

## ABSTRAK

Nama : R. Moh. Reza P  
Program Studi: Budaya Pertunjukan  
Judul : Cingcowong di Kuningan antara Ritual dan Tarian  
(Suatu Tinjauan Keterkaitan antara Ritual dan Pertunjukan)

Tradisi cingcowong di Kuningan adalah ritual untuk memanggil hujan. Ritual dilakukan oleh punduh menggunakan boneka sebagai medium memanggil hujan diiringi musik dan lagu. Saat ini di Kuningan terdapat pula tari cingcowong yang penciptaannya diinspirasi oleh ritual cingcowong. Penelitian dilakukan untuk mengetahui faktor apa yang menyebabkan munculnya tari cingcowong, yaitu kebijakan pemerintah, adanya komodifikasi dan otonomi daerah, serta melemahnya dukungan masyarakat. Penelitian juga membicarakan bagaimana pengaruh tarian ini terhadap ritual cingcowong.

Kata kunci:

Tradisi, ritual cingcowong, tari cingcowong

## ABSTRACT

Nama : R. Moh. Reza P  
Program Studi: Budaya Pertunjukan  
Judul : Cingcowong di Kuningan antara Ritual dan Tarian  
(Suatu Tinjauan Keterkaitan antara Ritual dan Pertunjukan)

Cingcowong is a ritual rain summoning ritual in Kuningan. The rite is staged by the shaman using a puppet as the media to summon the rain, accompanied by music and singing. Recently, there is a cingcowong dance inspired by the ritual. This thesis focuses on the factors that cause the dance creation which are governments policy, commodification and regional autonomy, and the diminishing of people support. This thesis also discusses about the influence of the created dance towards the ritual.

Kata kunci:

Tradition, ritual of cingcowong, cingcowong dance