

Daftar Referensi

- Adorno, Theodore. 1991. *The Culture Industry*. London: Routledge.
- Adorno, Theodore & Horkheimer, Max. 2002. *Dialectic of Enlightenment*. California: Stanford University Press.
- Ahdian, Donny G. 2006. *Percik Pemikiran Kontemporer*. Yogyakarta & Bandung: Jalasutra
- Adlin, Alfathri. 2006. peny. *Resistensi Gaya Hidup: Teori dan Realitas*. Yogyakarta & Bandung: Jalasutra
- Althusser, Louis. 2008. terj. *Tentang Ideologi: Marxisme Strukturalis, Psikoanalisis, Cultural Studies*. Yogyakarta & Bandung: Jalasutra
- Althusser, Louis. 2001. *Lenin and Philosophy and other Essays*. New York: Monthly Review Press
- Bocock, Robert. *Pengantar Komprehensif untuk Memahami Hegemoni*. Yogyakarta: Jalasutra
- Budidarma, Pra. 2001. *Teori Improvisasi dan Referensi: Musik Kontemporer (untuk kalangan sendiri)*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo
- Budidarma, Pra. 2001. *Buku Kerja Teori Musik sebagai Pengantar Komposisi dan Aransemen. (untuk kalangan sendiri)*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo
- Burton, Graeme. 1999. *Media dan Budaya Populer*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Du Gay, Paul. 1997. *Production of Culture/Culture of Production*. London: Sage Publications
- Eagleton, Terry. peny. 1994. *Ideology*. London: Longman Group
- Gray, Ann. 2003. *Research Practice for Cultural Studies*. London: Sage Publications Ltd
- Hafiedz, Ridho. Januari-Oktober 08. peny. *Loud Music Magazine*. Jakarta Timur: PT Jujur Jaya
- Handayani, Tarlen. *Zines, Catatan dari Bawah Tanah*. Pikiran Rakyat: 18 Februari 2008.
- Hardjana, Suka. 2003. *Corat-Coret Musik Kontemporer Dulu dan Kini*. Cikini: Ford Foundation & Masyarakat Seni Pertunjukkan Indonesia.
- Nugraha, Roby. *GOR Saparua, Tea Huis, Hingga AACC*. Pikiran Rakyat: 12 Februari 2008

- Pozzolini, A. terj. *Pijar-Pijar Pemikiran Gramsci*. Resist Book
- Putranto, Wendi. Maret 2008. *Rolling Stone Indonesia* “Musik Indonesia Hari Ini”
- Rez, Idhar. 2008. *Music Records Indie Label*. Bandung: Mizan Media Utama
- Santoso, Listiyono. peny. 2007. *Seri Pemikiran Tokoh: Epistemologi Kiri*. Jogjakarta: Ar-Ruz Media
- Sardar, Ziauddin. & Van Loon, Borin. 2008. *Membongkar Kuasa Media*. Yogyakarta: Resist Book
- Sardar, Ziauddin. 2001. *Cultural Studies for Beginners*. Cambridge: Icon Books. Ltd
- Shuker, Roy. 1998. *Key Concepts in Popular Music*. London: Routledge.
- Sim & Loon. 2008. *Memahami Teori Kritis*. Yogyakarta: Resist Book
- Sinar, Tengku Lukman. 1990. *Pengantar Etnomusikologi dan Tarian Melayu*. Medan: Percetakan Perwira
- Smiers, Joost. 2009. *Arts Under Pressure*. Yogyakarta: InsistPress
- Strinati, Dominic. *An Introduction to Theories of Popular Culture*. London: Routledge
- Storey, John. 2007. terj. *Cultural Studies dan Kajian Budaya Pop*. Yogyakarta & Bandung: Jalasutra
- Sutrisno, Mudji. peny. *Cultural Studies: Tantangan Bagi Teori-Teori Besar Kebudayaan*. Penerbit Koekoesan
- Tester, Keith. 2009. Terj. *Immor(T)alitas Media*. Juxtapose: Bantul
- Thorne, Tony. 2008. terj. *Kultus Underground*. The Continuum
- Williams, Raymond. 1983. *Keywords: A Vocabulary of Culture and Society*. Glasgow: HarperCollins Manufacturing
- Woodfin, Rupert. & Zarate, Oscar. 2008. *Mengenal Marxisme*. Yogyakarta: Resist Book
- Ensiklopedi Musik Indonesia
- Majalah Hai. 2008. *7 Meteor Bertuah: semua tentang D'masiv, VagetoZ, Kangen, Pilot, Republik, ST12, dan Matta Band*.