sup>49</sup> Cina di Semarang. Tetapi jabatan tersebut hanya kurang lebih dua tahun ia pegang, karena ia meminta dibebastugaskan dari jabatan tersebut dengan alasan sibuk mengurus perusahaan. Sebagai balas jasa, pada tahun 1901 pemerintah memberinya pangkat kehormatan Mayor.<sup>50</sup>

### 3.5. Terjun ke produksi gula

Ada seorang tua berkebangsaan Jerman (seorang bekas konsultan Jerman di Hindia Belanda) yang menyewa salah satu rumah Oei Tjie Sien karena ia berniat menghabiskan sisa hidupnya di Jawa ia ingin membeli rumah yang di sewanya, tetapi Oei Tjie Sien tidak bersedia menjualnya. Pada suatu hari Oei Tiong Ham pergi mengunjungi untuk menagih sewa rumah mewakili ayahnya. Orang Jerman itu mengajaknya minum kopi dan mengusulkan: “Aku akan memberikan sejumlah uang. Dengan uang itu kau dapat memulai usaha apa saja

---

<sup>47</sup> Yoshihara Kunio, *op.cit.*, hlm 5-6

<sup>48</sup> Oei Hui Lan, *Ibid.*, hlm 67

<sup>49</sup> Adalah kebijaksanaan pemerintah kolonial untuk mengangkat orang-orang tertentu, khususnya yang terpendang dalam masyarakat Cina untuk menjadi pemimpin. Tugasnya antara lain mengumpulkan pajak, menegakkan aturan dan menjaga ketertiban. Biasanya mereka diberi gelar militer seperti Letnan, Kapten dan Mayor.

<sup>50</sup> Charles A. Coppel, *Tulisan Liem Thian Joe tentang sejarah Kian Gwan Yang Tidak Diterbitkan.*, dalam Yoshihara Kunio, hlm 213. Lihat juga Mona Lohanda, *The kapitan Cina of Batavia 1837-1942*, (Jakarta: Djambatan), 1996, hlm 191



yang kau sukai. Apabila uang itu habis aku tidak akan minta ganti. Tetapi apabila kau berhasil melipat gandakannya sampai sepuluh kali lipat, yang ku minta hanyalah kau mau menyerahkan rumah ini kepadaku, bila engkau mewarisinya”.

Oei Tiong Ham menanyakan berapa jumlah uang itu dan ia sangat terkejut ketika orang Jerman itu mengatakan bahwa jumlahnya US\$ 300.000,00. Ia langsung menerima usul itu tetapi belum tahu di bidang apa ia akan tanamkan uang itu. Tetapi setelah melakukan beberapa penelitian ia memutuskan untuk berusaha dibidang produksi gula.<sup>51</sup> Ia mampu menyewa tanah luas untuk perkebunan tebu. Kemudian ia mempekerjakan pakar-pakar Jerman untuk bertindak sebagai penasehatnya dalam usahanya untuk membeli mesin penggilingan gula. Oei Tiong Ham membayar biaya perjalanan orang-orang Jerman itu ke Jawa dan atas saran mereka ia menjadi tahu dari Eropa bagian mana ia sebaiknya mengimpor mesin yang dibutuhkan, dan dengan mengikuti nasehat orang Jerman yang memberinya uang itu, ia mengutus pemuda-pemuda Belanda dan Cina ke pabrik-pabrik di Eropa untuk mempelajari bagaimana cara menjalankan dan memperbaiki mesin - mesin baru itu apabila ada sesuatu yang tidak beres. Oei Tiong Ham selalu tanggap pada gagasan-gagasan baru. Secara periodik ia mengirimkan orang keluar negeri untuk mempelajari metode produksi yang baru. Pabrik-pabriknya diatur dengan streamline dan secepat mungkin digeser ke tenaga listrik.<sup>52</sup> Hasilnya, pabrik gula Rejo Agung menjadi pabrik yang termodern Hindia Belanda.

Ketika ayahnya meninggal dunia, Oei Tiong Ham mewarisi rumah yang di huni oleh orang Jerman itu dan dapat membayar hutangnya dengan berlipat ganda.<sup>53</sup>

### 3.6. Perkembangan bisnis gula Oei Tiong Ham

Setelah dewasa Oei Tjie Sien melatih Oei Tiong Ham berdagang dalam rangka persiapan menggantikan dirinya. Jadi Oei Tiong Ham menggantikan Oei Tjie Sien memimpin *Kian Gwan* bertahun-tahun sebelum ayahnya tersebut meninggal dunia.

---

<sup>51</sup> Liem Tjwan Ling, *Op.cit.*, hlm 47-48

<sup>52</sup> *Ibid.*, hlm 49

<sup>53</sup> *Ibid.*, hlm 49

Oei Tiong Ham yang meneruskan usaha ayahnya sebenarnya pernah berkongsi dengan saudaranya, namun karena merugi, akhirnya perusahaan tersebut di ambil alih oleh nya seperti yang dikutip dalam buku Liem Tjwan Ling:

“Oei Tiong Ham yang meneruskan usaha ayahnya Oei Tjie Sien dengan merk Kian Gwan, mula-mula berkongsi dengan saudaranya muda Oei Tiong Bing. Akan tetapi oleh karena dalam tahun 1917 mengalami kerugian, maka perusahaan itu diambil over olehnya dan pada saat pengambil-alihan itu, capital Kian Gwan meliputi jumlah 15.000.000 Gulden distort penuh (volkgestort).”<sup>54</sup>

Sebelumnya, Oei Tiong Ham telah mempunyai usaha sendiri yaitu bisnis gula yang telah dimulainya sejak permulaan 1880-an. Dari keuntungan bisnis gula tersebut ia cukup mempunyai uang untuk memenangkan tender *pachter* candu<sup>55</sup> untuk daerah Semarang, Yogyakarta Surakarta dan Surabaya. *Pachter* candu ini dikuasainya sampai 1904 ketika semua ijin penjualan candu diambil alih oleh *opium regie* (*opium regie* didirikan pada tahun 1894) yang dikelola langsung oleh pemerintah kolonial Hindia Belanda<sup>56</sup>.

Pada akhir 1880-an terjadi krisis dalam penjualan candu dari sembilan belas ijin penjualan candu hanya empat saja yang bisa bertahan. Hal inilah yang memberi peluang kepada Oei Tiong Ham untuk menguasai ijin penjualan candu tersebut yang dijaga ketat oleh keluarga-keluarga golongan atas yang telah memberikan bukan saja keuntungan yang besar tetapi wibawa dan perlindungan kepada keluarga mereka. Selama beberapa tahun Oei Tiong Ham mencapai sukses

---

<sup>54</sup> *Ibid.*, hlm 24

<sup>55</sup> VOC sejak 1677 telah mendapatkan hak monopoli candu untuk seluruh wilayah pulau Jawa, tetapi hasil terbesar baru diperolehnya pada abad XIX setelah Deandels memberlakukan sistem *pach* candu yang kemudian diteruskan Raffles. Raffles yang memikirkan akibat – akibat negatif dari pemakaian candu tersebut membatasi tempat – tempat menghisap candu tersebut dengan mengenakan pajak yang tinggi. Pada 1 September 1815 ia mengeluarkan suatu keputusan yang menyatakan pemakaian candu hanya untuk hal – hal yang mendesak dan penjualan eceran hanya boleh dilakukan di tiga ibukota dan *Vorstenlanden* (daerah kesultanan Yogyakarta dan Surakarta, bagi yang melanggar dikenakan denda setinggi – tingginya. Sebenarnya *opium regie* dimulai pada tahun 1745 (NV Societiet v/d opiumhandel) dengan larangan menjual candu di Batavia-kota dan kepada para budak belian, kemudian *pach candu* di atur lebih lanjut pada 1763 (derectie in het beheer van amphioenzaken). Lihat Liem Thian Joe, *Riwayat Semarang 1416-1931*, Boekhandel Ho Kiem Yoe, Semarang-Batavia, 1933, hlm 81

<sup>56</sup> *Opium regie* adalah badan yang mengelola penjualan candu yang dilakukan langsung oleh pemerintah Hindia Belanda untuk menggantikan para *pachter* candu Cina. *Opium regie* menjual candu yang di isi kedalam tube timah dan dijual sendiri oleh pemerintah Hindia Belanda. Sebelumnya candu tersebut dikemas dalam cepuk – cepuk dengan ukuran sebesar jari – jari sampai sebesar uang ringgit. Sementara penjualan ecerannya dilakukan dengan menggunakan daun bamboo sebagai kemasannya, daun kain tidak digunakan karena dianggap dapat merusak kualitas candu tersebut. *ibid.*, hlm 180

sebagai pedagang candu. Pada tahun 1887 ketika Semarang *Joanna Stoomtrem maatschappij* (perusahaan kereta api) meluaskan operasinya dari Kudus ke Mayong, Oei Tiong Ham lalu meluaskan jaringan perdagangan candunya (yang dijalankan dengan sistem lisensi) karena ia mendapat keuntungan besar di Semarang. Ketika lisensi untuk Semarang, Solo, Yogyakarta, dan Madiun dilelang ia memenangkannya sebagai penawar tertinggi. Pada waktu itu Oei Tiong Ham adalah seorang letnan dibawah sistem perwira Cina (Letnan lainnya di Semarang adalah Bhe Kwat King). Lalu pada tahun 1890 pangkatnya dinaikan menjadi mayor *titulai*<sup>57</sup> dan menduduki jabatan itu selama 13 tahun yaitu sampai tahun 1903. Selama lebih dari 10 tahun menguasai *pachter* candu tersebut, Oei Tiong Ham telah memperoleh keuntungan bersih kurang lebih 18.000.000 gulden.<sup>58</sup>

Candu pada waktu itu begitu mudah tersebar karena kemudahan dalam memasukkan candu secara resmi dari Bengal, kemudian dijual secara eceran oleh para pedagang Cina ke berbagai desa di pedalaman Jawa. Pemakaian candu terus naik secara cepat, menurut penuturan seorang pejabat pemerintah Belanda, pada akhir XIX terdapat sekitar 16% orang-orang Jawa yang menjadi pemakai candu, namun angka ini belum dihitung semua orang-orang yang menghirup dan mencernakan jenis-jenis candu “orang-orang miskin”, seperti misalnyarokok yang telah dicelupkan kedalam candu, kopi yang telah dibumbui dengan candu, serta pinang yang telah dibumbui dengan candu. Sehingga pada hakikatnya, pemakai candu di Jawa, jauh lebih besar dari angka yang disebutkan diatas.<sup>59</sup>

Candu pada masa itu merupakan barang mewah, selain dikonsumsi oleh orang-orang pribumi kaya, juga turut dikonsumsi oleh para orang miskin. Seperti kebanyakan dikonsumsi oleh para buruh anggota sarekat buruh pemikul barang (gladhak) serta para pekerja yang sedang menganggur, yang berda dikota dekat istana kerajaan Yogyakarta. Candu yang dibeli biasanya seharga 1½ sen, yang cukup untuk membeli segumpal kecil tembakau yang telah ditendam di dalam candu, yang paling banyak mengandung 76 miligram (1/5 mata candu), padahal

---

<sup>57</sup> Mengenai penganugerahan gelar mayor tersebut, tercatat dalam Besluit 10 April 1900 no.19. Oei Tiong Ham menjadi mayor untuk daerah Caruban dan Madiun. Lebih lengkapnya lihat Besluit 29 November 1901 no. 62.

<sup>58</sup> Onghokham, *op.cit.*, dalam Yoshihara Kunio, hlm 102-104. Lihat juga Jamie Mackie, *Towkays and Tycoons: The Chinese in Indonesian economic Life in The 1920s and 1980s*, hlm 85-86

<sup>59</sup> Peter Carey, *Op.cit.* hlm 66-67,

harga candu pada waktu itu adalah 15% dari penghasilan harian seorang buruh pemikul barang pada waktu itu.<sup>60</sup>

*Kian Gwan* Kongsi yang didirikan oleh Oei Tjie Sien pada tanggal 1 Maret 1863, yang paling diutamakan adalah bidang usaha gula. *Kian Gwan* pada masanya menghadapi adanya *cultuurstelsel* yaitu tanaman pertanian yang bergantung pada peraturan-peraturan tertentu dari pemerintah Hindia Belanda, dan hasil pertanian tersebut di monopoli negara. Sehingga perkembangan usaha *Kian Gwan* selama masa itu masih sangat terbatas dan diawasi oleh pemerintah.

Baru setelah peraturan *cultuurstelsel* dihapuskan pada tahun 1870, maka mulailah inisiatif swasta dan perdagangan bebas (*vrijehandel*) bisa berkembang secara perlahan-lahan terutama setelah dijalankan Undang Undang Agraria yang baru oleh pemerintah, yang memperbolehkan pengusaha memiliki perkebunan-perkebunan luas atas dasar sewa-menyewa dalam jangka waktu panjang. Kemudian ditambah dengan adanya pembukaan Terusan Suez pada 19 November 1869 maka terbukalah kesempatan untuk semakin mendekatkan Hindia Belanda pada perdagangan dunia. Dengan demikian membuka kesempatan lebih luas pada *Kian Gwan* Kongsi untuk memajukan perdagangannya sedikit demi sedikit.

Pada tahun 1893 *Kian Gwan* Kongsi telah dirubah menjadi perseroan terbatas dengan nama *N.V. Handel Maatschappij Kian Gwan* dan segera meluaskan jenis hasil bumi yang diperdagangkan sambil memperbanyak jumlah kantor-kantor dan gudang untuk menampung hasil produksi. Kebangkitan Oei Tiong Ham dalam dunia bisnis amat cepat dan melampaui prestasi ayahnya sebelum meninggal pada tahun 1900. mengenai izin usaha *Kian Gwan*, terdapat catatan dari pemerintah Hindia Belanda melalui Besluit tanggal 1 Nopember 1906 no. 3:

“het rapport van den Directeur van justitia van 27 Oktober 1906 no.10:

Is goedgevonden de verstaan:

Krachtans de artikelen 36 en 37 van het wetboek van Koophandel bewilliging te verleenen op de akte van oprichting der te Semarang gevestigde “Bouw Maatschappij Oei Tiong Ham”, den 23sten Augustus 1906 onder no 69 voor den aldaar bescheiden notaris J.G.L. Houthuysen verleden en gewyzigd by akte den 8sten October d.a.y. onder no 25 voon

---

<sup>60</sup> *Ibid.*, hlm 67, mengenai candu lihat juga Peter Carey, *Orang Cina, Bandar Tol, Candu dan Perang Jawa*, (Jakarta: Komunitas Bambu), 2008, hlm 71-88

denzelfden notaris verledem ”<sup>61</sup>

Terjemahan dari laporan tersebut adalah:

“Laporan dari Direktur Justitia no.10 tanggal 27 Oktober 1906:

Menemukan hal berikut:

Berdasarkan artikel 36 dan 37 dari Kode Niaga untuk memberikan memorandum PERJANJIAN di Semarang untuk membentuk "Bouw Maatschappy Oei Tiong Ham", pada 23 Agustus 1906 di bawah No 69 untuk catatan notaris JGL Houthuysen dan UU bulan Oktober hari ke-8 No 25 "

Jadi pelegalan Perusahaan Oei Tiong Ham yang tercatat pada notaris Belanda adalah baru pada tanggal 23 Agustus 1906 No. 69.

Oei Tiong Ham sudah lama ingin memiliki pabrik-pabrik gula sendiri karena dapat berfungsi sebagai basis pemasokan bagi perdagangan gula *Kian Gwan*. Tidak beberapa lama, Oei Tiong Ham membeli lima pabrik gula yang bangkrut. Pabrik-pabrik tersebut Oei Tiong Ham diperbaharui dengan mendatangkan mesin-mesin baru dari luar negeri, berikut dengan teknisinya.<sup>62</sup> Yaitu pada tahun 1894 ia berhasil membeli sebuah pabrik gula di Pakis. Tidak lama kemudian ia memperoleh lebih banyak pabrik lagi yaitu Rejoagung, krevet, Tanggulangin dan Ponen. Mengenai laporan kepemilikan pabrik gula Rejoagung, terdapat pada Besluit tanggal 19 Pebruari 1907:

Gelet op het besluit van 30 September 1904 no 7;

Gelezen:

I. de twee requesten, respectievelijk gedagteekend Kediri 18 Oktober 1904 en 3 December 1906, het laatste gericht aan den Directeur van Binnenlandsch Bestuur, van L.M. Tijn Jr., ten deze handelende voor en namens de te Amsterdam gevestigde “Cultuur Matschappij Redjo Agoeng”<sup>63</sup>

II. De missives van den resident van kediri van 16 december 1904, 11 december 1906 en 19 januari 1907 Nos 12097/9, III06/9 en 500/9, de laatste twee gericht aan den voornoemden departementschef

III. De rapporten van dien hoofdambtenaar van 17 juli 1906 en 2 februari 1907 nos 14 en 15, het laatste in voldoening aan het schrijven van den 1sten gouvernements-secretaris van 7 november 1906 no. 3315

terjemahan dari laporan tersebut adalah:

Mengingat keputusan 30 September 1904 No 7;

<sup>61</sup> Koleksi ANRI, Besluit tanggal 1 November 1906 no. 3

<sup>62</sup> Jongkie Tio, *Op.cit.*, hlm 29

<sup>63</sup> Koleksi, ANRI, Besluit tanggal 19 Pebruari 1907. lihat juga Gewestelijk Bestuurva Kediri no. 11106 dan Besluit 19 April 1907 no. 8

Baca:

- I. Dua petisi, masing-masing diakui pemerintahan daerah Kediri 18 Oktober 1904 dan 3 Desember 1906, yang terakhir ditujukan kepada Direktur Administrasi Internal, mulai dari LM Tijl Jr., bertindak untuk dan atas nama Amsterdam Maskapai Perkebunan Redjo Agoeng
- II. Laporan Residen Kediri pada tanggal 16 Desember 1904, 11 Desember 1906 dan 19 Januari 1907 No 12097/9, III06/9 dan 500/9, yang nomor dua terakhir diarahkan ke kepala departemen
- III. Melaporkan bahwa pejabat kepala 17 Juli 1906 dan 2 Februari 1907 No 14 dan 15, yang terakhir dalam keterangan dengan tulisan pertama Sekretaris pemerintah 7 November 1906 No 3.315.

Berdasarkan keterangan tersebut, dapat diketahui bahwa Pabrik Gula Rejoagung tercatat secara legal berdasarkan surat keputusan tanggal 30 September 1904 No.7.

Pada waktu itu semua pengusaha swasta, termasuk perusahaan Oei Tiong Ham tidak diperbolehkan memiliki lahan, kecuali penduduk pribumi. Sehingga untuk menanam tebu, ia menyewa lahan dari para petani, dan tidak diperbolehkan untuk membelinya. Selanjutnya tenaga kerja juga tidak boleh didatangkan dari luar, semua tenaga kerja harus di ambil dari para petani yang ada dilokasi perkebunan tersebut (namun pada akhirnya, banyak imigran dari daerah sekitar Jawa mulai diperbolehkan bekerja pada daerah-daerah perkebunan). Kian Gwan boleh menanam modal untuk perbaikan lahan dan prasarana, serta mengorganisasi dan mengelola produksi pertanian pada lahan yang disewa. Jadi sistem ini menurut Yoshihara Kunio bukanlah merupakan system semi kontrak, tetapi sistem perkebunan yang berbeda dengan system perkebunan yang khas—sebidang tanah yang amat luas yang pemiliknya mempunyai hak pengawasan penuh.<sup>64</sup>

Jadi dari *N V Handel Maatschappij Kian Gwan* (perusahaan dagang *Kian Gwan*), bidang yang paling penting adalah *NV Algemeene Maatschappij tot Exploitatie Der Oei Tiong Ham Suikerfabrieken* (perusahaan perseroan pabrik gula) yang sekarang membawahi ke lima perkebunan dan pabrik gula yang telah dimilikinya, dengan berkantor pusat di Semarang. Dipilih Semarang karena pada akhir abad XX, wilayah tersebut lebih banyak mencerminkan wujudnya sebagai kota pelabuhan dan perdagangan. Semarang pada waktu itu diwarnai dengan kegiatan bongkar muat barang perdagangan. Kegiatan tersebut bertambah ramai

---

<sup>64</sup> Yoshihara Kunio, *op.cit.*, hlm 2

dengan banyaknya kapal yang disewakan, baik sebagai kapal angkutan barang maupun kapal yang digunakan sebagai sarana transportasi.<sup>65</sup> Posisi komersial Semarang terutama disebabkan fungsinya sebagai pusat ekspor produk pertanian dan impor barang dari luar kota, pada awal tahun 1900 posisi gula menduduki tempat teratas dibanding produk-produk lain.<sup>66</sup>

Gula tetap merupakan yang utama dalam perdagangannya, dengan sedikit demi sedikit mulai mengekspor hampir seluruh jenis hasil bumi seperti karet, kapuk, kopi, tepung tapioka, gaplek, lada, jagung, kacang tanah, minyak dan lain lain. Sedangkan pupuk ZA (Sulphate of Amonia) yang dibutuhkan pabrik gula Oei Tiong Ham di impor dari London dan Liverpool.

Dalam mengelola bisnisnya ia banyak mengandalkan kepada orang-orang yang bukan berasal dari keluarganya yang ia percayai ketimbang keluarganya sendiri seperti biasanya dilakukan oleh keluarga cabang atas pada masa itu. Ia bukan saja mempekerjakan orang Cina yang berbakat tetapi juga manajer-manajer dan ahli-ahli tehnik bangsa Belanda. Jadi para pemuda-pemuda Cina yang terpandai di Jawa dikirim ke Rotterdam dan Delf untuk dididik. Kemudian ditempatkan pada pabrik-pabrik gula dan tapioka untuk membantu dalam elektrifikasi dan reorganisasi pabrik-pabrik tersebut. Cara membina tenaga baru ini mempunyai 2 keuntungan, membina kesetiaan pada perusahaan dan memungkinkan pimpinan perusahaan untuk memilih pendidikan yang sesuai bagi ahli-ahlinya.<sup>67</sup>

Menurut Liem Tjwan Ling, Oei Tiong Ham selalu berusaha untuk berhubungan dengan orang-orang terkenal dan berhasil seperti misalnya janda muda Cina, Tio Tjen Tiong yang menguasai kebun tebu terbaik di daerah Malang.<sup>68</sup> Sehingga melalui Tio Tjen Tiong, para petani di Malang mau dengan suka rela menyewakan tanahnya untuk perluasan perkebunan gulanya. Hal itu tentu ia lakukan juga pada saat melakukan perjalanan keluar negeri. Berbagai pusat perdagangan di Asia Tenggara ia kunjungi. Di Singapura ia berkawan dengan Tjong (atau Chang dalam bahasa mandarin) bersaudara yang terkenal yaitu Tjong

---

<sup>65</sup> Liem Thian Joe, *Op.cit.*, hlm 212

<sup>66</sup> *Op.cit.*, hlm 8

<sup>67</sup> Ong Eng Die, dalam Yoshihara Kunio, *op.cit.*, hlm 80-81

<sup>68</sup> Liem Tjwan Ling, *op.cit.*, hlm 131

A Fie dan Tjong Yong Hian yang pernah menjadi kapten Cina di Medan, Sumatera Timur, yang menjadi tempat imigrasi Cina sesudah Jawa dan memiliki ikatan yang lebih dekat dengan Singapura dan Malaysia yang ada dibawah jajahan Inggris. Oei Tiong Ham sadar bahwa di masa yang akan datang Singapura akan menjadi pusat perdagangan terpenting di wilayah itu dan disana orang Cina akan diperlakukan lebih baik ketimbang di Hindia Belanda. Maka ia pun lalu membuka cabang di Singapura dan menjadikannya sebagai mata rantai utama ke dunia luar untuk jaringan dagangnya yang sedang berkembang didaerah jajahan Belanda. Kemudian ia bergabung dengan kelompok kecil orang-orang Cina perantauan yang sukses.

Dalam menjalin kedekatannya dengan pejabat Belanda, digambarkan oleh Oei Hui Lan sebagai berikut:

“ayah amat menyadari kesulitan ini dan dalam urusan bisnisnya ia sangat taktis dan sopan. Untuk mencapai keberhasilan ia memerlukan kerjasama dengan pejabat Belanda dan bertekad untuk mendapatkannya meskipun ia harus menempuh jalan yang berliku-liku. Maka, dengan tidak menonjolkan kekayaannya, ia memikat secara halus. Metode ayah sangat sederhana: memberi makan yang cukup kepada pegawai yang paling rendah sampai yang paling tinggi. Sungguh suatu psikologi yang cerdas, karena pejabat-pejabat itu gajinya kecil dan tidak dapat menjangkau semua makanan mewah yang diinginkan oleh nafsu makan Belanda yang kuat.

Ayah menyimpan berbungkus-bungkus sarung batik yang indah di kantornya, dan jika seorang pejabat penting Belanda berkunjung, ia memberinya satu sarung sebagai oleh-oleh buat istrinya. Pada tahun baru dan peristiwa penting lainnya ayah membagikan sarung batik itu kepada nyonya-nyonya Belanda... hadiah-hadiah ini khususnya meningkatkan popularitas ayah, karena sarung-sarung batik yang bagus harganya mahal, mencapai sekitar lima puluh gulden atau dua puluh lima dolar”<sup>69</sup>

Jadi cara menjalin kedekatan Oei Tiong Ham dengan pejabat Belanda pada waktu itu adalah dengan memberi suguhan makanan terbaik yang disukai oleh mereka, dan tidak lupa memberi buah tangan yang tidak murah harganya. Dikatakan lagi oleh Oei Hui Lan bahwa ayahnya juga mempunyai peraturan yaitu melarang keras semua anggota keluarganya termasuk para pelayan menerima segala macam hadiah, karena terlalu banyak orang yang iri akan keberhasilan Oei Tiong Ham. Sehingga dikhawatirkan terdapat racun atau hal-hal

---

<sup>69</sup> Oei Hui Lan, op.cit., hlm 71



yang dapat membahayakan keluarganya. Kecuali menerima hadiah yang tidak mempunyai nilai intrinsik yang nyata, hal tersebut diperbolehkan, misalnya berupa hewan-hewan untuk kebun binatang ditamannya atau unggas-unggas untuk peternakan ayamnya.

Karena kedekatannya dengan orang-orang penting demi kelancaran dan kesuksesan bisnis gulanya terutama, hingga Jamie Mackie menulis tidak ada yang dapat menandingi kesuksesan Oei Tiong Ham dalam berbisnis termasuk Kwik Hoo Tong yang juga pengusaha gula di Semarang. Pernyataannya adalah sebagai berikut:

“None of the other leading Chinese merchant families of the early twentieth century achieved anything like the eminence of Oei Tiong Ham. His nearest rival was Kwik Hoo Tong, a very successful trader in sugar and other agricultural commodities during the boom years of the 1920s (until he went bankrupt) also based in Semarang.”<sup>70</sup>

Terjemahan dari jurnal tersebut adalah:

“tidak ada pedagang keluarga besar Cina lain selama di akhir abad ke-20 yang tercatat kesuksesannya seperti Oei Tiong Ham. Teman bisnisnya Kwik Hoo Tong, seorang pedagang sukses di bidang gula dan komoditi perkebunan lainnya di tahun 1920 (sampai dia bangkrut) juga berpusat di Semarang”

Gambaran mengenai pentingnya kedudukan perusahaan gula Oei Tiong Ham dalam ekspor gula bisa dinyatakan bahwa penjualan dalam setahun kira-kira 5.000.000 pikol (satu pikol sama dengan kurang lebih 60 kg hitungan metrik stelsel) dengan harga k.l. 42.000.000 gulden Hindia Belanda.

Pada tahun berikutnya, meluasnya *Kian Gwan* ditandai oleh meluasnya perdagangan antar pulau dengan Sumatra, Celebes (Sulawesi), Borneo (Kalimantan) dan lain-lain. Gambir, lada, sionga (hars) dan lain-lain dikumpulkan di luar pulau Jawa tersebut dan di angkut dengan kapal ke pulau Jawa dan Singapura, sementara gula dari Jawa di ekspor ke luar Jawa.

Peranan perusahaan gula Oei Tiong Ham dalam perdagangan gula setiap hari semakin meningkat dan menduduki tempat terbesar di Hindia Belanda. Karena semakin besar perusahaannya, maka perlu di buat kantor pusat selain di Semarang. Antara lain di buka di Surabaya dan Batavia, kemudian Cirebon, Jogja,

---

<sup>70</sup> Jamie Mackie, *Op.cit.*, Hlm 87

Solo, Palembang, Makassar (Ujungpandang), Manado Bandung, Malang, Medan dan Pontianak.

Kurun waktu 1910/1911—1914/1915, kantor Kian Gwan di London menjual 725.000 ton gula dari Jawa ke India, Jepang, Cina dan Amerika Serikat; bagi kerajaan Inggris dan Eropa sebesar 145.000 ton per tahun. Puncak penjualan gula mencapai 200.000 ton pada tahun 1911/1912.<sup>71</sup> Keuntungan yang diambil Kian Gwan sebagai pemasok gula tidaklah banyak, hanya sebesar dua setengah persen per kilonya. Hasilnya, gula dari Oei Tiong Ham memasok 60 % kebutuhan gula di Hindia Belanda.<sup>72</sup>

Selama 1918/1919 (Perang Dunia I) perdagangan tidak dapat berjalan lancar, karena mengalami keterlambatan pengiriman dari Jawa ke India serta Jepang. Tahun 1919 perdagangan *Kian Gwan* kembali normal dan penjualan gula dari Jawa rata-rata per tahun dalam 10 tahun (1919—1929) berjumlah kurang lebih 70.000 ton. Sehingga *Kian Gwan* pun kembali mendapat keuntungan yang berlipat, karena harga gula kembali naik, seperti yang tercatat pada tabel dibawah ini.

Tercatat harga beberapa barang keperluan rumah tangga menurut harga pada bulan Mei 1919, karena belum pernah ada barang-barang mencapai harga tinggi seperti waktu itu:

Tabel 4

| Jenis        | per pikol | eceran |
|--------------|-----------|--------|
| Kopi kru     | f 82,50   | f 0,85 |
| Gula         | f 28      | f 0,40 |
| Jagung       | f 7,50    | ---    |
| Kacang       | f 12, 50  | ---    |
| Kopi robusta | f 76,50   | f 0,80 |

Harga tersebut masih bisa naik lagi, jadi dapat diperkirakan betapa tingginya harga semua barang keperluan pada waktu itu. Dan dinyatakan bahwa pada periode itu (tahun 1919) adalah jaman emas untuk perusahaan gula.

<sup>71</sup> Liem Tjwan Ling, *Op.cit.*, hlm 132

<sup>72</sup> *Ibid.*, hlm 163

Sementara diakhir bulan Juni harga gula eceran sudah naik lagi menjadi f 0.60. Karena harga gula semakin naik maka harga karung goni dari f 0.50 lalu melonjak menjadi f 0.75 per lembar.<sup>73</sup> Para pengusaha gula dan yang bergerak di bidang gula ini, diakhir tahun mendapat keuntungan yang besar sekali sehingga banyak *administrateur* yang mendadak kaya.

Sedangkan menurut surat kabar Darmo Kondo<sup>74</sup> mengenai harga gula per pikol, tercatat sebagai berikut:

Tabel 5

| Tahun | Jenis Gula |             |           |                          |
|-------|------------|-------------|-----------|--------------------------|
|       | Superior   | Gula no. 16 | Muschvodo | gula panen th. 1916,1917 |
| 1918  | f 8—f 13   |             |           |                          |
| 1919  | f 14,50    | f 13,50     | f 13,24   | f 12                     |

Dalam tulisan Wim F. Wertheim, dikatakan bahwa di akhir Perang Dunia I, gula dari wilayah Jawa adalah yang terbaik kualitasnya dibanding kualitas gula dari wilayah lainnya. Sehingga gula dari Jawa pun menjadi pilihan utama dalam impor gula di berbagai Negara.

“However around the end of the First World War the sugar estates of Java again got the opportunity to ship great quantities of sugar to other parts of the world”<sup>75</sup>

Terjemahan dari jurnal tersebut adalah:

“Di akhir Perang Dunia I, gula dari Jawa mendapatkan kesempatan menjadi gula berkualitas sangat baik dibandingkan gula dari belahan dunia yang lain”

Setelah membuka kantor di London, *N.V. Handel Maatschappij Kian Gwan* membuka cabang kembali di Singapura pada tahun 1914 dan di rubah menjadi Perseroan Terbatas dengan nama *Kian Gwan* (Malaya) Limited pada tahun 1931. Hasil utamanya adalah menjual gula dari Jawa selain hasil bumi

<sup>73</sup> Liem Thian Joe, *Op.cit.*, hlm 274

<sup>74</sup> Lihat surat kabar Darmo Kondo, *Harga Goela Naik*, 18 Januari 1919; lihat juga *Djoelan Goela*, 5 Oktober 1918; dan *Harga Goela Naik*, 23 Oktober 1918

<sup>75</sup> Wim F. Wertheim, *Conditions on Sugar Estates in Colonial Java: Comparisons with Deli*, *Journal of Southeast Asian Studies*, Vol. 24, No. 2 (Sep., 1993), pp. 268-284 Published by: Cambridge University Press on behalf of Department of History, National University of Singapore Stable, hlm 280

lainnya yaitu lada, kopi, cabai, kacang tanah dan lain-lain. Serta mengekspor kembali beras, karung goni, gambir dan lain-lain.

Lima pabrik gula Oei Ting Ham yang tersebar di Pulau Jawa, yang kemudian tergabung dalam *N. V. Algemeene Maatschappij tot Exploitatie der Oei Tiong Ham Suikerfabrieken*, memiliki total luas areal kurang lebih 17.500 acre atau 1082 ha dengan hasil seperti berikut ini:

Tabel 6

| Pabrik       | Produksi ... ton /tahun |
|--------------|-------------------------|
| Rejoagung    | 35.000                  |
| Krebet       | 21.000                  |
| Tanggulangin | 20.500                  |
| Pakies       | 13.000                  |
| Ponen        | 12.000 <sup>76</sup>    |

Setiap tahun untuk memproduksi gula, dikeluarkan biaya produksi kurang lebih 10.000 ribu Gulden. Berdasarkan data di atas, pabrik gula Oei Tiong Ham menjadi terdepan dalam hal penanaman maupun dalam peralatan teknisnya, sekaligus berhasil memasok gula terbesar bagi seluruh Hindia Belanda.

Besarnya keuntungan dari pabrik gula menjadikan Oei Tiong Ham membuat Bank Tionghoa pertama yaitu *N. V. Bank Vereeniging Oei Tiong Ham* dengan modal awal f 1.000.000. Bank ini berfungsi untuk memutar modal dan keuntungan dari perusahaan Oei Tiong Ham, juga sebagai pemberi kredit hipotik dan dagang. Lama kelamaan bank tersebut juga meluaskan usahanya ke perbankan umum serta transaksi-transaksi dalam surat-surat efek dan saham (*Bewijs van Aandeelen*). Seperti yang dikutip dalam surat kabar Darmo Kondo:

“dalam Javasche Courant tanggal 18 December 1906, ada memaloemkan statutenanja Naamlouze Vennotschap Bouw Maatschappij “Oei Tiong Ham” di Semarang, bermaksoed akan mendirikan dan beli roemah d.l.l. sebagainja, maka modalnja mij. itoe f 1.000.000 terbahagi djadi 100 aandeel, boeat sesatoenja aandeel besarnja f 10.000, mayor Oei Tiong Ham ambil 98 aandeel ...

...djoega mendirikan poela Naamlouze Vennotschap Bank

<sup>76</sup> Lim Tjwan Ling, *Op.cit.*, hlm 135

Vereeniging Oei Tiong Ham terdiri di Semarang, modalnja f 1.000.000 terbahagi djadi 100 aandeel, boeat sesatoenja aandeel besarnja f 10.000, Majoor Oei Tiong Ham ambil 98 aandeel ...<sup>77</sup>

Dibawah administrasi *N. V. Bank Vereeniging Oei Tiong Ham*, termasuk *N. V. Bouw Maatschappij Randusari* berusaha membangun rumah-rumah, gedung-gedung kantor dan gudang untuk disewakan atau dijual. Hingga terhitung menjadi usaha yang paling besar di Jawa dalam hal persewaan rumah-rumah, terutama rumah-rumah untuk buruh pribumi.

Karena semakin luasnya usaha ekspor dan impor dari *Kian Gwan*, maka dibuatlah saran untuk menangani sendiri usaha pengangkutan barang produksinya dan tentu saja gula untuk di angkut ke Manila dan Cina. Pada tahun 1911 telah dibeli *Heap Eng Moh Steamship Coy Ltd.* Di Singapura, terdiri dari lima kapal yaitu kapal Nam Yong, Ban Hong Liong, Edendale, Giang, dan Giang An yang melayani rute antara Jawa dan Singapura.

### 3.7. Penurunan bisnis gula Oei Tiong Ham

Penurunan usaha gula Oei Tiong Ham terjadi setelah Perang Dunia I, tepatnya pada dekade 1920-an pasar dunia kelebihan pasokan gula sebagai akibat dari peningkatan produksi dan ditemukannya teknologi gula bit di Eropa dan Amerika. Keadaan ini diperburuk pula oleh munculnya depresi ekonomi pada akhir 1920-an. Sebagai akibatnya harga gula dunia menurun tajam. Hal inilah yang mendorong terciptanya kesepakatan perdagangan gula dunia pada tahun 1931, yang dikenal dengan "*Chardbourne Agreement*", yang menentukan bahwa kemampuan produksi gula di Jawa dari kurang lebih 3.000.000 ton (1930) harus diturunkan menjadi tidak lebih dari 1.400.000 ton, dan dari jumlah itu kira – kira 1.000.000 ton nya diperuntukkan ekspor.

Setelah itu disusul dengan perjanjian gula internasional (*International Sugar Convention*), yang menyatakan setiap negara produsen gula akan ditetapkan jumlah eksportnya, termasuk Hindia Belanda. Untuk melaksanakan kesempatan ini maka pemerintah kolonial Belanda membentuk *Nederlandsch Indie Veereningde*

---

<sup>77</sup> Surat kabar Darmo Kondo, *Maatschappij Baroe*, 24 Desember 1906.

*Voor de Afzet van Suiker* (NIVAS) pada tahun 1932. Inilah awal dari sistem kartel gula di Indonesia. Sebagai pelaksana dan pengatur kuota ekspor gula sesuai dengan ketentuan ISC, pemerintah kolonial Belanda mewajibkan seluruh pabrik gula untuk menjual gula kepada NIVAS. NIVAS selanjutnya mengatur penjualan gula tersebut dengan mendapatkan imbalan jasa dari pabrik gula sebesar 1,64 persen dari seluruh biaya produksinya. Dengan demikian, tata niaga gula praktis dimonopsoni oleh NIVAS. NIVAS juga bertugas melaksanakan penelitian dan pengembangan.<sup>78</sup>

Hal ini awalnya tidak terlalu berpengaruh bagi perusahaan gula Oei Tiong Ham, karena memang gula Oei Tiong Ham lebih banyak memasok untuk pasaran dalam negeri. Namun NIVAS yang dibangun sebagai penjual tunggal (monopoli) telah menentukan seluruh gula dari pabrik harus dijual pada NIVAS, barulah dijual kembali kepada eksporter.<sup>79</sup> Perdagangan gula menjadi fluktuatif apalagi pada saat pasaran merosot. Hal ini menyebabkan naik turunnya pendapatan perusahaan Oei Tiong Ham. Dalam keadaan yang serba terikat oleh kesepakatan (*reglementeering*), di Hindia Belanda pada saat itu juga sedang dibayangi oleh *malaise* di tahun 1930-an.

Pada tanggal 26 September 1917 Negeri Belanda menentukan untuk menarik pajak sebesar 30% atas keuntungan sampingan yang diperoleh selama perang (*oorlogswinstbelasting*) dan yang jumlahnya lebih dari f 3000, dengan tahun 1914 sebagai tahun awalnya.<sup>80</sup> Meskipun pemerintah Hindia Belanda menerapkan aturan yang sama, tetapi karena birokrasi sangat lambat dalam melaksanakannya, maka baru tahun 1919 penarikan pajak tersebut dijalankan. Bahkan kadang – kadang pajak tersebut baru di tarik pada tahun 1924. Bagi Oei Tiong Ham pajak itu sangat memberatkan, ia menganggap hal itu sebagai perlakuan diskriminatif terhadapnya, karena ia harus membayar pajak sebesar 35.000.000 Gulden (pajak tersebut dibayarnya pada tahun 1921 dengan cheq dari De Javashe Bank). Itu pun masih akan dikenakan pajak pendapatan rangkap yang

---

<sup>78</sup> Soegijanto Padmo, *Sejarah Kota dan Ekonomi Perkebunan*, Makalah yang disampaikan pada Diskusi Sejarah diselenggarakan oleh Balai Pelestarian Sejarah dan Nilai Tradisional Departemen Kebudayaan dan Pariwisata Jogjakarta, 11-12 April 2007, hlm 16-17

<sup>79</sup> J. Panglaykim, I. Palmer, 1970, *Op cit.*, hlm 90

<sup>80</sup> Liem Thian Joe, *op.cit.*, hlm 262

lebih besar lagi, sehingga ia memutuskan pindah ke Singapura dan menetap disana. Seperti dalam buku Liem Tjwan Ling ditulis:

“Tidak banyak diketahui orang, bahwa pada tahun 1921, Oei Tiong Ham telah membayar pajak perang (Oorlogswinstbelasting) sampai berjumlah 35.000.000 Gulden banyaknya. Pajak itu dibayar cash dengan cheq dari De Javasche Bank . dan oleh karena setelah membayar O.W.belasting begitu besar, ia masih mau dikenakan pula dubbele inkomstenbelasting (pajak pendapatan rangkap), maka ia tidak mau bayar dan lalu menyingkirkan dirinya ke Singapore.”<sup>81</sup>

Di Singapura sebagai koloni Inggris, Oei Tiong Ham dengan sengaja tidak melapor kepada perwakilan Belanda dan ia pun tidak menjadi warga Inggris. Dengan demikian ia menjadi orang tanpa kewarganegaraan (*stateless*). Hal ini ia lakukan agar Undang Undang Belanda maupun Inggris tidak dapat campur tangan dalam pelaksanaan surat wasiatnya.<sup>82</sup>

Pada tahun 1924 dengan tiba-tiba Oei Tiong Ham meninggal dunia dirumahnya di Singapura akibat serangan jantung. Jenazahnya dibawa kembali ke Semarang pada tanggal 6 Juli 1924 diangkut dengan kapal “Giang Seng”. Kemudian ia dimakamkan dengan upacara sederhana (sesuai dengan permintaannya) dimakam keluarga di daerah Penggiling didekat makam kedua orang tuanya. Pada waktu meninggal, Oei Tiong Ham tercatat memiliki kekayaan sebesar 200 juta Gulden Hindia Belanda dengan separuhnya dalam bentuk uang tunai.<sup>83</sup> Disebutkan dalam buku Liem Tjwan Ling bahwa Oei Tiong Ham mendapat gelar dari surat kabar berbahasa Belanda waktu itu dengan sebutan orang terkaya di antara Shanghai sampai Australia:

“surat-surat kabar Belanda di tanah Jawa pada waktu itu antaranya “de Locomotief ” Semarang, “Java Bode” dan “Nieuws va den Dag” Batavia serta “Soerabaiasch Handelsblad” menamakan Oei Tiong Ham The Richest man between Shanghai and Australia.”<sup>84</sup>

Sedangkan dalam tulisan H. Saman Hudi dan Nitisemo, dikatakan bahwa melalui lima pabrik gula dan perkebunan-perkebunan tebunya di Jawa, juga perkebunan karet dan lada, maka Oei Tiong Ham dijuluki Raja Gula, Raja

---

<sup>81</sup> Liem Tjwan Ling, *op.cit.*, hlm 25

<sup>82</sup> *Ibid.*, hlm 23

<sup>83</sup> *Ibid.*, hlm 34

<sup>84</sup> *Ibid.*, hlm 23

Karet dan Raja Lada<sup>85</sup>

### 3.8. Dampak bisnis gula Oei Tiong Ham terhadap penduduk pribumi

Ketika mulai membentuk industri perkebunan, kesenjangan yang terjadi dalam masyarakat desa sifatnya diubah. Karena industri perkebunan (khususnya gula) mengintensifkan pemasyarakatan uang (*moneterized*). Uang membuat interaksi kerja gaya lama, bagi-hasil (*bouwdeel*) atau pun penyerahan “sukarela” (secara paksa/upeti), menghilang. Sebagai gantinya kini setiap kerja akan diberi ganti atau dilakukan dalam lalu lintas uang.

Pemasyarakatan uang menjadi hal yang sangat penting untuk menjelaskan perkembangan lebih lanjut dari *cultuurstelsel* yaitu dengan munculnya apa yang disebut gejala “kerja bebas” yang terpaut demi kelangsungan kerja *onderneming* (perusahaan perkebunan) gula. Uang telah melepas kaum tani-gurem dari ikatan-ikatan lama, yang bekerja dalam pengaruh perhambaan, kini berubah menjadi penjual tenaga kerja di pabrik gula. Di lain sisi, kaum tani kaya menyewakan hewan-hewan penarik gerobak ke pihak pabrik.

Berkenan dengan monetisasi dalam bidang ekonomi tak dapat disangkal bahwa perkebunan memegang peranan penting.<sup>86</sup> Monetisasi memang sudah ada sebelum era perkebunan tetapi pemberian uang muka secara teratur kepada berbagai tingkat masyarakat (sekalipun tidak dalam jumlah yang sama) baru ada pada era perkembangan perkebunan di Nusantara. Pada tahun 1930 hampir 530.000 orang Indonesia bekerja di bidang industri gula (sekalipun banyak di antara mereka hanya merupakan pekerja musiman) dan lebih dari 820.000 bekerja diperkebunan-perkebunan lain.<sup>87</sup>

Dalam hal ini, Oei Tiong Ham menggunakan uang sebagai upah bagi para buruh yang bekerja di perkebunan gulanya, dengan pertama-tama memberikan uang muka untuk mendapatkan tenaga buruh yang diinginkan. Besarnya, sesuai dengan upah yang sudah ditentukan oleh pemerintah dan berlaku umum pada

---

<sup>85</sup> J.B. Kristanto (ed.), *Seribu Tahun Nusantara*, Jakarta: Kompas, 2000, hlm 605

<sup>86</sup> Sehingga terdapat hubungan yang erat antara perkebunan dan penduduk selain monetisasi, yaitu pelestarian elite, pertanian, mobilitas penduduk dan lowongan pekerjaan, yang lama kelamaan perkebunan menjadi dipandang oleh banyak orang Indonesia sebagai lambang penindasan serta dari hak istimewa yang tak wajar.

<sup>87</sup> Anne Booth (ed.), *Sejarah Ekonomi Indonesia*, (Jakarta:LP3ES), 1988, *Perkebunan 1830—1940*: Ikhtisar oleh J. O'Malley, hlm. 232, lihat juga Volkstelling 1930 Jilid 5 hal 104



waktu itu. Dibawah ini adalah data mengenai Upah harian rata-rata di perkebunan tebu di Jawa:<sup>88</sup>

Tabel 7

| Afdeeling                | 1880   |        |             | 1904   |        |        |
|--------------------------|--------|--------|-------------|--------|--------|--------|
|                          | Pria   | wanita | anak – anak | pria   | wanita | anak2  |
| Surabaya (di perkebunan) | f.0,35 | f.0,25 | f.0,15      | f.0,25 | f.0,15 | f.0,10 |
| Surabaya (di pabrik)     | f.0,40 | f.0,25 | ---         | f.0,30 | f.0,20 | ---    |
| Sidoarjo                 | f.0,30 | f.0,20 | f.0,15      | f.0,25 | f.0,20 |        |
| Mojokerto (buruh tetap)  | f.0,35 | f.0,25 |             | f.0,30 | f.0,25 | f.0,15 |
|                          |        |        |             | f.0,45 | f.0,25 | f.0,20 |
| Mojokerto (buruh harian) | ---    | ---    | ---         | f.0,20 | f.0,15 | f.0,10 |
|                          | ---    | ---    | ---         | f.0,40 | f.0,20 | f.0,15 |
| Jombang (buruh tetap)    | f.0,80 | f.0,40 | ---         | f.0,35 | f.0,30 | ---    |
| Jombang (buruh harian)   | f.0,40 | f.0,20 | ---         | f.0,25 | f.0,17 | f.0,10 |
|                          | f.0,50 | f.0,30 | ---         | f.0,35 | f.0,20 | f.0,12 |

Namun upah yang terlihat pada tabel di atas, jika dibandingkan dengan angka tahun 1880, angka tahun 1904 ini jauh lebih rendah. Hal ini disebabkan jatuhnya harga gula sejak tahun 1880 karena kelebihan produksi gula diseluruh dunia, meningkatnya pemakaian buruh wanita dan anak-anak, dan mengalirnya buruh dari distrik-distrik lainnya di Jawa.

Dalam mendapatkan tenaga kerja bagi perkebunan dan pabrik gula, terkadang mengambil dari para imigran pribumi dari wilayah asalnya yang biasanya tidak jauh dari pabrik yang membutuhkan tenaga buruh. Beberapa pendorong migrasi antara lain berkaitan dengan berbagai persoalan wilayah asal, apakah itu yang mencakup persoalan ekonomi, kesempatan kerja, bencana alam atau sedangkan penarik mencakup pertumbuhan ekonomi wilayah tujuan, upah

<sup>88</sup> Handel en Nijverheid, 398

dan fasilitas kerja, serta pemberian uang muka.<sup>89</sup> Di tambah lagi kemudahan fasilitas transportasi, dengan pembangunan jalan-jalan raya (kereta kuda) dan rel kereta api dapat membuka wilayah pedesaan, yang menghubungkannya dengan pusat-pusat ekonomi dengan mudah dan cepat.

Menurut Elson, sebagian besar tenaga kerja gula adalah dari tingkat masyarakat desa termiskin, yang hanya mempunyai sedikit tanah atau tidak mempunyai tanah sama sekali dan bergantung pada pendapatan tambahan yang mereka peroleh dari pekerjaan pabrik. Pandangan yang sama dikemukakan oleh G.R. Knight, bahwa pekerja di pabrik sebagian berasal dari luar perbatasan areal pabrik, yang pada umumnya adalah petani yang tidak mempunyai tanah.<sup>90</sup>

Sedangkan Semarang sebagai pusat dari segala kegiatan bisnis Oei Tiong Ham, selama ini dikenal sebagai salah satu kota atau tempat dengan kondisi yang memungkinkan bagi perkembangan perdagangan, hal tersebut sudah terbukti sejak lama yaitu pada masa Belanda di Nusantara (seperti yang sudah dijelaskan pada bab sebelumnya mengenai kondisi Semarang pada waktu itu). Perdagangan yang dilakukan oleh Oei Tiong Ham pun dapat dengan pesat berkembang ditambah dengan banyaknya migrasi penduduk yang mempermudah Oei Tiong Ham dalam mendapatkan tenaga kerja. Perkembangan ini dapat terlihat daftar tabel dibawah ini yang memaparkan secara umum bagaimana dinamisnya perdagangan ekspor gula di daerah Semarang.

Dibawah ini adalah data Ekspor melalui Semarang dalam periode 1900-1929 dalam Jutaan Gulden, khususnya gula yang di hitung setiap 5 tahun sekali:

Tabel 8

| Tahun  | 1900 | 1905 | 1910 | 1915 | 1920  | 1925  | 1929             |
|--------|------|------|------|------|-------|-------|------------------|
| Jumlah | 29,2 | 32,2 | 45,2 | 66,4 | 300,8 | 160,4 | 118,0            |
| Gula   | 13,9 | 15,9 | 27,6 | 43,8 | 257,0 | 93,1  | 73,0             |
| %      | 48   | 49   | 61   | 66   | 85    | 58    | 62 <sup>91</sup> |

<sup>89</sup> Lucia Yuningsih, *Migrasi Tahun 1870-1942: Kajian Migrasi Wanita Pribumi Antar Wilayah Di Pulau Jawa*, 8 april 2009, hlm. 6

<sup>90</sup> *Ibid.*, hlm 4

<sup>91</sup> Theo Steves, *Semarang Jawa Tengah dan Pasar Dunia*, 1956, hlm 6

Tentang bagaimana cara melakukan pelanggengan perkebunan tebu tanpa diwarnai adanya keresahan atau bahkan menekan pemberontakan, termasuk dalam perkebunan tebu Oei Tiong Ham, terdapat tiga penjelasan yang di ajukan para sejarawan modern pulau Jawa abad XIX. Pertama, para arsitek Belanda dari industri gula memanfaatkan jalur-jalur wewenang tradisional di wilayah pedesaan untuk mendapatkan kesediaan para petani. Elson menulis bahwa factor-faktor kunci kesuksesannya adalah “keputusan untuk menggunakan jalur-jalur tradisional dari hubungan-hubungan pejabat” dalam usaha memperluas produksi bagi pasaran dunia. Begitu pula Van Niel menarik kesimpulan yang sama: “perangsang untuk menggalakkan hasil budi daya pemerintah adalah pemenuhan keinginan dan perintah penguasa di atas tingkat desa” (Van Niel 1981, hlm. 40-41). Sementara itu Fasseur telah menekankan arti penting tidak saja kaum priyayi, melainkan juga para kepala desa atau lurah, menarik kesimpulan bahwa “sistem tersebut tidak mungkin berjalan tanpa kerjasama golongan elite desa yang terkemuka” (Fasseur 1981, hlm. 4).<sup>92</sup>

Kedua, kesediaan ini dibeli dengan sistem pembayaran teratur para petani produsen, berdasarkan hasil produksi pabrik mereka. Pembayaran secara tunai memiliki arti penting sebagai cara untuk mendorong para petani menghasilkan tebu. Van Niel menyatakan bahwa “adalah salah untuk beranggapan bahwa tekanan yang diadakan melalui golongan elite pribumi tradisional merupakan satu-satunya (dorongan untuk bekerja) tetapi perangsang uang yang disediakan juga penting sekali” (Van Niel 1964b, hlm. 4).<sup>93</sup>

Ketiga, kaum petani pasrah dalam menghasilkan tebu untuk industri yang mulai berkembang, sepanjang tidak merusak ekonomi dan masyarakat pedesaan. Artinya budidaya tebu tidak akan merusak pola-pola kehidupan desa yang ada. Elson misalnya, mengatakan industri gula di Pasuruan, “para petani tetap berpegang erat pada pola produksi tradisional”(Elson1978a, hlm. 11). Van Niel memberi komentar bahwa “aturan-aturan setempat yang akhirnya dibuat oleh kaum petani (mencegah) ... hancurnya aturan rumah tangga orang-orang Jawa ... penyesuaian-penyesuaian ini dan yang lain-lain menjadikan sistem tersebut

---

<sup>92</sup> Yasuo Uemura, *Perkebunan Tebu dan Masyarakat Pedesaan Di Jawa*, dalam Akira Nagazumi (peny.), 1986, *Indonesia Dalam Kajian Sarjana Jepang*, Jakarta: YAI, hlm 77

<sup>93</sup> *Ibid.*, hlm. 77

sanggup ditanggungkan” (Van Niel 1972, hlm.101).<sup>94</sup>

Tahun 1912—1916 lahir kebijakan reorganisasi agrarian, dengan kontrol ketat dari petinggi pemerintah kolonial. Dengan status sebagai penggarap, maka perkebunan mempunyai jaminan bukan hanya tanah tetapi juga tenaga kerja yang diperlukan untuk mengusahakan tanaman perdagangan. Sebaliknya bagi petani dengan memiliki hak individu atas lahan pertanian dan pekarangan itu menjamin mereka untuk menerima uang kontrak dari perusahaan perkebunan yang menyewa lahannya.<sup>95</sup>

Tebu ditanam oleh para petani di kabupaten-kabupaten sekitar pabrik gula atas perintah residen Belanda dan para kontrolir bawahannya (dalam praktek pejabat-pejabat kabupaten). Perintah-perintah tersebut disampaikan kepada para penanam tebu melalui para priyayi yaitu pejabat kaum ningrat Jawa, yang selama pertengahan abad XIX berada dalam proses pernyataan ke dalam birokrasi kolonial Belanda. Dengan kata lain, mutu dan jumlah bahan baku yang tersedia bagi industri sebagian besar bergantung pada kenyataan seberapa jauh para pejabat karesidenan sanggup mempengaruhi, membujuk, atau memaksa kaum tani menanam tebu dengan baik. Hal ini pun digunakan Oei Tiong Ham dalam mengelola perkebunannya, dengan menggunakan para pejabat pribumi dalam mengatur para buruhnya.

Namun masa pertumbuhan tebu diperkebunan yang panjang, ternyata memberi dampak berlarut-larut pada siklus penanaman padi-palawija. Lahan tak dapat dipakai untuk menanam palawija, atau panen terancam karena pengairan pada musim kemarau perlu melewati ladang tebu yang baru ditanami (musim kemarau mulai pada bulan Mei berakhir pada bulan November atau tergantung pada keadaan musim). Selama sungai-sungai kecil yang mendapat air dari gunung pada bulan-bulan terakhir musim kemarau mengering, tanaman palawija petani sangat terancam kerusakan. Dalam memanfaatkan irigasi kepentingan perusahaan perkebunan diutamakan sementara itu kepentingan petani dinomorduakan. Sistem yang digunakan disebut *dag-en-nacht*, di siang hari air digunakan untuk tanaman perusahaan dan di malam hari untuk kepentingan petani.<sup>96</sup>

---

<sup>94</sup> *Ibid.*, hlm. 78

<sup>95</sup> Soegijanto Padmo, *op.cit.*, hlm 15

<sup>96</sup> *Ibid.*, hlm 13

Mengenai padi sendiri, lahan yang ditunjuk untuk ditanami tebu harus dibersihkan baik-baik jauh sebelum waktu panen biasa. Hal itu menyebabkan para petani mempercepat pematangan padi dengan jalan cepat mengeringkan sawah, atau menanam jenis padi yang lebih cepat masak, tetapi memberi hasil lebih sedikit. Dalam keadaan tersebut produktifitas sawah sangat menurun. Jennifer Alexander and Paul Alexander mengatakan:

“The concept of a mutual ecological bond between the two crops is based on two aspects of sugar cultivation: sugar cane requires deep rich soil and precisely controlled irrigation, and it is not suitable for long-term monoculture”<sup>97</sup>

Terjemahan dari jurnal tersebut adalah:

“konsep dari peraturan mutual ekologi diantara dua penggarapan adalah berdasarkan dua aspek penanaman gula: perkebunan gula sebagai persyaratan adalah tanah yang dalam dan pembagian pada pengawasan irigasi/pengairan, dan ini tidak bagus untuk monokultur dalam jangka panjang”

Kemudian lahan yang disewa dari para petani oleh para pengusaha gula, juga tidak memberikan keuntungan pada mereka. Dapat dikatakan bahwa akan lebih menguntungkan apabila para petani menggarap sawahnya sendiri, dan hasil panennya dijual dengan mendapat untung yang tidak sedikit. Dibandingkan dengan sawahnya disewakan pada pengusaha gula yang dapat mengurangi kesuburan tanah. Dalam surat kabar Sinar Djawa, Marco<sup>98</sup> menulis:

“sebahoe sawah oleh pabrik tidak lebih f 66,- (enam poeloeh enam rupiah) didalam 18 bulan, jaitu seoemoeran teboe; sawah sebahoe kalau ditanami padi bisa tiga dalam 18 boelan, dan itu padi kalau dijoeal tidak koerang dari f 300 (tiga ratoes roepiah), djadi tiap-tiap sebahoe tanah yang disewa pabrik, orang desa roegi f 234,- (doea ratoes tiga poeloeh empat)”<sup>99</sup>

Dari keterangan di atas dapat disimpulkan bahwa betapa meruginya petani dalam hal ini, karena kerugian yang diderita dapat mencapai tiga kali lipat dari penghasilan yang harusnya diperoleh. Hal ini dapat terjadi karena sistem feodal

---

<sup>97</sup> Jennifer Alexander, Paul Alexander, *Ethnohistory, Sugar, Rice and Irrigation in Colonial Java*, *Ethnohistory*, Vol. 25, No. 3 (Summer, 1978), pp. 207-223 Published by: Duke University Press Stable , hlm 209-210

<sup>98</sup> Seorang wartawan sosialis (komunis) yang pada saat itu gencar menyoroti dan menulis di surat-surat kabar tentang segala macam kebijakan pemerintah dan para pengusaha yang merugikan penduduk pribumi.

<sup>99</sup> Marco, Sinar Djawa, *Apakah Pabrik Goela Itu Ratjoen Boeat Bangsa Kita?!*, 20 Oktober 1918

masih berlaku dimana para petinggi desa yang bermain. Petani dikumpulkan hanya untuk menandatangani kontrak, untuk kemudian diberi uang yang tentu saja tidak penuh karena sudah dipotong oleh mereka.

Sedangkan dalam tulisan Oemura Yasuo, dikatakan pertanian rakyat menurun hasilnya serta terhambat perkembangannya, sejak diberlakukan sistem perkebunan kecuali ada beberapa kepala desa yang menjadi kaya. Walaupun sistem uang begitu cepat berkembang, secara keseluruhan dapat dikatakan secara umum bahwa semua menjadi miskin.<sup>100</sup>

Kemudian peraturan sewa tanah diperbaharui lagi pada tahun 1881. Pabrik gula dapat menyewa tanah pribumi selama paling lama 25 tahun, tetapi tiap dua tahun sekali harus diserahkan ke petani untuk di garap. Ada lagi sistem glebegan. Pada sistem ini tanah dibagi tiga, satu bagian di tanami tebu, dan dua bagian lain ditanami tanaman pangan. Karena umur tebu sekitar satu tahun, maka saat peralihan hanya satu bagian yang ditanami tanaman pangan. Hal semakin memperburuk nasib petani yang menyewakan tanahnya pada para pengusaha swasta, untuk ditanami tebu.

Mengenai jumlah tenaga kerja yang di butuhkan dalam perkebunan tebu, termasuk milik Oei Tiong Ham, dapat diketahui dari uraian berikut. Biasanya pada permulaan April, segera sesudah panen padi selesai di sawah-sawah yang harus ditanami tebu, tanah untuk penanaman tebu mulai dikerjakan. Pada waktu itu semua sisa jerami, akar padi dan rumput-rumputan dibakar, dan sebagai pemupukan pendahuluan disebar sedikit ammonium sulfat. Pekerjaan ini lamanya kira-kira dua bulan dan pada permulaan Juni penanaman bibit di mulai. Pada waktu dulu, bibit ditanamkan di bedeng tapi cara ini diubah dan bibit justru ditanam rapat-rapat dilegokan (parit) sampai sebanyak 16.000 sampai 24.000 bibit per bau. Pekerjaan ini dikerjakan dengan peralatan pertanian yang sama seperti yang dipakai para petani dalam mengerjakan sawah mereka. Jadi, dibutuhkan banyak sekali buruh diperkebunan ini, bisa 5-6 orang buruh yang dipekerjakan per bau setiap harinya.<sup>101</sup>

Setelah penanaman selesai, kemudian melalui penyisipan tempat yang lowong, dua atau tiga kali pemupukan tambahan, penyiangan rumput, memberi

<sup>100</sup> Yasuo Uemura, *Op.cit.*, dalam Akira Nagazumi, hlm 75-76

<sup>101</sup> *Ibid.*, Hlm 53

air, menimbuni pangkal tanaman dengan tanah (yang dilakukan sampai 5 kali, sesuai dengan pertumbuhan tanaman), tebu dapat dipanen dari bulan Juli sampai Nopember tahun berikutnya. Puncak panen adalah dari bulan Juli sampai September dan sesudah dipanen tebu harus diangkut ke pabrik dan sesegera mungkin di pres. Pengangkutan ini dilakukan dengan gerobak sapi atau kereta api, dan banyak sekali buruh yang dipekerjakan. Setelah di pabrik baru semua pekerjaan dilakukan dengan mesin.

Kemudian perubahan sistem tanah yang diprakarsai oleh Don Alvaro Reynoso (1863) dari Kuba, juga dipakai di perkebunan Oei Tiong Ham. Sistem ini dikenal dengan sistem Reynoso, yaitu cara untuk menurunkan permukaan air tanah dengan jalan drainase yang sebaik – baiknya. Sistem ini cocok diterapkan di lahan sawah di Jawa, karena kondisi tanah sawah yang subur, irigasi terjamin, dan banyak menyerap tenaga kerja. Seperti tulisan dalam jurnal yang ditulis oleh Jennifer Alexander and Paul Alexander:

“In the Reynoso system as much as thirty-five percent of the total labor required for sugar cultivation was used in field irrigation construction (Anderson 1972:136). By 1900, labor inputs (exclusive of harvesting) of 800 to 1,000 man days per hectare were common and "diminishing marginal returns to labor became effective" (Anderson 1972:134). A further important point is that compared to rice, none of the tasks required for sugar cultivation were regarded as too heavy to be performed by women”<sup>102</sup>

Terjemahan dari jurnal tersebut adalah:

“dalam sistem Reynoso sebanyak 35% dari total pekerja wajib untuk perkebunan gula dipekerjakan pada lahan irigasi. tahun 1900, mempekerjakan dari 800—1000 buruh laki-laki per hektar. Poin yang terpenting lainnya apabila digabungkan dengan penanaman padi, juga tidak ada tugas wajib di perkebunan gula bagi wanita, kerana dianggap terlalu berat bila dikerjakan oleh mereka.”

Dari keterangan di atas, melalui sistem Reynoso, banyak menyerap tenaga kerja buruh pribumi, seperti pada tahun 1900, buruh laki-laki yang bekerja di perkebunan terdapat 800—1000 orang per hektar. Sehingga dapat dibayangkan betapa besar buruh pribumi yang bekerja pada perkebunan gula Oei Tiong Ham yang memiliki lahan seluas 1082 ha.

---

<sup>102</sup> Akira Nagazumi (peny.), *Op cit.*, hlm 211

Buruh gula pada perkebunan Oei Tiong Ham, selain menggunakan buruh laki-laki, juga menggunakan buruh wanita dan anak-anak. Sedangkan pembagian dalam bekerja, yang diberikan pada buruh gula wanita dan anak-anak antara lain menanam, memanen, memelihara tanaman, memupuk, dan menyingi rumput. Sedangkan pekerjaan seperti menyiapkan lahan, membalik tanah, menebang, mengangkut hasil panen dari ladang ke gudang dan pabrik, diberikan pada laki-laki.<sup>103</sup> Puncak pemakaian buruh untuk penanaman tebu terjadi pada bulan April sampai September. Buruh-buruh ini umumnya terdiri dari buruh harian. Jam kerja mereka mulai dari pukul 7 pagi sampai pukul 5 sore, yaitu 10 jam kerja, kalau tidak mereka harus kerja 6 jam sebelum tengah hari dan 6 jam sesudah tengah hari.<sup>104</sup> Sedangkan banyak juga pemakaian buruh wanita dan anak-anak terutama untuk pemupukan.

Dalam perkebunan dan pabrik gula Oei Tiong Ham sendiri, seperti yang sudah dijelaskan di atas, terdapat ribuan buruh pribumi yang dipekerjakan. Hal ini juga dapat diketahui dengan disewanya rumah tinggal oleh para buruh pribumi yang bekerja pada pabrik gula Oei Tiong Ham masing-masing kurang lebih berjumlah 700—800 rumah. Sedangkan di Semarang sendiri terdapat 1160 rumah yang disewa. Selain itu, kantor pusat Oei Tong Ham yang berada di Semarang juga mempekerjakan pegawai Belanda dan teknisi Cina sebanyak 100—120 orang.

Selain itu, perkebunan-perkebunan gula juga dapat menciptakan lowongan - lowongan pekerjaan baru dan bahkan kategori-kategori pekerjaan yang baru bagi pribumi, seperti pekerjaan tukang pedati. Jadi gula yang sudah dipanen, di angkut oleh gerobak untuk kemudian dibawa ke pabrik. Khusus untuk angkutan grobag hanya disiapkan di desa penghasil gula. Namun karena hampir di setiap wilayah kecamatan terdapat pabrik gula maka hampir di setiap desa dapat ditemukan petani yang menjadi tukang grobag. Di setiap perkebunan kecuali dibangun empalsemen atau pabrik untuk mengolah hasil perkebunan juga dibangun fasilitas perumahan bagi administrator dan staf, serta kantor.<sup>105</sup>

---

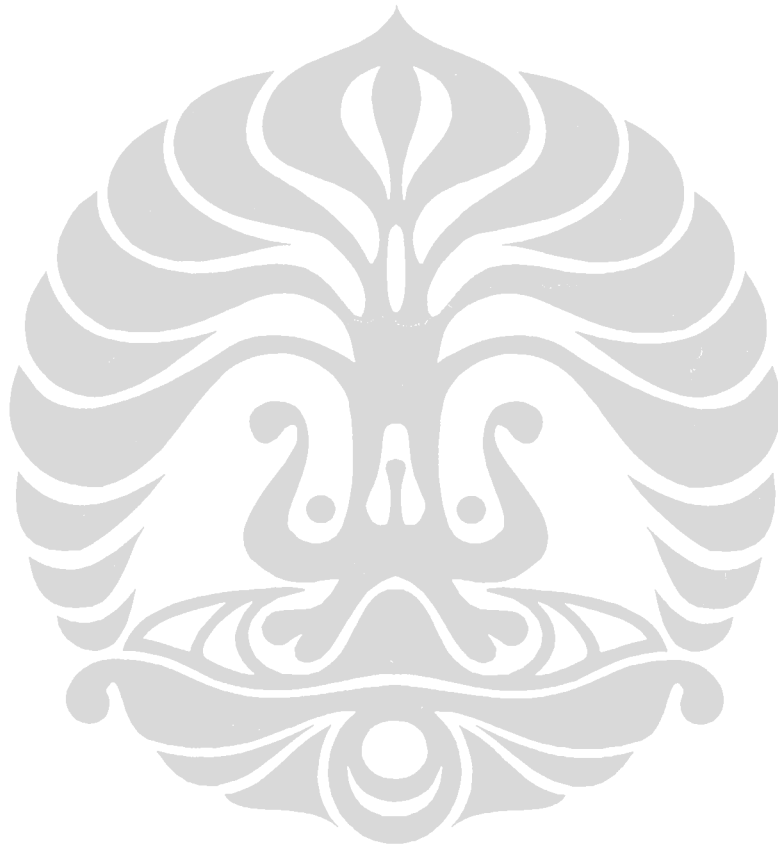
<sup>103</sup> Lucia Yuningsih, *Op cit.*, hlm 5

<sup>104</sup> Akira Nagazumi (peny.), *Op cit.*, hlm 53-54

<sup>105</sup> Untuk mendukung kebijakan swastanisasi perkebunan ini maka di berbagai tempat dimana perkebunan diusahakan didirikan berbagai fasilitas yang diperlukan seperti gudang, pabrik dan los pengereng serta sarana pendukung yang lain seperti jaringan jalan, sarana irigasi, armada angkutan



Hal yang juga penting adalah bahwa di perkebunan, orang yang tidak mempunyai latar belakang pendidikan mungkin saja terjamin serta naik gaji dan kedudukannya berkat kerja keras dan pengalaman yang di peroleh. Pendek kata, mencapai karir di sana dan daya tarik pilihan ini bagi banyak orang di pulau Jawa, tak dapat di anggap kecil.



---

yang terdiri dari lori dan armada angkutan grobag. Di sekitar pabrik juga dibangun fasilitas untuk memenuhi keperluan orang Eropa seperti gereja dan rumah sakit. Sementara itu untuk keperluan masyarakat pasar musiman setiap hari gajian berkembang pesat sehingga perlu dibuatkan pasar khusus. Tempat yang memiliki berbagai fasilitas seperti itu berhasil menarik masyarakat di desa sekitar untuk datang dan dan berusaha di berbagai kegiatan seperti membuka usaha pengolahan hasil serta industri pedesaan lain maupun membuka warung dan pelayanan seperti bengkel grobag dan jasa lainnya. Soegijanto Padmo, *Op.cit.*, Hlm 12

## BAB IV KESIMPULAN

Keterpisahan orang Cina tidak bisa dilepaskan dari kebijakan ekonomi Belanda terhadap Hindia Belanda. Kedudukan ekonomi orang Cina di Hindia Belanda, terutama di Jawa, bisa dibagi atas tiga bagian. Bagian pertama—yaitu sebelum tibanya orang Belanda—perdagangan orang-orang Cina di Jawa merupakan perdagangan internasional. Pedagang Cina bertindak seperti perantara antara pedagang besar Cina dan penduduk pribumi. Akan tetapi, datangnya orang Eropa, terutama orang Belanda, telah mengubah peran orang-orang Cina. Yaitu dengan menjadikan pedagang Cina sebagai pedagang eceran, sedangkan orang Belanda sebagai pedagang perantara. Setelah itu, orang-orang Cina mulai bergerak mengumpulkan produk pribumi untuk di ekspor oleh VOC. Dalam bagian kedua ini—kedatangan VOC—orang Cina bergerak sebagai perantara antara VOC dan penduduk pribumi. Dalam periode ini, barang dagangannya yang utama pun tidak sama, dari barang-barang yang mewah dari Timur Tengah berubah menjadi produk negara - negara Barat.

Dalam bagian ketiga—yaitu setelah jatuhnya VOC—posisi orang - orang Cina sebagai pedagang perantara menguat. Pada 1809, misalnya sebuah peraturan diumumkan bahwa orang Cina dan non-Kristen dilarang membawa barang langsung dari Eropa, Amerika, dan Afrika ke Batavia. Peraturan ini mempunyai dampak yang besar. Pada masa itulah orang Cina di Jawa menduduki posisi pertengahan antara bisnis besar Eropa dan bisnis kecil pribumi.

Sistem pemukiman dan pas jalan memaksa orang Cina tinggal di perkotaan. Pengumuman Undang Undang Agraria 1870 juga membuat orang Cina tidak bisa menjadi petani. Semua itu membuat orang Cina menjadi pedagang perantara. Orang-orang Cina adalah pengumpul pajak yang terutama melalui sistem *pachter*. Mereka menjadi pengumpul pajak dari rumah gadai, penjualan madat, dan rumah judi. Disamping itu orang Cina juga memperkuat kedudukannya dalam perdagangan distribusi, sehingga “semua yang dijual oleh pribumi kepada orang Eropa dijual melalui orang Cina, dan semua yang dibeli

pribumi dari Eropa dibeli melalui orang Cina”.

Akhirnya dengan terbukanya kesempatan berusaha yang lebih luas bagi orang-orang Cina di Hindia Belanda dibidang ekonomi terutama, maka semakin banyak pula orang-orang Cina yang sukses merintis bisnisnya di Pulau Jawa, salah satu bisnis orang Cina peranakan yang terkenal di akhir abad XIX dan di awal abad XX adalah Oei Tiong Ham, anak seorang Cina singkeh kaya, Oei Tji Sien, yang berhasil berkat berbisnis gula. Dengan lima buah pabriknya di Jawa yang tergabung dalam *NV Algemeene Maatschappij tot Exploitatie Der Oei Tiong Ham Suikerfabrieken* (perusahaan perseroan pabrik gula), yang berkantor pusat di Semarang, Oei Tiong Ham berhasil menjadi konglomerat dan orang terkaya di Asia tenggara pada masanya.

*Kian Gwan* merupakan perusahaan Cina peranakan yang mantap dan stabil, bahkan dapat dikatakan sebagai perusahaan yang terbesar di Hindia Belanda pada awal abad XX. *Kian Gwan* kongsi awalnya didirikan oleh Oei Tjie Sien, ayah kandung Oei Tiong Ham. Dia adalah seorang imigran dari Tiongkok, tepatnya propinsi Hokian. Datang ke pulau Jawa pada tahun 1853 dengan membawa barang dagangan dan logam berharga, kedatangannya ke Jawa sebagai akibat kegagalan pemberontakan Tai Ping di Tiongkok.

*Kian Gwan* yang berarti sumber dari segala kesejahteraan. Bergerak dalam bidang ekspor dan impor, terutama impor ikan kering, teh, rempah-rempah serta ekspor gula dan tembakau. Perkembangan selanjutnya, kongsi ini memperoleh bentuk yuridis sebagai N.V (*Namlooze Venotschaap*), yang menutup kemungkinan pihak luar sebagai pemegang saham. Namun dalam sejarahnya, sistem seperti ini justru merupakan penyebab kehancuran kongsi tersebut, sebab pemilihan calon pemimpin tidak di tetapkan berdasarkan kemampuan individu yang bersangkutan, tetapi berdasarkan garis keturunan anak laki-laki. Oei Tiong Ham sendiri berpendapat, “bahwa hanya seorang laki-laki keturunan Oei lah yang berhak memimpin perusahaan milik mereka”.

*Kian Gwan* mempunyai cabang hampir diseluruh dunia semasa ia hidup, antara lain: London yang didirikan pada tahun 1910 dengan nama perusahaan *Kian Gwan Western Agency Ltd*, yang berhasil menjual 725.00 ton gula dari Jawa ke Jepang, Tiongkok serta Amerika. Cabang lain di Singapura berdiri tahun

1914, di Calcutta tahun 1925 dengan nama perusahaan *Kian Gwan India Ltd.* Adapun jenis usaha dan nama - nama perusahaan milik *Kian Gwan* antara lain *NV. Handel Mij Kian Gwan* dengan kantor pusat di Semarang; *NV. Handel tot Exploitatie de Mij Oei Tiong Ham Suiker* pabrik yang mencakup 5 pabrik gula besar yaitu Pakis, Rejogung, Krebbe, Tanggulangin dan Ponen; *NV. Bank Vereeniging Oei Tiong Ham* tahun 1906 di Semarang dan Surabaya yang mula - mula terbatas pada pemberian kredit dagangan, tapi akhirnya meluas pada perbankan umum; *Bouw Maatschapij* Randusari yaitu *NV.* yang bergerak dalam bidang pembangunan rumah, gedung, kantor dan gedung untuk dijual atau disewakan; *Haap Eng Moh Steamship Coy Ltd* di Singapura yaitu sebuah organisasi perkapalan dengan rute antara Jawa dan Singapura.

Oei Tiong Ham menjadi seorang multi jutawan dengan kekayaan yang ditaksir sampai dia meninggal dunia tahun 1924 berjumlah kurang lebih 200.000.000 gulden Hindia Belanda. Sehingga oleh surat kabar Berbahasa Belanda disebut dengan *The Richest man between Shanghai and Australia.* Oleh para pengusaha pada masanya, ia juga dijuluki sebagai Raja Gula dari Jawa. Di kalangan orang Tionghoa namanya selalu dihubungkan dengan usaha dagang yang kuat. Usahanya merupakan sumber pendapatan bagi pemerintah kolonial Belanda, serta mempekerjakan ribuan warga pribumi sebagai buruh di perkebunan dan pabrik gulanya.

## DAFTAR REFERENSI

### Sumber Primer

#### Dokumen Pemerintah

Koleksi ANRI Besluit 29 November 1901 No. 62

Koleksi ANRI Besluit 19 Februari 1907 No. 13

Koleksi ANRI Besluit 1 November 1906 No. 3

Koleksi ANRI Gewestelijk Bestuur 19 April 1907 No. 8

Koleksi PNRI, *Statistical Pocket Book of Indonesia*, Batavia

#### Surat Kabar

*Darmo Kondo*, 3 Maret 1919.

8 Pebruari 1919.

18 Januari 1919.

5 Oktober 1918.

23 Oktober 1918.

17 Juni 1907.

6 Juni 1907.

24 Desember 1906.

31 Desember 1906.

27 Desember 1906.

*Mata-hari*, 1 Agustus 1934.

9 Agustus 1934.

21 Desember 1934.

*Soerabaiasch Handelsblad*, 15 Juni 1893.

*Sinar Djawa*, 20 Oktober 1918.

### Sumber Sekunder

#### Jurnal

Alexander, Jennifer. Paul Alexander. 1978. Ethnohistory, *Sugar, Rice and*

*Irrigation in Collonial Java*. Department of Indonesian and Malayan Studies Department of Anthropology University of Sydney. Source: Ethnohistory, Vol. 25, No. 3 (Summer, 1978). Published by: Duke University Press

Cramer, P.J.S. 1952. *Sugar-Cane Breeding in Java Hybridization work and commercial introduction of many new clones into the sugar plantations of this island have resulted in a tenfold increase in sugar production on an acreage basis since 1840*, (Wassenaar, Holland). Springer on behalf of New York Botanical Garden Press. Economic Botany, Vol. 6, No. 2 (Apr. - Jun., 1952)

Mackie, Jamie. 1991. *Towkays and Tycoons: The Chinese in Indonesian economic Life in The 1920s and 1980s*. Source: Indonesia, Vol. 51, The Role of the Indonesian Chinese in Shaping Modern Indonesian Life (1991). Published by: Southeast Asia Program Publications at Cornell University

Panglaykim, J; I Palmer. 1970. *Study of Entrepreneurialship in Developing Countries: The Development of One Chinese Concern in Indonesia*. Source: Journal of Southeast Asian Studies, Vol. 1, No. 1 (Mar., 1970). Published by: Cambridge University Press on behalf of Department of History, National University of Singapore

To, James Rush . 1991. *Placing The Chinese in Java on The Eve of The Twentieth Century*. Source: Indonesia, Vol. 51, The Role of the Indonesian Chinese in Shaping Modern Indonesian Life (1991). Published by: Southeast Asia Program Publications at Cornell University

Wertheim, Wim F. 1952. *Conditions on Sugar Estates in Colonial Java: Comparisons with Deli*. Source: Economic Botany, Vol. 6, No. 2 (Apr. - Jun., 1952). Published by: Springer on behalf of New York Botanical Garden Press

#### **Sumber yang tidak diterbitkan**

Cahyono, Edi. 1988. *Karesidenan Pekalongan Kurun Cultuurstelsel: Masyarakat Pribumi Menyongsong Pabrik Gula*. Skripsi Universitas Indonesia

Padmo, Soegijanto. 2007. *Sejarah Kota dan Ekonomi Perkebunan*. Yogyakarta:

Universitas Gajah Mada

Pramudiono, Agus. 2007. *Peranan Oei Tiong Ham Concern Bagi Perkembangan Pendidikan Masyarakat Tionghoa Di Kota Semarang 1900-1945*. Skripsi Universitas Diponegoro

Suryadinata, Leo. *Negara dan Minoritas Tionghoa di Indonesia*. Wacana vol. 1, no 20. Oktober 1999.

Yuningsih, Lucia. *Migrasi Tahun 1870-1942: Kajian Migrasi Wanita Pribumi Antar Wilayah Di Pulau Jawa*. 8 April 2009

### **Buku**

Albrecht, J.E. 1890. *Keadaan Tjina di Negara Hindia Oelanda*. Batavia: Albrecht and Rusche

Budiman, Amien. 1979. *Semarang Juwita: Semarang Tempo Doeloe, Semarang Masa Kini Dalam Rekaman Kamera*. Semarang: Penerbit Tanjung Sari

Carey, Peter. 1985. *Orang Jawa dan Masyarakat Cina (1755-1825)*. Jakarta: Pustaka Aset

Carey, Peter. 2008. *Orang Cina, Bandar Tol, Candu dan Perang Jawa*, Jakarta: Komunitas Bambu

Coppel, Charles A. 1997. *Tionghoa Indonesia Dalam Krisis*. Jakarta: Sinar Harapan

Colombijn, Freek dkk (peny.). 2005. *Kota Lama Kota Baru: sejarah Kota Kota di Indonesia*. Jakarta: Ombak

Cushman, Jennifer; Wang Gungwu (peny.). 1991. *Perubahan Identitas Orang Cina di Asia Tenggara*. Jakarta: Grafiti

Handoko, T. Hani (peny.). 2000. *Penguasa Ekonomi dan Siasat Pengusaha Tionghoa*. Yogyakarta: Kanisius

Kartodirdjo, Sartono. 1991. *Sejarah Perkebunan di Indonesia: Kajian sosial ekonomi*. Yogyakarta: Aditya Media

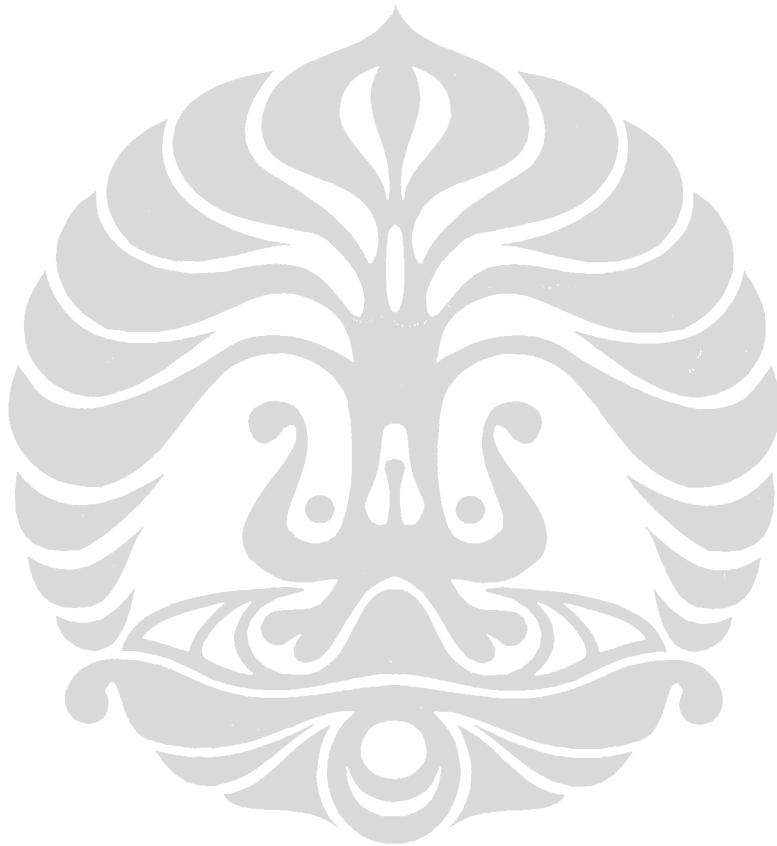
Kunio, Yoshihara. 1991. *Konglomerat Oei Tiong Ham, Kerajaan Bisnis Pertama Di Asia Tenggara*. Jakarta: PT Pustaka Utama Grafiti

Jahja, Junus. 2002. *Peranakan Idealis Dari Lie Eng Hok Sampai Teguh Karya*. Jakarta: Gramedia

- Joe, Liem Thian. 1931. *Riwayat Semarang: Dari Djamannja Sam Poo sampai Terhapusnja Kongkoan*. Semarang-Batavia: Boekhandel Ho Kiem Joe
- \_\_\_\_\_. J.B. Kristanto (ed.). 2000. *Seribu Tahun Nusantara*. Jakarta: Kompas
- Lan, Nio Je. *Riwajat 40 Taon T.H.H. Batavia*, Batavia: Tiong Hoa Hwe koan-Batavia
- Ling, Tjwan Liem. 1979. *Raja Gula Oei Tiong Ham*. Surabaya: Lin Tjwan Ling
- Lohanda, Mona. 1996. *The Kapitan Cina of Batavia 1837-1942*. Jakarta: Djambatan
- Lombard, Denys. 1996. *Nusa Jawa: Jaringan Asia*. Jakarta: Gramedia
- O'Malley, J. *Perkebunan 1830—1940*. Dalam Anne Both (ed.), 1988. *Sejarah Ekonomi Indonesia*. Jakarta: LP3ES
- Purcell, Victor. 1951. *The Chinese in Southeast Asia*. London: Oxford University Press
- Ricklef, MC. 2009. *Sejarah Indonesia Modern*. Yogyakarta: UGM Press
- Sa'dun Moch (Ed.). 1999. *Pri dan Non Pri Mencari Format Pembauran*. Jakarta: PT Pustaka Cidesindo
- Setiono, Benny G. 2003. *Tionghoa Dalam Pusaran Politik*. Jakarta: Elkasa
- Setyautama, Sam; Suma Mihardja. 2008. *Tokoh Tokoh Etnis Tionghoa di Indonesia*. Jakarta: Gramedia
- Suryadinata, Leo. 1988. *Kebudayaan Minoritas Tionghoa Di Indonesia*. Jakarta: Gramedia
- Tan, Mely G. 1981. *Golongan Etnis Tionghoa Di Indonesia*. Jakarta: Gramedia
- Taryati, dkk. 2006. *Kabupaten Semarang Dalam Perjalanan Sejarah*. Yogyakarta: Eja Publisher
- Tio, Jongkie. 2004. *Kota Semarang Dalam Kenangan*. Semarang: Terang Publishing
- Winarni, Retno. *Cina Pesisir: Jaringan Bisnis Orang Orang Cina Di Pesisir Utara Jawa Timur Sekitar Abad XVIII*. Denpasar: Pustaka Larasan
- Wong, John. 2000. *Politik Perdagangan Cina di Asia Tenggara*. Jakarta: Bumi Aksara
- Yang, Twang Peck. 2004. *Elite Bisnis Cina di Indonesia dan Masa Transisi Kemerdekaan 1940-1950*. Yogyakarta: Niagara



- Yasuo, Uemura *Perkebunan Tebu dan Masyarakat Pedesaan Di Jawa*, dalam Nagazumi, Akira (peny.). 1986. *Indonesia Dalam Kajian Sarjana Jepang*. Jakarta: YAI
- Yoshihara Kunio (peny.). 1991. *Konglomerat Oei Tiong Ham; Kerajaan Bisnis di Asia Tenggara*. Jakarta: Grafiti



Lampiran 1

Foto Oei Tiong Ham (1866—1924)



Sumber: Liem Tjwan Ling, 1979, *Raja Gula Oei Tiong Ham*. Surabaya: Lin Tjwan Ling

Lampiran 2

Foto rumah Oei Tiong Ham di Jl. Gergaji, Semarang,  
yang saat ini sudah berubah fungsi menjadi balai prajurit

sumber: Dokumen Pribadi



Rumah dari sisi belakang, yang sekarang menjadi bagian depan



Rumah dari sisi samping kanan



lantai dua sebelah kiri (sudah tidak ditempati)



Lantai dua sebelah kanan



Sisi kiri dari rumah depan, yang sekarang menjadi bagian belakang



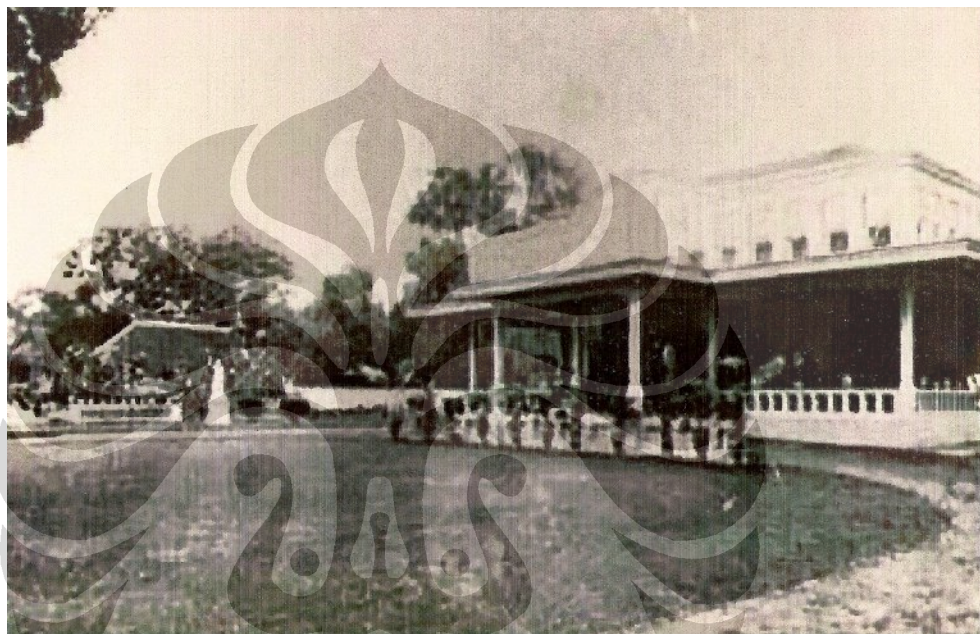
Sisi kanan dari rumah depan



Tangga kiri untuk masuk menuju teras rumah

Lampiran 3

Foto villa/istana Oei Tiong Ham yang saat ini sudah menjadi  
Tempat kursus bahasa asing dan disewakan sebagai gedung serbaguna



Sumber: Liem Tjwan Ling, 1979, *Raja Gula Oei Tiong Ham*. Surabaya: Lin Tjwan Ling

Lampiran 4

Model rumah tinggal karyawan pribumi pabrik krevet



Model rumah tinggal karyawan Indonesia pabrik Krevet

Sumber: Liem Tjwan Ling, 1979, *Raja Gula Oei Tiong Ham*. Surabaya: Lin Tjwan Ling



Lampiran 5

Model rumah tinggal staf bangsa Eropa pabrik Kreet

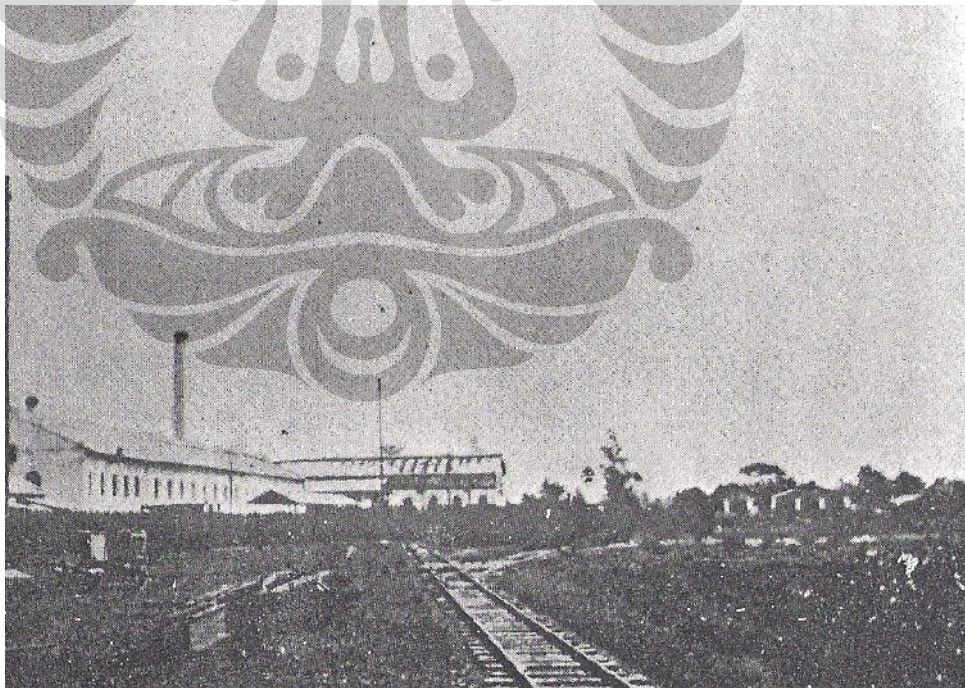


Model rumah tinggal staf bangsa Eropa pabrik Kreet

Sumber: Liem Tjwan Ling, 1979, *Raja Gula Oei Tiong Ham*. Surabaya: Lin Tjwan Ling

Lampiran 6

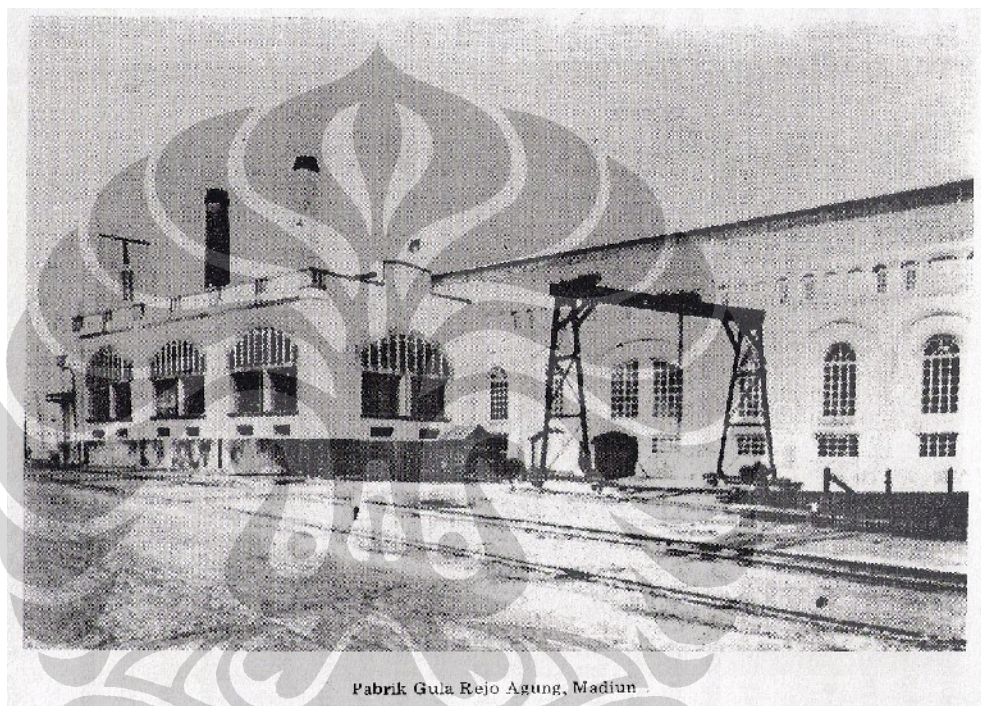
Pabrik Gula Kreet, Malang



Sumber: Liem Tjwan Ling, 1979, *Raja Gula Oei Tiong Ham*. Surabaya: Lin Tjwan Ling

Lampiran 7

Pabrik gula Rejo Agung, Madiun

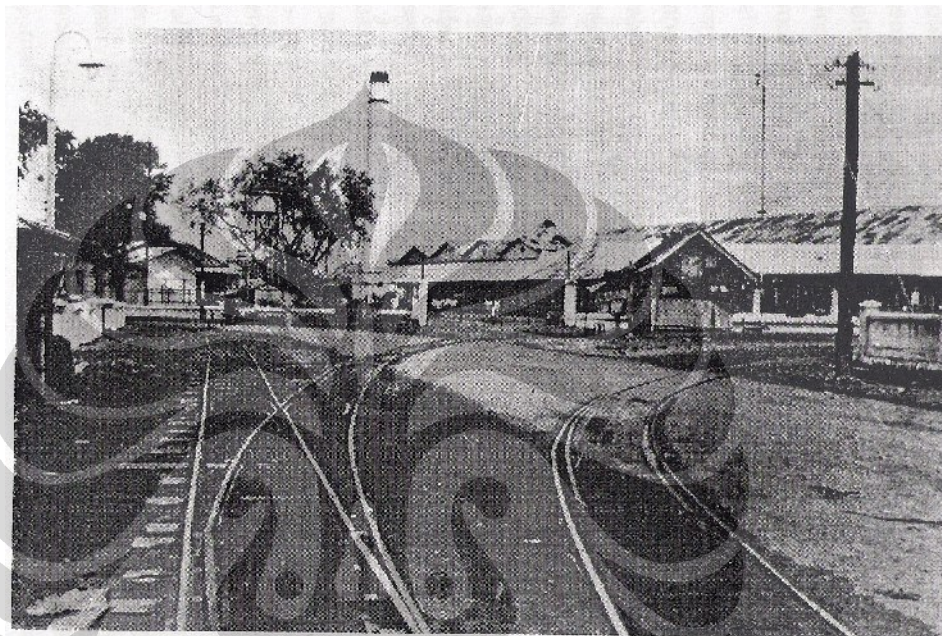


Pabrik Gula Rejo Agung, Madiun

Sumber: Liem Tjwan Ling, 1979, *Raja Gula Oei Tiong Ham*. Surabaya: Lin Tjwan Ling

Lampiran 8

Pabrik gula Pakies

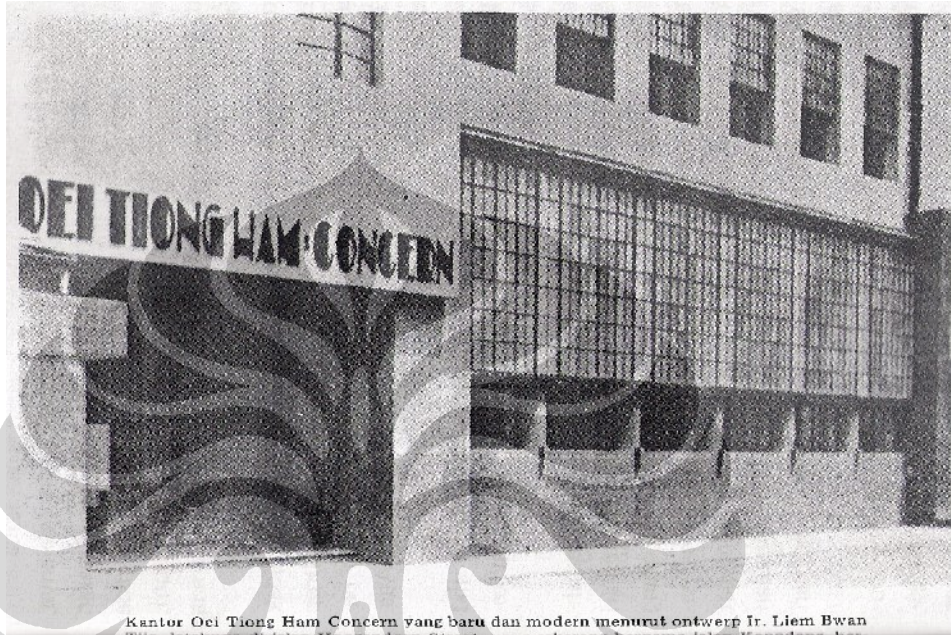


Pabrik Gula Pakies

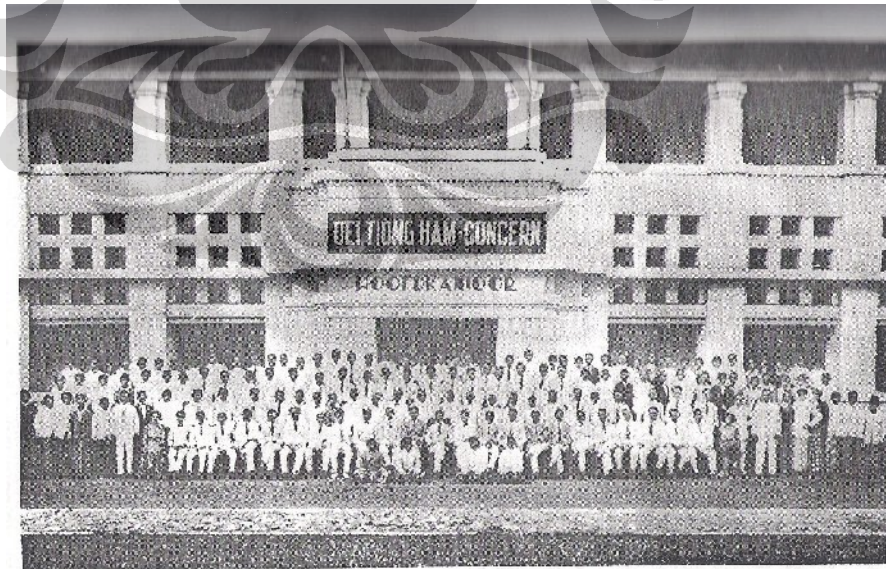
Sumber: Liem Tjwan Ling, 1979, *Raja Gula Oei Tiong Ham*. Surabaya: Lin Tjwan Ling

Lampiran 9

Kantor Pusat Oei Tiong Ham di Jl. Kepodang, Semarang  
setelah diwariskan pada anak-anaknya



Kantor Oei Tiong Ham Concern yang baru dan modern menurut ontwerp Ir. Liem Bwan



Presiden Direktur dan Karyawan Oei Tiong Ham Concern Semarang, pada bulan Mei 1931, waktu untuk sementara berkantor di dekat Jl. Pakojan dan stasiun kereta-api Central (S.J.S.) menunggu selesai dibangunnya kantor baru yang modern.

Sumber: Liem Tjwan Ling, 1979, *Raja Gula Oei Tiong Ham*. Surabaya: Lin Tjwan Ling

Koleksi ANRI, Besluit 29 November 1901 No. 62

Ontvangen bij de afdeling *III*  
" " den Redacteur  
Afgeslan door idem  
Gecorrigeerd door *Substiff, Afd. B)*

Ontvangen bij den Gov. Secretaris.  
Afgeslan door hem *Wij*

Ag. *26737/01*

## BESLUIT.

*№ 62 November*, den *29 November 1901*.

**GEARRESTEERD.**

*24 2*  
*11*

Gelezen de missive van

I. het rekest, gedagtekend Semarang 21 October 1901 van Oei Tiong Ham, Majoor-titulair ~~der Chinezen aldaar~~, houdende verzoek om bestendiging gedurende het jaar 1902 van de bij het besluit van 10 April 1900 No 19 ~~voor het jaar 1901~~ vastgestelde vrachtverlagingsen;

II. het rapport van den Directeur der Burgerlijke Openbare Werken van 4 November 1901 No 6.

Is goedgevonden en verstaan:


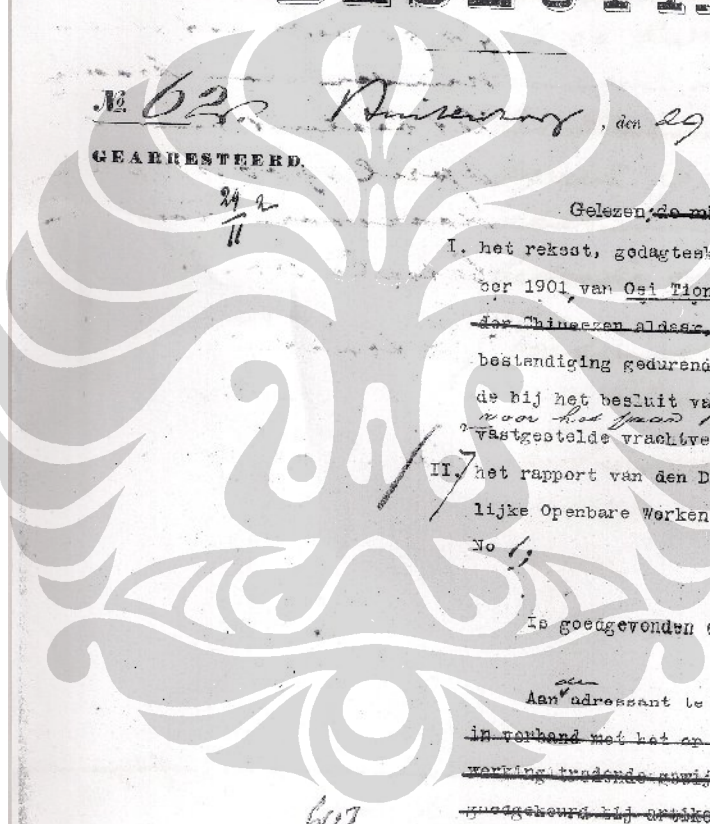
Aan adressant te kennen te geven, dat in verband met het op 1 Februari 1902 in werking tredende gewijzigde tarief van goedgekeurd bij artikel 1 van het besluit van 15 October 1901 No 50, zijn verzoek niet voor toewijzing vatbaar is.

*647*

Extract ~~Directie B.O. Werken~~  
~~Adressant~~  
tot informatie en bericht  
*zijn verzoek buiten de*

RECEIVED  
EXP.  
MIN.  
IND.  
NO.

*647 AS*



Koleksi ANRI, Besluit 19 Februari 1907 No. 13

R. B. Model No. 116.

Ontvangen bij de Afdeling 18/2  
den Redacteur

Ontvangen bij den Gouv, Secretaris  
Afgedaan door hem

Afgedaan door idem

Geresumeerd door *H. Krumpholtz*

*9/2* No. 3305/04.

Na aangekomen op C. (Afd. VII/C.)

*Specieel Maatschappij*

**BESLUIT.**

*13*

*Buitengewone* 19 Februari 1907

**GEARRESTEERD.**

Gelet op het besluit van 30 September 1904 No 7;

Gelezen:

I. de twee verzoeken, respectievelijk gedagtekend Kediri 18 October 1904 en 3 December 1906, het laatste gericht aan den Directeur van Binnenlandsch Bestuur, van L.M. Tjiel Jr., ten deze handelende voor en namens de te Amsterdam gevestigde "Cultuur-Maatschappij Redjo Agoeng";

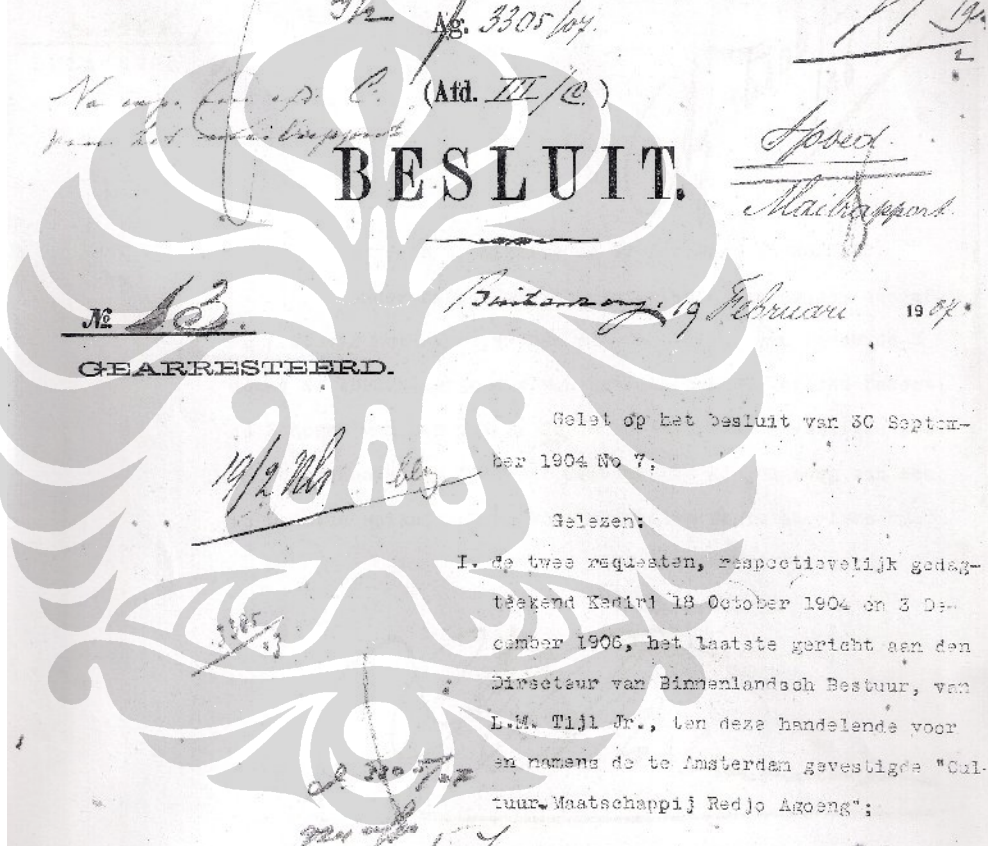
II. de missives van den Resident van Kediri van 16 December 1904, 11 December 1906 en 19 Januari 1907 Nos 12007/9, 11106/9 en 500/9, de laatste twee gericht aan den vooftnoemden Departementsschap;

III. de rapporten van dien Hoofdanbteraar van 17 Juli 1906 en 2 Februari 1907 Nos 14 en 15, het laatste in voldoening aan het

REG. *[Signature]*

EXP. *[Signature]*

*13*



Koleksi ANRI, Besluit 1 November 1906 No. 3

Ontvangen bij de Afdeling  
den Redacteur

Ontvangen bij den Gov. Secretaris  
Afgedaan door hem

Afgedaan door item  
Gereguleerd door  
of Sous-Chef  
Geregistreerd bij het Archief

Ag. *Ag. 10/11/06*

(Afd. *Perbureau*)

# BESLUIT.


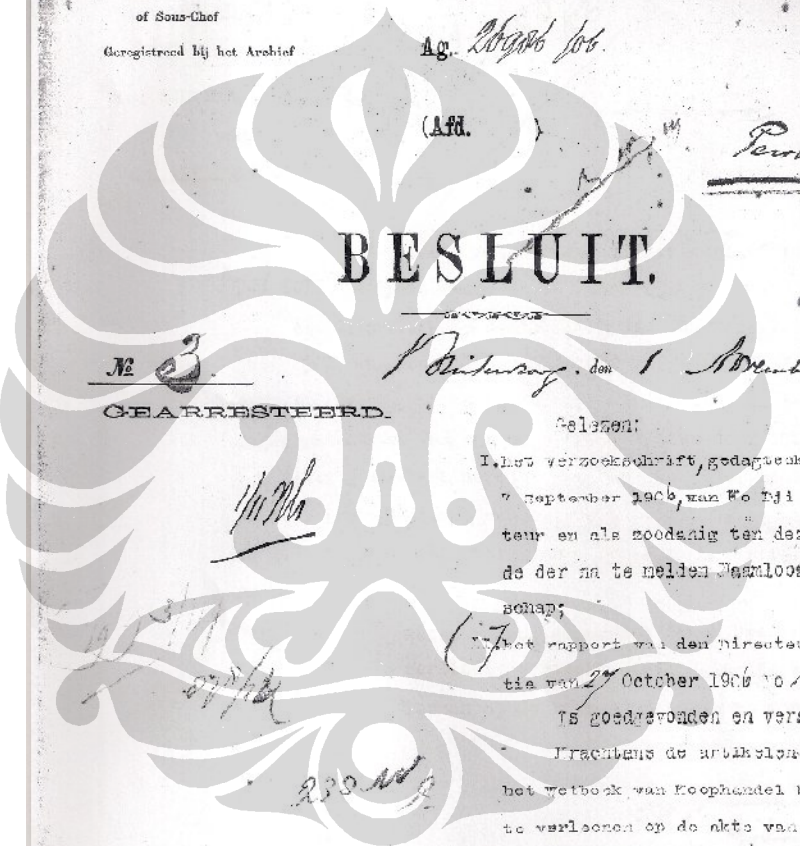
*N<sup>o</sup> 3* *P. Buitenzorg, den 1 November 1906*

**GEARRESTEERD.**

*1/11/06*  
*07/11/06*  
*200 w*

Gelezen:  
Het verzoekschrift, gedagtekend Semarang,  
7 September 1906, van Ko Tji Soei, direc-  
teur en als zoodanig ten deze gemachtig-  
de der na te melden Naamlooze Veroot-  
schap;  
Het rapport van den Directeur van Justi-  
tia van 27 October 1906 no 10;  
Is goedgevonden en verstaan:  
Inzake de artikelen 36 en 37 van  
het wetboek van Koophandel bewilliging  
te verleenen op de akte van oprichting  
der te Semarang gevestigde "Touw Maat-  
schappij Oel "Ivong Kam", den 23sten Augus-  
tus 1906 onder no 69 voor den aldare De  
scheidende notaris F. G. L. Bonthuisen ver-  
leden en gelykzigt by akte den 1sten Oc-  
tober d.a.v. onder no 25 voor denzelfden  
notaris verleden.-  
(Extract-D.v.J.,  
-adr. *J.*)

REG.  
EXP.  
MIN.  
IND.  
NOT.  
O. B.





Koleksi ANRI, Gewestelijk Bestuur 19 April 1907

