



UNIVERSITAS INDONESIA

**NILAI-NILAI HUMANISME PEMIKIRAN MATSUSHITA
KONOSUKE YANG BERKAITAN DENGAN ETIKA BISNIS
SEBAGAI BUDAYA PERUSAHAAN DALAM MANAJEMEN
MATSUSHITA ELECTRIC**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Humaniora**

**LINI FEFANI
0705080357**

**FAKULTAS ILMU PENGETAHUAN BUDAYA
PROGRAM STUDI JEPANG
KEKHUSUSAN BUDAYA
DEPOK
JULI 2009**

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

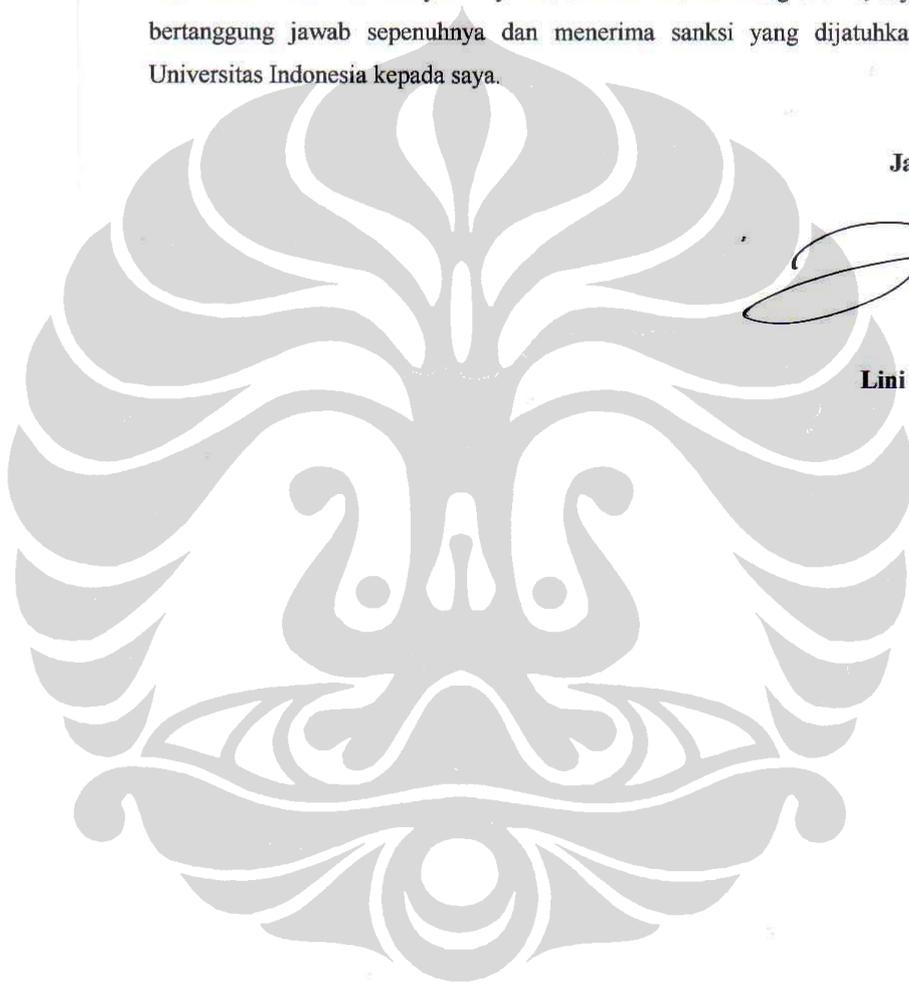
Saya yang bertanda tangan di bawah ini dengan sebenarnya menyatakan bahwa skripsi ini saya susun tanpa tindakan plagiarisme sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Indonesia.

Jika di kemudian hari ternyata saya melakukan tindakan Plagiarisme, saya akan bertanggung jawab sepenuhnya dan menerima sanksi yang dijatuhkan oleh Universitas Indonesia kepada saya.

Jakarta,



Lini Fefani



HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk
telah saya nyatakan dengan benar.**

Nama : Lini Fefani

NPM : 0705080357

Tanda Tangan : *Lini Fefani*

Tanggal : 13 Juli 2009

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :

Nama : Lini Fefani

NPM : 0705080357

Program Studi : Jepang

Judul Skripsi : Nilai-nilai Humanisme Pemikiran Matsushita Konosuke yang berkaitan dengan Etika Bisnis sebagai Budaya Perusahaan yang diterapkan dalam Manajemen Matsushita Electric

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora pada Program Studi Jepang Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing : Drs. Ferry Rustam M.Si. ()

Penguji : Dr. Etty Nurhayati A. ()

Penguji : Jenny Simulya M.A. ()

Ditetapkan di : Depok

Tanggal : 13 Juli 2009

oleh
Dekan
Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya
Universitas Indonesia




Dr. Bambang Wibawarta
NIP.196510231990031002

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah swt, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Humaniora Program Studi Jepang pada Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak, baik secara material maupun spiritual, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, tidaklah mungkin bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

- (1) Bapak Drs. Ferry Rustam M.Si., selaku dosen pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan skripsi ini;
- (2) Bapak Jonnie Rasmada Hutabarat, selaku Ketua Program Studi Jepang Universitas Indonesia;
- (3) Ibu Dr. ETTY Nurhayati dan Ibu Jenny Simulja M.A, selaku pembaca skripsi sekaligus penguji saya;
- (4) Ibu Siti Dahsiar Anwar, selaku dosen yang banyak membantu dan memberikan bahan kepada saya sejak mata kuliah Seminar Pra-skripsi;
- (6) Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral; Ayah yang selalu membelikan buku-buku referensi skripsi berapa banyak dan berapa mahal pun harganya, Ibu yang selalu memperhatikan kesehatan dan jam kerja anaknya yang selalu kelewat batas, Kakak yang menemani seminggu penuh pengungsian adiknya untuk persiapan sidang di *bunke*, dan Adik yang rela membantu simulasi sidang kakaknya;
- (7) “PAB atau Persatuan Anak Budaya” yang telah banyak menyemangati dalam suka maupun duka, serta membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini yaitu Kirana, Muti, Ochi, dan Rati,
- (8) “Saudara Sealiran” yang telah banyak membantu saya dalam persiapan skripsi dan sidang yaitu Puri, Wilda, Nado dan Dani;

- (9) Anak-anak 2005 tercinta seperti Winny, Ivon, Elyan, Putzy, Akita, Ambar, Mimi, Didi, Andi, Heny, dan semua anak 2005 lainnya, sekaligus teman-teman lintas generasi seperti Kaia'07, Himmi'04, Hara'04;
- (10) Orang Jakarta Communication Club dan anak-anak Enjuku yang rela mengizinkan saya cuti demi konsentrasi dalam pengerjaan skripsi;
- (11) Ustadzah-ustadzah Majelis Ta'lim Mirhanyah yang telah sering mendoakan saya;
- (11) Semua pihak, termasuk teman dan saudara yang tersebar di berbagai kota di Indonesia, maupun tetangga yang telah mendukung maupun mendoakan saya;
- (12) Yang terakhir kepada alm. Matsushita Konosuke yang tentu saja telah menjadi inspirasi utama dalam pembuatan skripsi saya.

Akhir kata, saya berharap Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini dapat membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Depok, 13 Juli 2009

Lini Fefani

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Indonesia, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lini Fefani
NPM : 0705080357
Program Studi : Jepang
Fakultas : Ilmu Pengetahuan Budaya
Jenis karya : Skripsi

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui* untuk memberikan kepada Universitas Indonesia **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul : Nilai-nilai Humanisme Pemikiran Matsushita Konosuke yang berkaitan dengan Etika Bisnis sebagai Budaya Perusahaan yang diterapkan dalam Manajemen Matsushita Electric beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Indonesia berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : *Jakarta*.....

Pada tanggal : *13 Juli 2009*.....

Yang menyatakan



(*LINI FEFANI*)
(.....)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	vii
ABSTRAK.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
1. PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Permasalahan.....	5
1.3 Tujuan Penulisan.....	5
1.4 Metode Penulisan dan Sumber Data.....	6
1.5 Kerangka Teori.....	6
1.6 Sistematika Penulisan.....	8
2. LATAR BELAKANG KEHIDUPAN MATSUSHITA KONOSUKE DAN KISAH KESUKSESANNYA.....	9
2.1 Latar Belakang Kehidupan Matsushita Konosuke.....	9
2.2 Lahirnya Cita-cita Baru Matsushita Konosuke.....	12
2.3 Kisah sukses Matsushita Konosuke dan Matsushita Denki.....	14
3. NILAI-NILAI HUMANISME PEMIKIRAN MATSUSHITA KONOSUKE YANG BERKAITAN DENGAN ETIKA BISNIS.....	30
3.1 Pengertian Nilai, Humanisme, Etika Bisnis, Budaya dan Manajemen.....	30

3.2 Nilai-nilai Humanisme Pemikiran Matsushita Konosuke yang berkaitan dengan Etika Bisnis sebagai Budaya yang diterapkan dalam Manajemen Perusahaan Jepang.....	34
3.2.1. Pemikiran Matsushita Konosuke mengenai Keuntungan dan Masyarakat.....	35
3.2.2. Pemikiran Matsushita Konosuke mengenai Misi Perusahaan	39
3.2.3. Pemikiran Matsushita Konosuke mengenai CSR.....	42
3.2.4. Pemikiran Matsushita Konosuke mengenai Prinsip Bisnis dan Persaingan.....	44
3.2.5. Pemikiran Matsushita Konosuke mengenai SDM Pegawai	46
3.2.6. Pemikiran Matsushita mengenai Kepemimpinan.....	49
3.2.7. Pemikiran Matsushita Konosuke mengenai PHP.....	51
3.2.8. Nilai Kemanusiaan Matsushita Konosuke- <i>Human Capitalism</i>	53
3.2.9. Peran Nilai-nilai Pemikiran Matsushita Konosuke sebagai budaya yang diterapkan dalam Manajemen Perusahaan Jepang.....	56
3.3.0 Asal-usul Nilai-nilai Humanisme dalam Pemikiran Matsushita Konosuke.....	62
4. KESIMPULAN	64
DAFTAR REFERENSI	67

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Letak kota Wakayama.....	8
Gambar 2.2. Desa Wasa.....	9
Gambar 2.3. Fitting Lampu.....	14
Gambar 2.4. Lampu Sepeda.....	18
Gambar 2.5. Seterika Listrik ‘Super Iron’.....	20
Gambar 2.6. Radio ‘National’.....	21
Gambar 2.7. Pabrik Matsushita Denki di Desa Kadoma, Osaka.....	22
Gambar 2.8. Salah Satu Buku Terbitan PHP.....	24
Gambar 2.9. Matsushita Konosuke.....	26
Gambar 3.1. Ringkasan Klasifikasi Eksekutif Jepang.....	62

