

DAFTAR PUSTAKA

Album

- Marjinal. 1998. *Anti Millitary I*.
Marjinal. 2001. *Anti Millitary II*.
Marjinal. 2003. *Termarjinkan*.
Marjinal. 2005. *Predator I*.
Marjinal. 2005. *Predator II*.

Buku Teks dan Referensi

- Barker, Chris. 1999. *Cultural Studies Teori dan Praktik*. Yogyakarta: Bentang Pustaka.
- Damono, Sapardi Djoko. 1979. *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan dan Kebudayaan.
- Hebdige, Dick. 2007. *Asal-Usul dan Ideologi Subkultur Punk*. Yogyakarta: Buku Baik.
- Kuswandi, W. 1996. *Komunikasi Massa: Sebuah Analisis Media Televisi*. Jakarta: Penerbit Rineka Cipta.
- Mahayana, Maman S. 2005. *9 Jawaban Sastra Indonesia Sebuah Orientasi Kritik*. Jakarta: Bening.
- Meliono, Irmayanti dan Budianto. 2004. *Ideologi Budaya*. Jakarta: Kota Kita.
- Muhammad, Abdulkadir. 1992. *Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta: Fajar Agung.
- Nurudin. 2002. *Komunikasi Propaganda*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- O' Hara, Craig. 1999. *The Philosophy of Punk*. London: AK Press.
- Oxford University. 1995. *Oxford Learner's Pocket Dictionary*. New York: Oxford University Press.
- Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. 2002. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Ketiga*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2007. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra dari Strukturalisme hingga Postrukturalisme Perspektif Wacana Naratif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ricklefs, M.C. 2005. *Sejarah Indonesia Modern 1200-2004*. Jakarta: Serambi.
- Sastropoetro, Santoso. 1983. *Propaganda Salah Satu Bentuk Komunikasi Massa*. Bandung: Alumni.
- Semi, Atar M. 1988. *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya
- Sheehan, Sean M. 2007. *Anarkisme Perjalanan Sebuah Gerakan Perlawanan*. Tangerang: Marjin Kiri.
- Tormey, Simon. 2004. *Anti Kapitalisme for Beginner*. Jakarta: Teraju.
- Utorodewo, Felicia N., dkk. 2006. *Program Dasar Pendidikan Tinggi Bahasa Indonesia Sebuah Pengantar Penulisan Ilmiah*. Depok: Universitas Indonesia.
- Waluyo, Herman J. 1995. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.

- Wasono, Sunu. 2007. *Sastra Propaganda*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra.
- Wojowasito, S. 2001. *Kamus Umum Bahasa Belanda Indonesia*. Jakarta: Ichtiar Baru Van Hoeve.

Skripsi dan Tesis

- Ditaputri, Sara. 2007. "Identitas Punk Kawula Muda Studi Konsumsi Teks terhadap Peran Media Massa dalam Mengkonstruksi Identitas Punk". Depok: Skripsi Sarjana Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Indonesia.
- Hernawan, Bambang. 2003. "Wacana Kritik lirik Musik *Rock* Studi Analisis Wacana Kritis Lirik Musik *Underground* Grup Band Aliran *Death Metal* dan Punk di Kota Bekasi". Depok: Tesis Magister Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
- Timothy, Andreas. 2007. "Perkembangan Musik *Heavy Metal* sejak Awal Tahun 1970-an hingga Akhir Tahun 1980-an. Depok: Skripsi Sarjana Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya.
- Titiwening, Fransiska. 2001. "Punk, Punker, Ngepunk, Masalah Identitas dalam Metodologi Antropologi". Depok: Tesis Magister Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.

Artikel, Zine, dan Internet

- Anarc[oi]. "Filosofi Punk-Anarkisme" dalam www.anarchoi.gudbug.com, 28 September 2006.
- Asri, Gifran Muhammad. "Potret Positif Punk Bandung" dalam www.fsr.itb.ac.id, 2007.
- "Fact About the Beatles". *Hai Klip*. No. 6, Juni 2003, 6—8.
- Hafidz. "Nasihat untuk Punkers", *Studia Online*, dalam www.dudung.net, 24 September 2007.
- Juprez. "Sejarah Punk" dalam www.satubumi.org, 10 April 2007.
- "Kasus 'Dukun Santet' Banyuwangi Dibuka Lagi" dalam <http://www.wawasandigital.com/index.php?option=com>, 13 November 2007.
- "Pelanggaran Hak Asasi Manusia yang Pernah Terjadi di Indonesia selama Orde Baru" http://www.sekitarkita.com/data/data_kejahatanmasalalu.htm, 13 April 2009.
- "PUSPA: Album Harta Karun Kedua ST12" dalam <http://www.beritamusik.com>, 10 Mei 2009.
- "Sistem: Suatu Penjara dan Rantai Pengikat Kebebasan Manusia". *Suara Samin*, No. 4, Juni 2004, 4.
- "Tragedi Semanggi" dalam <http://www.semanggeduli.com>, 18 Desember 2008.