

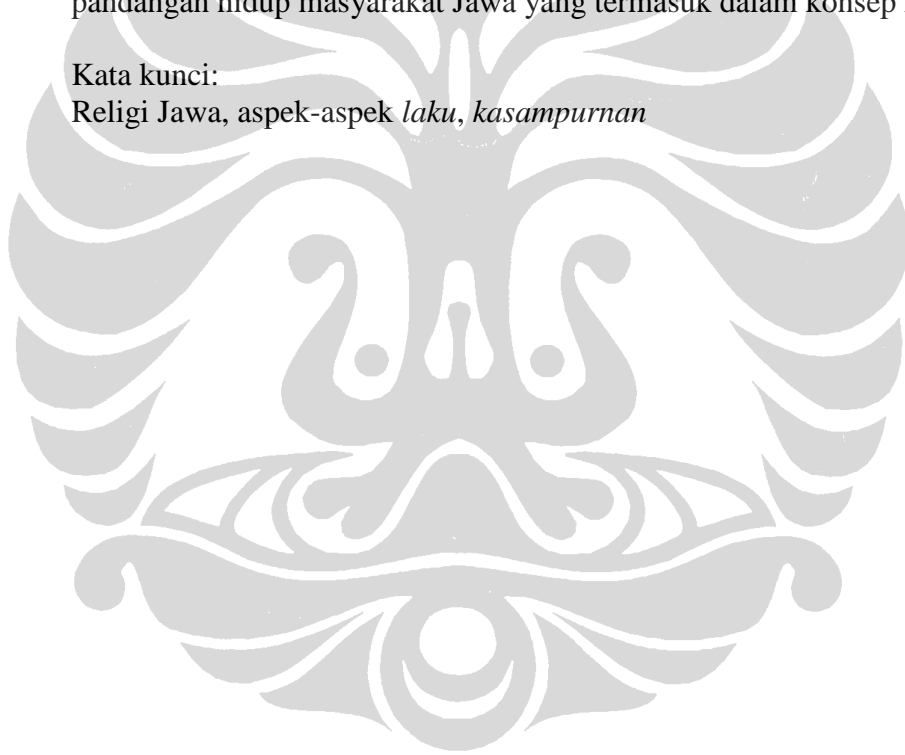
ABSTRAK

Nama : Lulus Listuhayu
Program Studi : Jawa
Judul : Aspek-aspek Laku dalam Serat Seh Jangkung:
Sebuah Tinjauan Religi

Skripsi ini membahas mengenai aspek-aspek *laku* yang terdapat dalam *Serat Seh Jangkung*. Serat ini menceritakan perjalanan Seh Jangkung sebagai tokoh utama dalam menjalankan *laku* di dalam hidupnya. Penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan teori interpretasi. Hasil dari penelitian ditemukan enam aspek *laku* yang terdapat dalam *Serat Seh Jangkung*, yaitu: *syareat*, *tapa*, *rasa*, *magi*, *sasmita*, dan *ngelmu*. Di samping itu dimunculkan juga mengenai *kasampurnan* yang merupakan tujuan dari *laku*. *Kasampurnan* merupakan sebuah pandangan hidup masyarakat Jawa yang termasuk dalam konsep religi Jawa.

Kata kunci:

Religi Jawa, aspek-aspek *laku*, *kasampurnan*



ABSTRACT

Name : Lulus Listuhayu
Study Program : Javanese Literature
Title : Aspects of Laku in Seh Jangkung Script:
An Observation Religion

The focus of this study is on aspects of *laku* in *Seh Jangkung Script*. This script tells about Seh Jangkung as main character who doing *laku* in his life. This research used qualitative descriptive analysis with interpretation theory. The conclusion find six aspects of *laku* in *Seh Jangkung Script*, which are *syareat*, *tapa*, *rasa*, *magi*, *sasmita*, and *ngelmu*. Beside that, *kasampurnan* appear as the result of the aim of *laku*. *Kasampurnan* is the concept of Javanese religion in Javanese society.

Keywords:
Javanese Religion, aspects of *laku*, *kasampurnan*

