

DAFTAR REFERENSI

- Alwi, Hasan. dkk. (2005). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Arikunto, Suharsimi. (1988). *Pengelolaan Kelas dan Siswa Sebuah Pendekatan Evaluatif*, Jakarta: Rajawali Pers.
- Asmara, Adhy. (1983). *Cara Menganalisis Drama*. Yogyakarta: CV Nur Cahaya.
- Azizy, H.A. Qodri A. (2004). *Kurikulum 2004 Standar Kompetensi: Madrasah Tsanawiyah*. Jakarta: Departemen Agama RI.
- Azra Azyumardi. (2006). *Paradigma Baru Pendidikan Nasional Rekonstruksi dan Demokrasi*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.
- Badan Standar Nasional Pendidikan. (2006). *Model Silabus Mata Pelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: Direktorat Pembinaan SMP Ditjen Mandikmen, Departemen Pendidikan Nasional (Depdiknas).
- Brotowidjoyo, Mukayat D. (2002). *Penulisan Karangan Ilmiah*. Jakarta: Akademika Pressindo.
- Budianta, Melani dkk. (2003). *Membaca Sastra: Pengantar Memahami Sastra Untuk Perguruan Tinggi*. Magelang: Indonesia Tera.
- Canfield, Jack dan Mark Victor Hansen. (2004). *A 6th Bowl of Chicken Soup the Soul: 68 Kisah yang Membuka Hati dan Mengorbankan Semangat Kembali*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Conny, Semiawan, dkk. (2005). *Pendekatan Keterampilan Proses Bagaimana Mengaktifkan Siswa dalam Belajar*. Jakarta: Gramedia.
- Djamarah, Syaiful Bahri dan Aswan Zaini. (2006). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Aneka Cipta.
- Djojuroto, Kinayati. (2006). *Pengajaran Puisi: Analisis dan Pemahaman*. Bandung: Nuansa.
- Echols, John M dan Shadily, Hasan. (2003). *Kamus Inggris Indonesia*. Jakarta PT Gramedia.
- Esten, Mursal (ed). (1988). *Menjelang Teori dan Kritik Susastra Indonesia Yang Relevan*. Bandung: Angkasa.
- Gani, Rizanur. (2002). *Guru Sastra yang Konstruktivistik*. Magelang: Indonesia Tera.

- Gultom, Syawal. Guru Sastra Indonesia Harus Kuasai Kompetensi Komunikasi. (2008, 15 Desember). *Koran Republika*.
- Hamalik, Oemar. (2006). *Teknik Pengukuran dan Evaluasi Pendidikan*. Bandung: Mandar Maju.
- Hamid, Mukhlis A. (2007). “ Mencari Solusi Pengajaran Sastra.” <http://gemasastrin.wordpress.com/2007/05/01/mencari-solusi-pengajaran-sastra-Indonesia/> (17 Maret. 2009) 8:45:42 AM.
- Hamzah, A. Adjib. (1985). *Pengantar Bermain Drama*. CV Rosda Bandung.
- Hartoko, Dick., dan Rahmanto B. (1986). *Pemandu di Dunia Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Herfanda, Ahmadun Yosi., et al. (2005). *Kumpulan Cerpen Republika: Dokumen Jiblib*. Jakarta: Penerbit Republika.
- . (2005). *Buku Kumpulan Cerpen Pemenang Sayembara Menulis Cerpen Tingkat Nasional 2005 :La Runduma*. Ciputat: Creative Writing Institute.
- Indratno, A. Ferry T. (2007). *Kurikulum yang Mencerdaskan Visi 2030 dan Pendidikan Alternatif*. Jakarta: PT Kompas Media Nusantara.
- Isdriani, K Puji. (2003). *Reinkarnasi Titis “Sepatu Ben”* Jakarta: Penerbit CV Tiga Utama.
- Johnson, Elaine B. (2008). *Contextual Teaching and Learning: Menjadikan Kegiatan Belajar-Mengajar Mengasyikkan dan Bermakna*; penerjemah Ibnu Setiawan. Bandung: Mizan Learning Center (MLC).
- Kumala, Ratih. (2006). *Buku Kumpulan Cerpen Larutan Senja*. Jakarta: Penerbit PT Gramedia Pustaka Utama.
- Lestari, Endang Dewi., dkk. (2005). *Pelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia. Kelas IX*. Klaten: PT Intan Pariwara.
- Maha, Ramly. (2002). *Psikologi Pendidikan*. Banda Aceh: Kopertais Wilayah V NAD.
- Mahayana, Maman S. (2008). *Bahasa Indonesia Kreatif*. Jakarta: Penaku 08.01.03.
- Maryadi, Kalina. (2009). *Cerpen: Anak Penjual Minyak Tanah*. Mei 26, 2009. <http://www.Indonesia indonesia.com/f/33496/>
- Mulyasa, H. E. (2008). *Implementasi KTSP: Kemandirian Guru dan Kepala Sekolah*. Jakarta: PT Bumi Aksara.

- . (2002). *Menjadi Guru Profesional: Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Muslich, Masnur. (2007). *KTSP (KURIKULUM TINGKAT SATUAN PENDIDIKAN) DASAR PEMAHAMAN DAN PENGEMBANGAN): Pedoman Bagi Pengelola Lembaga pendidikan, Pengawas Sekolah, Kepala Sekolah, Komite Sekolah, Dewan Sekolah, dan Guru*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2007). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurhadi., dkk. (2005). *Bahasa dan Sastra Indonesia. Kelas VIII*. Jakarta: PT Erlangga.
- Ratna, Nyoman Kutha. (2004). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Roestiyah, N. K. (2008). *Startegi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Rogers, C. (1994). *Freedom to Learn* (third edition). New York: Merrill.
- Pardjimin. (2005). *Bahasa dan Sastra Indonesia. Kelas VII*. Bogor: Yudistira.
- Paterson, Kathy. (2007). *Teaching Dilemas: 55 Dilema Dalam Pengajaran Sepuluh Solusi Terpilih Untuk Menjawab Tantangan Di Kelas*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 22 Tahun 2006 tentang Standar Isi untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah.
- Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 23 Tahun 2006 tentang Standar Kompetensi.
- Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan.
- Porter, Bobbi De. Miki Hernacki. (2003). *Quantum Learning*. Bandung: Kaifa.
- _____, dkk. (2003). *Quantum Teaching*. Bandung: Kaifa.
- Purwanto, Ngalim. (2004). *Psikologi Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Purwo, Bambang Kaswanti (ed). (1999). *Bulir-bulir Sastra dan Bahasa Pembaharuan Pengajaran*. Yogyakarta: Kanisius.
- Rahmanto, B. (1988). *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.

- Sabandiyah, Koes. (2009). *Buku Kumpulan Cerpen Teman Khayalan*. Jakarta, PT Penerbitan Sarana Bobo.
- Salem, Peter. (1987). *The Contemporary English Indonesia Dictionary*. Jakarta : Modern English Prees.
- Santosa, Iwan. (2005). *Bencana Gempa dan Tsunami Nanggroe Aceh Darussalam dan Sumatera Utara*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.
- Sardiman A.M. (1986). *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rajawali Press.
- Sarumpaet, Riris K. Toha. (ed.) (2002) *Sastra Masuk Sekolah*. Magelang: Indonesia Tera.
- _____. (2007). "Dengan Sastra Menjadi Manusia," *Jurnal Ilmu Sastra dan Budaya*. Vol.3.
- Sayuti, Suminto A. (2000). *Berkenalan dengan Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Gama Media.
- Senja, Mustaqiem Eska. (2009). *Cerpen: Pisang Goreng Kartini*. Juni 04, 2009. <http://cerpen.net/cerpen-anak-anak/pisang-gorengkartini.html/>
- Silberman, L. Melvin. (2004). *Active Learning: 101 Cara Belajar Siswa Aktif*, terjemahan Raisul Muttaqien. Bandung: Nusamedia dan Nuansa.
- Soehendro, Bambang. (2006). *Badan Standar Nasional pendidikan, Model Silabus dan Rencana Pelaksanaan pembelajaran; Mata Pelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Sudjiman, Panuti. (1992). *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- _____. (2006). *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: UI-Prees.
- Sukada, Made. (1973). *Sekelumit Tentang Drama*. Bali: Lembaga Seniman Indonesia Bali (LESIBA).
- Sumardjo, Jakob dan Saini K.M. (1991). *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Susilo, Bambang Joko. (2003). *Di Puncak Bukit Gagak: Kumpulan Cerpen*. Jakarta: PT Grasindo.
- Sutidja, Trim. (1977). *Surat Tantangan: 8 Cerita Pendek Bacaan Anak-anak*. Jakarta : PT Dunia Pustaka Jaya.

- Tarigan, Henry Guntur. (1991). *Metodelogi Pengajaran Bahasa*. Bandung: PT Angkasa.
- Teeuw A. (1984). *Sastra dan Ilmu Sastra, Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Thoifuri. (2008). *Menjadi Guru Inisiator*. Semarang: Ra Sail Media Group.
- Ujiarso. (2008). *Pelajaran Sastra, sebagaimana pelajaran lainnya, memiliki persamaan kedudukan dan kepentingan, yaitu salah satunya, untuk bisa memperkaya penghayatan anak didik kita pada hidup dan kehidupan*. Maret14,2009.http://ujiarso.multiply.com/journal/item/1/Pelajaran_Sastra/
- Umar, Jahya. (2005). *Profil Madrasah Tsanawiyah*. Jakarta: Direktorat Jenderal Kelembagaan Agama Islam, Departemen Agama RI.
- Undang-undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.
- Utorodewo, N. Felicia. dkk. (2006). "Bahasa Indonesia," *Sebuah Pengantar Penulisan Ilmiah*. Depok: UI-Press.
- Vredembregt J. (1981). *Metode dan Teknik Penelitian Masyarakat*. Jakarta: PT Gramedia.
- Wellek, Rene dan Austin Warren. (1989). *Teori Kesusastraan*, terjemahan Melani Budianta. Jakarta: Gramedia.
- Widodo, Sri. (2005). *99 Tangan Tuhan di Aceh: Misteri dan keajaiban Pascatsunami*. Jakarta. Yayasan Air Mata.
- Wildan. (1996). *Pendekatan dan Metode Pengajaran Sastra*. Makalah Pada Penataran Guru MTs. Banda Aceh: FKIP Unsyiah.
- Wilder, Thornton. (1991). *Desa Kita: Drama Tiga Babak*. Jakarta: CV Mulyasari.
- Zaini, Hisyam., dkk. (2007). *Strategi Pembelajaran Aktif*. Yogyakarta: CTSD (Centre for Teaching Staff Development) Institut Agama Islam Negeri Sunan Kalijaga.