Lampiran 1. Sumber Data Tertulis

A. **Novel**

1. Ras, J.J. *Bunga Rampai Sastra Jawa Mutakhir.* Jakarta: PT. Grafitipers.

B. **Sumber Data dari Internet (I)**

1. www.geocities.com/psmze/.../ps_26_2002_al_kraton_ketangga.html
http://www.geocities.com/psmze/2001/ps_07_2001_al_keris_ladrang_nyalawati.html
www.geocities.com/.../ps_25_2002_al_siluman_bajul_putih.html
http://www.geocities.com/psmze/2003/ps_22_2003_apa_tumon.html
http://www.geocities.com/psmze4/2005/05_04_al_bebek_randhu_growong.html
2. http://www.mailarchive.com/madiunclub@yahoogroups.com/msg02676.html
http://www.mailarchive.com/madiunclub@yahoogroups.com/msg02676.html
3. http://ponorogozone.com/pengumuman-zone/(lomba)-pemilihan-ketua-ratukuponorogozone!!!/15/?PHPSESSID=aca11c8edbdcb6476d75eaf2741e3d42
4. http://203.190.241.95/showthread.php?t=28257&page=45
5. sastra-jawa007.blogspot.com/2008/06/kali-progo.html
6. http://www.solopos.net/soft/index_detail.asp?id=11234
7. http://www.dir.groups.yahoo.com/71851
8. www.surya.co.id/2009/06/27/ngenteni...

Verba kehiponiman..., Erlin Rissa Ariyani, FIB UI, 2009

C. **Sumber dari majalah Panjebar Semangat, serta Damar Jati**

1. Damar Jati, 11 Jnuari 2007, halaman 8
2. Damar Jati, 25 Agustus 2007, halaman 22
3. Panjebar Semangat, 27 Maret 2004, halaman 13
4. Panjebar Semangat, 27 Maret 2004, halaman 45
5. Panjebar Semangat, 17 Januari 2004, halaman 45
6. Panjebar Semangat, 13 Januari 2007, halaman 19

Lampiran 2. Data Dalam Bentuk Kalimat

1. Lawang greja dikunci, lan dheweke ***mlaku*** nyabrang lapangan ngarep greja.

(PS: 17/ Januari/ 2004, hlm. 20)

2. "Ah, aja mikir reka-reka!" Mangsuli ngono mau Wiranta ***gremet-gremet*** maju ngudhuni plengsengan.

(J.J. Ras, 1985: 64)

3. Yen ndelok mbah Darmi mlaku, jan melaske tenan mlakune ***grumah grumuh*** mula ya tekane suwe.

(DJ: 01/ Januari/ 2007, hlm. 34)

4. Embuh apa kang diomongake, kok bubar tilpun anakku nyelehake gagang tilpun ati-ati banget, terus olehe mlaku ***mindhik-mindhik*** karo driji ditempelake tutuk karo muni, sssssttt...!

(http://www.geocities.com/psmze/2003/ps_22_2003_apa_tumon.html

5. Mas Lowung pegaweyane dadi pemusik ana kutha Jakarta, kos neng omahe budheku. Dina kuwi mbuh merga karipan olehe begadhang apa piye, tangine kawanan. Melek byar age-age nyaut andhuk terus ***njranthal*** menyang kamar mandhi. Ora suwe byar-byur sajak kesusu. Sabun colek nganti kleru dinggo sikatan, odhol kanggo sabunan.

Bubar adus salin klambi dhinese--clana jins klambi kothak-kothak dilinting--ndadekake mas Lowung sangsaya elek. Jaket dinggo sisan, sarung tangan, kaca mata ireng, helm-an, erus nyangklek gitare.

Saking kesusune nganti ora pamitan karo bojone, mangkat ***ngunclug*** ora tolah-toleh maneh. Papagan karo budhe wae ora aruh-aruh, ndadekake gumune budhe. (http://sudarjanto.multiply.com/journal/item/2376)

6. Aku lan Ibu lagi neng pasar ndeleng klambi, nalika tak takoni eh, dheweke malah ***ngonclong*** bae.

(sastra-jawa007.blogspot.com/2008/06/kali-progo.html)

7. Dhuwik sepuluh ewu kuwi ditampani terus nyengklak sepedha montor bebek ***nginthik*** nyang kantor klurahan.

(http://www.mailarchive.com/madiunclub@yahoogroups.com/msg02676.html)

8. Polisi gage tumindak ***ngoyak*** Ilyas. (PS: 27/ Maret/ 2004, hlm. 13)

9. Krungu swarane rame-rame, Ny.Emilia sing lagi turu ing kamare gage ***nyranthal*** menyang ruang tamu.

(PS: 27/ Maret/ 2007, hlm. 13)

10. …. Cah solo kuwi lagi ngguyu ngakak nggeguyu bar kuwi teko pocongan ***nyrunthul*** karo mlompat-mlompat koyo kutu lamtoro…

http://203.190.241.95/showthread.php?t=28257&page=45

11. Polisi gage tumindak ***ngoyak*** Ilyas.

(PS/no. 10/hlm. 13/2004)

12. Krungu swarane rame-rame, Ny.Emilia sing lagi turu ing kamare gage ***nyranthal*** menyang ruang tamu.

(PS/no. 10/hlm. 13/2004)

13. Jin siji iki pancen nakal tur nggragas, bubar entek suguhan iwak ingkung siji wis njaluk empal iwak onta, inuman njaluk disedhyani komplit….Nyumurupi kahanan kuwi, juragan putri ***gedheg-gedheg***.

(PS/ no. 13/ hlm. 45/ 2004)

14. Bapake mung ngguyu nggleges karo ***manthuk-manthuk.***

(PS/ no. 3/ hlm. 27/ 2004)

15. Sawise mbukak tutupe mayit, Andrey nrawang sedhela banjur ***ndhingkluk*** lemes, pranyata jisim sing dibukak mau mayite adhine, Riana Sari (16).

(PS: 6/ Maret/ 2004, hlm. 14)

16. Deweke ora gelem mangan malah ***gedheg*** kaya cah cilik sing ora gelem mangan kae.

(http://www.geocities.com/psmze4/2005/05_04_al_bebek_randhu_growong.html)

17. Pak Sumarni ora sumaur mung sirahe ***manthuk*** tandha sarujuk lan sikile wiwit jumangkah mlebu sing apik merbawani kuwi.

(PS: 27 Januari 2007, hlm. 22)

18. Kagawa saka rasa melasku, wekasane aku ***manthuk*** lan ngiyani. (http://www.geocities.com/psmze/2001/ps_07_2001_al_keris_ladrang_nyalawati.html)

19. Dheweke lungguh thenguk-thenguk nang ngisore wit jambu, bolak balik ***ndhangak*** nontoki kembang jambu.

(www.surya.co.id/2009/06/27/ngenteni...)

20. Jan-jane nek macan luwe mlakune apa ***jinjit*** temenan……

(http://www.dir.groups.yahoo.com/71851)

21. Angin segara sumiyut santer nampeg anggane sing ***ngadeg*** ngejejer tanpa rowang ing sepinggiring gisik.

(PS: 13 Januari 2007, hlm. 19)

Verba kehiponiman..., Erlin Rissa Ariyani, FIB UI, 2009

Verba kehiponiman..., Erlin Rissa Ariyani, FIB UI, 2009