

Lampiran 1

Data Pantun Melayu pada Subbab “Cinta yang Berjaya”

Kelima puluh tujuh pantun yang pada bagian maksud pantunnya mengkonseptualisasikan pengungkapan cinta adalah berikut ini:

1. Kain batik baju batik,
Batik datang dari Jawa;
Adik cantik abang cantik,
Bagai pinang dibelah dua. (1593)
2. Kain batik selendang batik,
Mari sebar ke atas pentas;
Adik cantik abang pun cantik,
Bagai dakwat dengan kertas. (1594)
3. Putik pauh tangkainya lerai,
Penyengat bersarang di bonggolnya;
Adik jauh rasa bercerai,
Semangat tinggal dalam sanggulnya. (1594)
4. Perahu kecil jangan dibelok,
Kalau dibelok patah tiangnya;
Adik kecil jangan dipeluk,
Kalau dipeluk patah pinggangnya. (1596)
5. Laksamana pergi ke Semantan,
Singgah menuju ke kualanya;
Adik laksana cincin intan,
Kakanda mabuk akan cahayanya. (1597)
6. Apa takut kepada kumbang,
Kerana menyengat tidak biasa;
Apa peduli batu dan karang,
Hati berhajat kurempuh juga. (1601)
7. Laksamana berempat di atas pentas,
Cukup berlima dengan gurunya;
Bagai dakwat dengan kertas,
Sudah berjumpa dengan jodohnya. (1605)
8. Mengembang bulan di mercu gunung,

Bayan disambar si raja paksi;
Banyaklah nujum membuka tenung,
Adinda seorang yang baik raksi. (1609)

9. Pucuk mengkudu di tengah padang,
Pucuk direntas burung cawi;
Berjudu adik dengan abang,
Bagai bulan dengan matahari. (1612)

10. Anak beruk di tepi pantai,
Masuk ke bendang memakan padi;
Biarlah buruk kain dipakai,
Asalkan pandai mengambil hati. (1617)

11. Limau purut batang berduri,
Dibawa orang dari Sialang;
Bila terpandang wajah saudari,
Fikiran runsing segera menghilang. (1620)

12. Kayu jati pelampung pukat,
Buluh perindu tidak berdahan;
Buah hati marilah dekat,
Hati rindu tidak tertahan. (1622)

13. Orang Aceh pulang ke Aceh,
Mengail kurau dapat senangin;
Bukan mudah kita berkasih,
Laksana wau melawan angin. (1624)

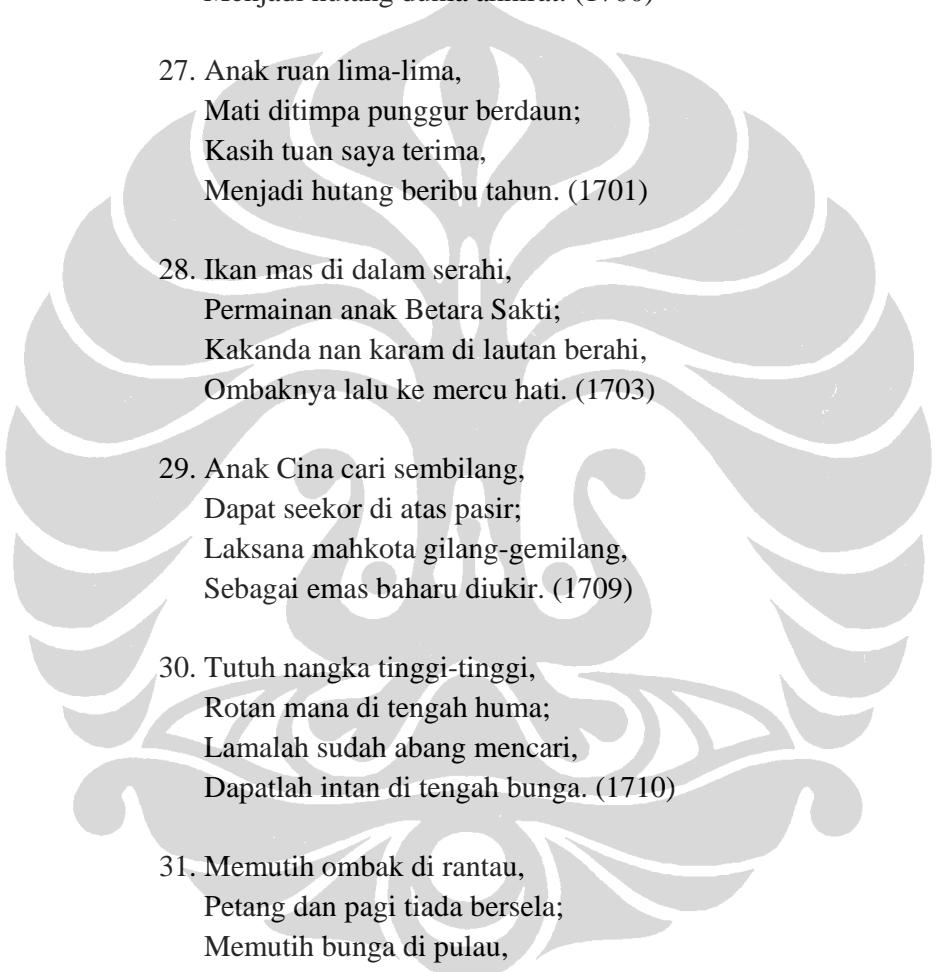
14. Mari menjala ikan sepat,
Dapat seekor dalam lopak;
Bunga sekuntum bertingkat-tingkat,
Sayang sekuntum bawah kelopak. (1626)

15. Jikalau tuan pergi ke Cangi,
Sampai ke rumah ayam berkокok;
Dapat sekuntum bunga yang wangi,
Rasa nak turut sampai ke pokok. (1629)

16. Pelita gantung banyak cahaya,
Warna hijau bercampur biru;
Dicium hidung berseri muka,

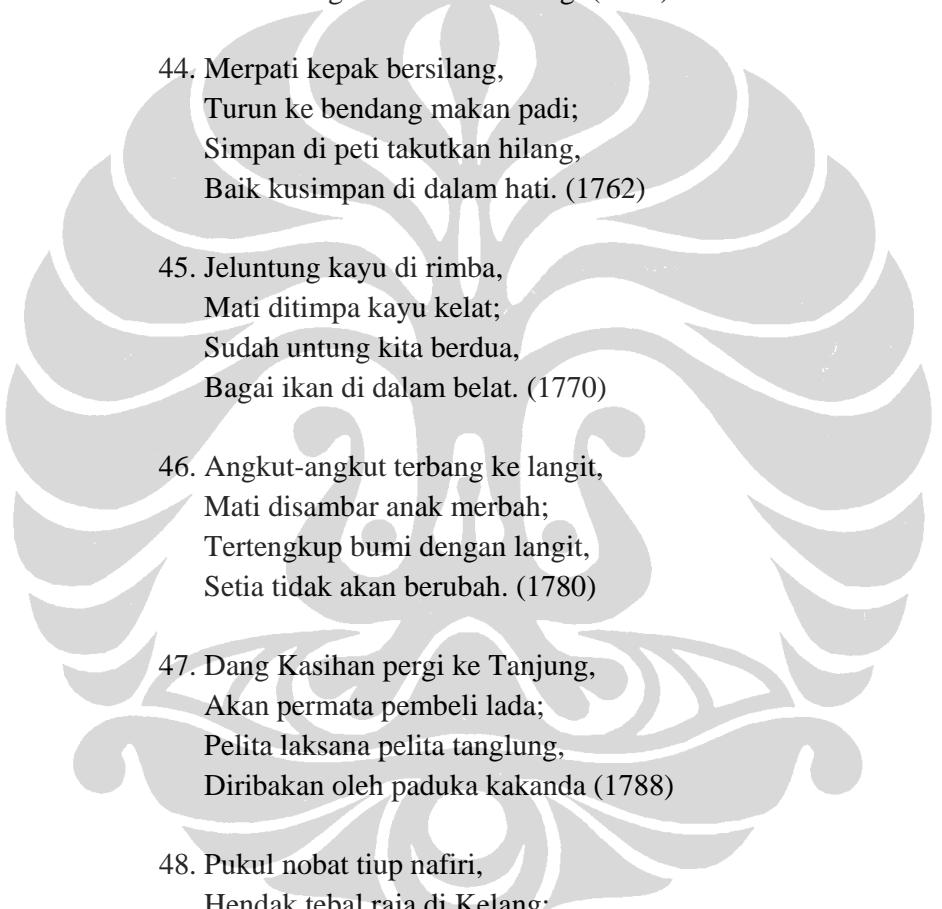
Itulah penawar penyakit rindu. (1633)

17. Hanyut batang dari kuala,
Raja mambang berkayuh balik;
Dinda kutatang bagai gemala,
Tempat abang duduk bertelek. (1638)
18. Hendak mangkuk kuberi mangkuk,
Mangkuk bekas bunga inai;
Hendak masuk kuberi masuk,
Masuk bersekali belanja tunai. (1649)
19. Buah jering di atas para,
Diambil budak sambil berlari;
Hingga kering lautan Melaka,
Bahrulah saya mungkir janji. (1656)
20. Panjang rambut Siti Julita,
Panjang melilit ibu kakir;
Intan zamrud cermin mata,
Tuan seorang mahkota hati. (1662)
21. Kalau cik tuan pergi ke laut,
Saya hendak mandi dalam perahu;
Jikalau cik tuan menjadi rambut,
Saya menjadi minyak berbau. (1672)
22. Kalau tuan menjadi ketua,
Kayu bongkok mari dijulang;
Kalau hendak kita berdua,
Karam perahu sama direnang. (1686)
23. Kalau abang pergi ke laut,
Carikan saya ketam betina;
Kalau tuan menjadi rambut,
Saya menjadi si bunga Cina. (1695)
24. Kalau ya selasih dani,
Cendawan di atas pintu;
Kalau ya kasihkan kami,
Guntinglah awan sehelai baju. (1696)

- 
25. Padang Panjang dilingkar bukit,
Bukit dilingkar kayu jati;
Kasih sayang bukan sedikit,
Dari mulut sampai ke hati. (1698)
 26. Anak ruan lima-lima,
Mati seekor di atas darat;
Kasih tuan saya terima,
Menjadi hutang dunia akhirat. (1700)
 27. Anak ruan lima-lima,
Mati ditimpa punggur berdaun;
Kasih tuan saya terima,
Menjadi hutang beribu tahun. (1701)
 28. Ikan mas di dalam serahi,
Permainan anak Betara Sakti;
Kakanda nan karam di lautan berahi,
Ombaknya lalu ke mercu hati. (1703)
 29. Anak Cina cari sembilang,
Dapat seekor di atas pasir;
Laksana mahkota gilang-gemilang,
Sebagai emas baharu diukir. (1709)
 30. Tutuh nangka tinggi-tinggi,
Rotan mana di tengah huma;
Lamalah sudah abang mencari,
Dapatlah intan di tengah bunga. (1710)
 31. Memutih ombak di rantau,
Petang dan pagi tiada bersela;
Memutih bunga di pulau,
Setangkai sahaja yang menggila. (1718)
 32. Kalau belayar jangan berbelok,
Kalau berbelok patah tiangnya;
Orang muda janganlah dipeluk,
Kalau dipeluk patah pinggangnya. (1729)
 33. Olok-olok burung di laut,
Ogak-ogak burung di bukit;

Rupa elok bagi diraut,
Akan penawar hati yang sakit. (1739)

34. Burung jelatik burung jelandan,
Mencari sarang burung tempua;
Sama cantik sama pandan,
Seperti pinang dibelah dua. (1741)
35. Orang aceh pulang ke kubu,
Lonceng berbunyi pukul lapan;
Samalah kasih sama setuju,
Bagalah paku lekat di papan. (1743)
36. Datanglah benih dari Palembang,
Pecah gelegar rosak perahu;
Saya mendapat bunga yang kembang,
Kalau mala baru berbau. (1746)
37. Dondang sayang pohon kelapa,
Air mawar di dalam dulang;
Saya tidak berubah kata,
Racun penawar adik seorang. (1748)
38. Selasih di Teluk Dalam,
Datang kapas Lubuk Tempurung;
Saya umpama si burung balam,
Mata terlepas badan terkurung. (1749)
39. Medang ini medang kemangi,
Burung sempaka membuat sarang;
Sekuntum bunga kembang wangi,
Habis layu diserang kumbang. (1753)
40. Belayar masuk Kuala Kedah,
Patah tiang timpa kemudi;
Sekuntum bunga terlalu indah,
Sekalian kumbang asyik berahi. (1754)
41. Layang-layang terbang ke Aceh,
Jatuh ke ladu makan padi;
Seorang sayang seorang kasih,
Bagai hempedu lekat di hati. (1756)

- 
42. Jeruju dengan durinya,
Di tepi jalan orang berlari;
Setuju pula dengan isterinya,
Seperti bulan dengan matahari. (1759)
 43. Layang-layang terbang melayang,
Jatuh ke laut disambar jerung;
Siapa kata saya tak sayang?
Kalau bunga rasa nak kendong. (1761)
 44. Merpati kepak bersilang,
Turun ke bendang makan padi;
Simpan di peti takutkan hilang,
Baik kusimpan di dalam hati. (1762)
 45. Jeluntung kayu di rimba,
Mati ditimpak kayu kelat;
Sudah untung kita berdua,
Bagai ikan di dalam belat. (1770)
 46. Angkut-angkut terbang ke langit,
Mati disambar anak merbah;
Tertengkup bumi dengan langit,
Setia tidak akan berubah. (1780)
 47. Dang Kasihan pergi ke Tanjung,
Akan permata pembeli lada;
Pelita laksana pelita tanglung,
Diribakan oleh paduka kakanda (1788)
 48. Pukul nobat tiup nafiri,
Hendak tebal raja di Kelang;
Tuan laksana serbat janggi,
Tujuh tahun manis tak hilang. (1789)
 49. Orang berinai berhitam kuku,
Mandi dijurus air penawar;
Tuan seorang biji matakku,
Racun diminum jadi penawar. (1791)
 50. Orang menjala di tepi kuala,

Dapat seekor ikan pelata;
Tuan seorang buntat gemala,
Kakanda nak buat cermin mata. (1792)

51. Cik Ali selendang batik,
Batik datang dari Surabaya;
Tuan umpama emas dititik,
Belum disepuh bertambah cahaya. (1794)

52. Hujan panas kemarau kebun,
Keluar ke padang menjemur padi;
Tuan umpama kunang-kunang sekebun,
Sebagai syamsu bersinar pagi. (1795)

53. Sayang Laksamana mati dibunuh,
Mati ditikan Datuk Menteri;
Tuan umpama minyak yang penuh,
Tidak diberi limpahnya lagi. (1796)

54. Kalau pergi ke Teluk Mas,
Berhenti di bawah pohon terap;
Tuan seumpama songket emas,
Terang cahaya merelap-relap. (1797)

55. Hari-hari masuk ke taman,
Kerat-kerat kayu api;
Tuan umpama sarbat minuman,
Sedikit tak ralat di dalam hati. (1798)

56. Guruh petus penuba limbat,
Ikan lumna berenang-renang;
Tujuh ratus carikan ubat,
Badan berjumpa maka senang. (1802)

57. Orang berlayar dalam perahu,
Haluan menuju ke Batu Bara,
Sarat memuat kain kapas,
Kapas dibawa dari Barat;
Kasih tuan hambalah tahu,
Bagai orang menggenggam bara,
Rasa hangat tidak dilepas,
Begini benar kias ibarat. (1807)