



UNIVERSITAS INDONESIA

**Diaspora India :
Studi tentang Identitas, Etnisitas dan Jaringan Sosial Komunitas
Peranakan Muslim India-Pakistan di Perkotaan**

TESIS

Oleh:
Yuanita Aprilandini Siregar
0606018860

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM PASCASARJANA SOSIOLOGI
DEPOK
JULI 2009**



UNIVERSITAS INDONESIA

**Diaspora India :
Studi tentang Identitas, Etnisitas dan Jaringan Sosial Komunitas
Peranakan Muslim India-Pakistan di Perkotaan**

TESIS

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh
Gelar Magister Sains (M.Si) Dalam Program Magister Sosiologi

Oleh:

Yuanita Aprilandini Siregar
0606018860

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM PASCASARJANA SOSIOLOGI
DEPOK
JULI 2009**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Tesis ini adalah hasil karya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk
telah saya nyatakan dengan benar**

Nama : Yuanita Aprilandini Siregar

NPM : 0606018860

Tanda Tangan :

Tanggal :

HALAMAN PENGESAHAN

Tesis ini diajukan oleh :
Nama : Yuanita Aprilandini Siregar
NPM : 0606018860
Program Studi : Sosiologi
Judul Tesis : Diaspora India : Studi tentang Identitas, Etnisitas
dan Jaringan Sosial Komunitas Peranakan Muslim
India-Pakistan di Perkotaan

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Magister Sosiologi pada Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Indonesia

PANITIA PENGUJI TESIS

Ketua Sidang : (.....)
Sekretaris Sidang : (.....)
Pembimbing : (.....)
Penguji Ahli : (.....)

Ditetapkan di :

Tanggal :

KATA PENGANTAR/UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur saya panjatkan kepada Allah SWT atas berkat dan rahmat-Nya saya dapat menyelesaikan tesis ini. Penulisan tesis ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Master Sosiologi Jurusan Sosiologi pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Indonesia. Saya menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai masa penyusunan tesis ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan tesis ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada :

1. Prof Dr *Der Soz* Gumilar Soemantri selaku dosen pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan tesis ini, serta memberikan pelajaran penting mengenai hakekat kehidupan.
2. Thung Ju Lan, *Ph.D* selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan dan saran yang sangat berharga, teliti dan cermat di dalam proses sidang tesis.
3. Keluarga Parvez Ahmad Kler, Keluarga Haji Muhammad Ibrahim Ismail Rawther, Keluarga Muhammad Sahib Marikar, Keluarga Haji Abdul Madjid Marikar, Keluarga Muhammad Yusrizal Marikar, Keluarga Rizal Pahlevi Nasution, Risca Amelia Razak, Abdu Rahman Ahmad bin Abdat, serta Kaesar Ahmad Kler yang telah bersedia menjadi informan kunci di dalam tesis ini.
4. Suamiku tercinta Rachmad Trinanda yang telah memberikan ijin, dukungan serta kepercayaan penuh kepada saya. Anakku tersayang Muhamad Radin Diapari yang terlahir ditengah-tengah masa studi saya.
5. Kedua orangtua dan adikku yang telah memberikan dukungan penuh serta bersedia menjadi tempat penitipan anak ketika penulis sedang mengerjakan tesis.
6. Hannah Maresvin untuk bantuan dokumentasi. Kun Indriastuti Widowati dan Trisa Lusiandari yang memberikan inspirasi, masukan sekaligus arti penting sebuah persahabatan.

Akhir kata terima kasih untuk semuanya. Semoga tesis ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu dan dapat diteruskan melalui penelitian yang lebih komperhensif di masa yang akan datang.

*“Live is like a journey
And I hope My Journey
Is on the right path.....”*

Depok 10 Juli 2009

Penulis

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Indonesia, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Yuanita Aprilandini Siregar
NPM : 0606018860
Program Studi : Sosiologi
Departemen : Sosiologi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Jenis Karya : Tesis

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Indonesia **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul :

Diaspora India : Studi tentang Identitas, Etnisitas dan Jaringan Sosial Komunitas Peranakan Muslim India-Pakistan di Perkotaan.

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Indonesia berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Dengan Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di :

Pada Tanggal :

Yang Menyatakan

(.....)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR/UCAPAN TERIMA KASIH.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	vi
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
1. PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Permasalahan Penelitian.....	8
1.3. Tujuan Penelitian.....	9
1.4. Manfaat Penelitian.....	10
2. TINJAUAN PUSTAKA.....	11
2.1. Komunitas Diaspora.....	13
2.2. Perbandingan Komunitas Diaspora.....	19
2.2.1. Diaspora Yahudi.....	13
2.2.2. Diaspora Afrika.....	14
2.2.3. Diaspora Cina.....	17
2.3. Diaspora dan Negara Leluhur (<i>Homeland</i>).....	21
2.4. Diaspora dan Hibriditas.....	23
2.5. Diaspora, Gender dan Rasisme.....	23
2.6. Diaspora dan Transnasionalisme.....	25
2.7. Diaspora dan Nasionalisme.....	27
2.8. Konsep Identitas.....	28
2.9. Konsep Rumah dan Komunitas.....	30
2.10. Konsep Ikatan.....	32
2.11. Konsep Perasaan Kelokalan.....	33
3. METODE PENELITIAN.....	35
3.1. Pendekatan Penelitian.....	35
3.2. Tipe atau Jenis Penelitian.....	36
3.3. Teknik Pengumpulan Data.....	37
3.3.1. Data Primer.....	37
3.3.2. Data Sekunder.....	38
3.4. Proses di Lapangan.....	38
4. KOMUNITAS INDIA-PAKISTAN DI JAKARTA.....	45
4.1. Pengantar.....	45
4.2. Sejarah Orang India.....	46
4.3. Orang India di Batavia.....	51
4.4. Aktivitas Sosial.....	53

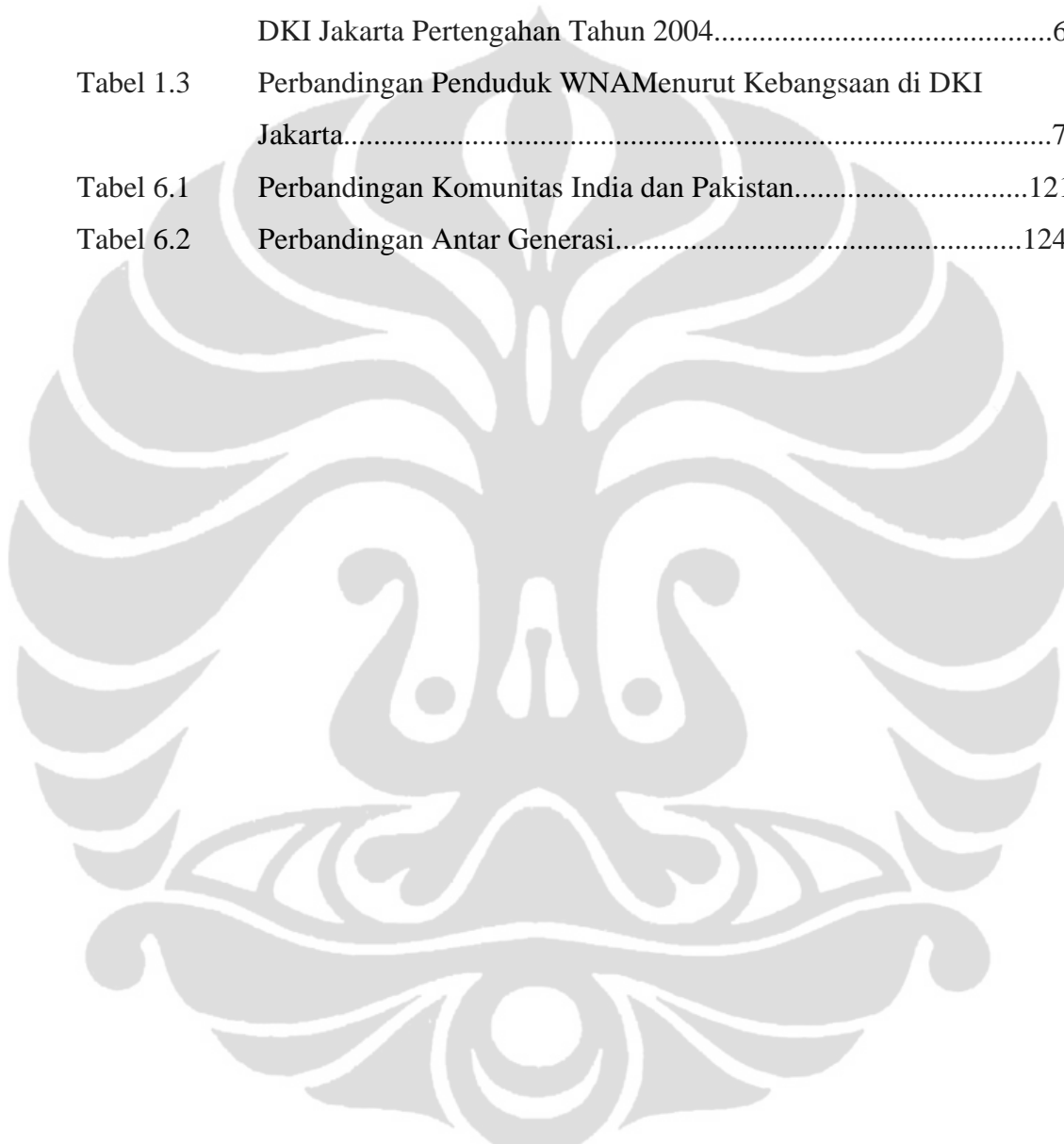
4.4.1.	Kelompok Sosial.....	53
4.4.2.	Organisasi Bentuk Komunitas : Himpunan Keluarga (HK) dan Yayasan Persaudaraan (YP) Cabang Jakarta.....	54
4.4.3.	Ikatan Komunitas dan Kohesi Kelompok.....	57
4.5.	Aktivitas Budaya.....	60
4.5.1.	Tradisi Beragama.....	60
4.5.2.	Adat Istiadat.....	61
4.5.2.1.	Bentuk Pernikahan : <i>Endogami, Re-Arrange Marriage</i> dan <i>Mixed Marriage</i>	61
4.5.2.2.	Pembagian Kerja, Peran dan Kedudukan Perempuan.....	63
4.5.3.	Bahasa, Pakaian dan Tarian.....	66
4.6.	Aktivitas Ekonomi.....	68
4.6.1.	Struktur Mata Pencaharian.....	68
4.6.2.	Hubungan Ekonomi India dengan Overseas India.....	69
4.6.3.	Hubungan Ekonomi India dengan Non India.....	70
5.	KONTEKS SPASIAL-BIOGRAFI KOMUNITAS KETURUNAN.....	72
5.1.	Pengantar.....	72
5.2.	Konteks Spasial Pasar Baru.....	73
5.3.	Simbol Komunitas India di Pasar Baru.....	75
5.4.	Konteks Biografi Informan.....	78
5.4.1.	Keluarga Bapak Parvez Ahmad Kler.....	78
5.4.2.	Keluarga Bapak Haji Muhammad Ibrahim Ismail Rawther.....	80
5.4.3.	Keluarga Bapak Muhammad Sahib Marikar.....	82
5.4.4.	Keluarga Bapak Haji Abdul Madjid Marikar.....	83
5.4.5.	Keluarga Bapak Muhammad Yusrizal Marikar.....	87
5.4.6.	Keluarga Bapak Rizal Pahlevi Nasution.....	88
5.4.7.	Generasi Muda Komunitas Keturunan.....	90
6.	IDENTITAS INDIA-PAKISTAN DI JAKARTA.....	94
6.1.	Pengantar.....	94
6.2.	Identitas dan Lokalitas.....	96
6.3.	Identitas dan Konsep Diri.....	98
6.4.	Identitas Kultural.....	101
6.5.	Identitas Kebangsaan : Isu Nasionalisme.....	104
6.6.	Identitas Gender.....	106
6.7.	Keragaman Identitas.....	108
6.8.	Konflik Identitas.....	110
6.9.	Identitas Virtual.....	111
6.10.	Identitas dan Jaringan (<i>Networking</i>).....	114
6.11.	Masalah Representasi.....	116
6.12.	<i>Shifting Identity</i>	119
6.13.	Analisis Perbandingan Dua Komunitas.....	121
6.14.	Analisis Perbandingan Antar Generasi.....	123
7.	REFLEKSI TEORITIS.....	127
7.1.	Pengantar.....	127
7.2.	Diaspora India.....	128

7.3.	Diaspora India : Konteks Indonesia.....	129
7.4.	Paradigma Diaspora : Sebuah Tinjauan.....	133
7.5.	Identitas Diasporik.....	135
7.6.	Identitas Kultural Diasporik.....	139
7.7.	Analisis terhadap Perspektif Identitas.....	140
8.	RAGAM SIMPUL.....	142
9.	DAFTAR PUSTAKA.....	147



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	Jumlah Diaspora di Beberapa Negara Tahun 2000.....	4
Tabel 1.2	Penduduk WNA Menurut Pekerjaan Per Kabupaten/Kotamadya DKI Jakarta Pertengahan Tahun 2004.....	6
Tabel 1.3	Perbandingan Penduduk WNA Menurut Kebangsaan di DKI Jakarta.....	7
Tabel 6.1	Perbandingan Komunitas India dan Pakistan.....	121
Tabel 6.2	Perbandingan Antar Generasi.....	124



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1	Pakaian Tradisional Laki-Laki dan Perempuan Pakistan yang Digunakan di Pesta Pernikahan.....	66
Gambar 4.2	Tarian Tradisional Kathak.....	67
Gambar 5.1	Peta Wilayah Pasar Baru.....	73
Gambar 5.2	Gambar KB-TK-SD dan Institut Bisnis dan Teknologi Mahatma Gandhi.....	74
Gambar 5.3	Kuil Gurudwara Singh.....	75
Gambar 5.4	Beberapa Toko Tekstil di Pasar Baru dan Pintu Air Berciri Khas India.....	76
Gambar 5.5	Kost-kostan Bollywood Berlokasi di dekat Pintu Masuk Pasar Baru.....	77
Gambar 5.6	Boneka Pajangan Bergaya India Pasar Baru.....	77
Gambar 8.1	Diagram.....	144