



UNIVERSITAS INDONESIA

Bisa Dèwèk dan IPPHTI:
Proses Pembentukan dan Penguatan Identitas Petani
di Kabupaten Indramayu, Jawa Barat

SKRIPSI

Samsul Maarif
0903070374

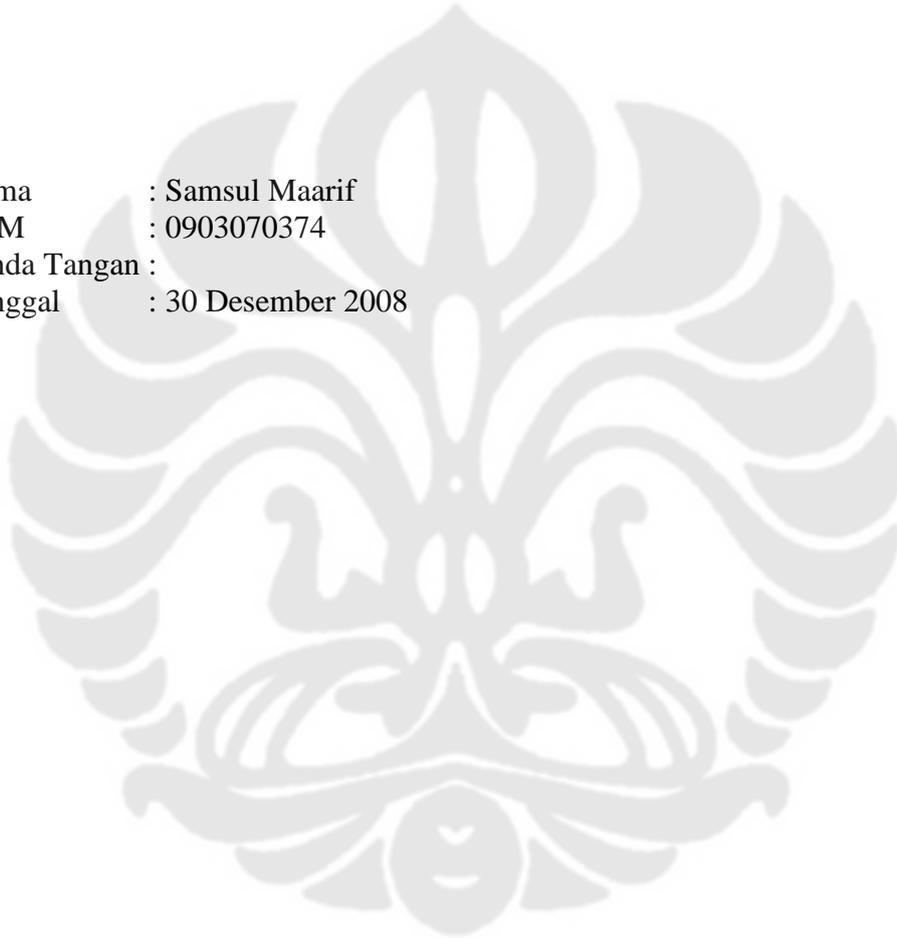
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
DEPARTEMEN ANTROPOLOGI

DEPOK
DESEMBER, 2008

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar

Nama : Samsul Maarif
NPM : 0903070374
Tanda Tangan :
Tanggal : 30 Desember 2008



HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh :
Nama : Samsul Maarif
NPM : 0903070374
Program Studi : Antropologi
Judul Skripsi : *Bisa Dèwèk* dan IPPHTI: Proses Pembentukan dan Penguatan Identitas Petani di Kabupaten Indramayu

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial pada Program Studi Antropologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Indonesia.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing : M.A. Yunita T. Winarto, Ph.D. ()
Penguji Ahli : Drs. Iwan M. Pirous, MA. ()
Ketua Sidang : Drs. J. Emmed M. P., MA., MSc. ()
Sekretaris Sidang : Drs. Prihandoko sanjatmiko, M.Si. ()

Ditetapkan di : Depok

Tanggal : 04 Desember 2008

KATA PENGANTAR

Pertama penulis ingin mengekspresikan rasa syukur penulis atas selesainya penulisan skripsi ini yang dalam proses untuk menuju sebuah tulisan yang utuh seperti yang saat ini berada di tangan pembaca, memerlukan kerja keras dan kedisiplinan yang tinggi, selain juga keinginan yang kuat untuk dapat membuat suatu karya yang baik. Untuk itu penulis mengucapkan ‘alhamdulillah’ dan berterimakasih kepada-Nya karena telah menganugerahi penulis pikiran dan keyakinan yang kuat untuk menyelesaikan penulisan skripsi.

Fokus skripsi ini yakni mengenai proses pembentukan dan penguatan identitas petani *Bisa Dèwèk* serta petani IPPHTI Indramayu merupakan muara dari proses berpikir dan berefleksi selama penulis melakukan *field work*. Peran penulis sebagai asisten peneliti dalam program *Bisa Dèwèk: Farmers' Empowerment Program in Plant Breeding through Collaborative Video Documentation and Dissemination* di Kabupaten Indramayu memungkinkan penulis untuk melakukan pengamatan sekaligus terlibat dalam aktivitas yang petani lakukan selama berlangsungnya program yaitu antara bulan Juli 2006 sampai dengan September 2007.

Penulis mengucapkan terimakasih pada pembimbing yaitu M.A. Yunita T. Winarto, Ph.D. yang telah mendorong penulis untuk melakukan yang terbaik. Terimakasih juga penulis sampaikan pada *Koninklijke Nederlandse Academie van Wetenschappen* (KNAW), Akademi Profesorship Indonesia (API), Akademi Ilmu Pengetahuan Indonesia (AIPI), dan Kedutaan Besar Republik Finlandia di Jakarta yang memungkinkan aktivitas penelitian di Indramayu dapat berlangsung dengan dukungan pendanaan. Selanjutnya penulis menyampaikan terimakasih dan penghargaan yang sedalam-dalamnya pada seluruh dosen di Jurusan Antropologi FISIP UI yang telah mendidik penulis dan memperkenalkan khasanah keilmuan yang sangat berharga. Semua itu tidak dapat penulis balas hanya dengan ucapan terimakasih.

Depok, Desember 2008

Penulis

UCAPAN TERIMAKASIH

Suatu karya, apa pun itu bentuknya, tentulah bukan hasil kerja dari satu orang. Untuk itu saya ingin mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak yang berperan dalam terselesaikannya penulisan skripsi ini.

Pembimbing skripsi, MA. Yunita T. Winarto, Ph.D., yang dengan penuh minat dan kesabaran membimbing saya dalam penulisan dan melatih bagaimana cara melakukan *field work* dengan baik. Proses selama di lapangan ketika ‘turlap’ dan proses bimbingan di Depok, Jogjakarta, serta Ciputat menjadi pelajaran yang sangat berharga bagi saya dalam proses pengembangan diri. (“Saya banyak belajar dari anda tentang kerja keras, tanggung jawab dan penghargaan atas waktu”).

Dosen-dosen di Jurusan Antropologi UI: Mba’ Dian sebagai Pembimbing Akademik (PA), Pak Emmed, Mas Ezra, Mas Iwan Pirous, Mba’ Mira, Mba’ Uci, Mas Afid, Mas Prihandoko, Mas Iwan Tjitradjaja, Mas Jajang, Ibu Yasmine, Ibu Meutia F. Swason, Pak James Danandjaja, Parsudi Suparlan (alm.) dan seluruh dosen pengajar lainnya yang tidak dapat saya sebutkan disini. Terimakasih telah mengajar dan mendidik saya selama menjalani proses kuliah sebagai mahasiswa.

Seluruh petani Ikatan Petani Pengendalian Hama Terpadu Indonesia (IPPHTI) Kabupaten Indramayu. Bantuan dan banyak kemudahan telah saya dapatkan dari kebaikan mereka semua. Dalam proses penelitian selama di Indramayu, bagi saya mereka telah menjalankan multiperan baik sebagai informan, rekan yang sama berjuang, ‘orang tua’, sekaligus juga di saat-saat tertentu dapat menjadi teman yang sangat menghibur. Lebih dari itu semua, perjuangan petani-petani IPPHTI Indramayu bagi saya merupakan sesuatu yang luar biasa. Mereka adalah petani-petani yang hebat!

Akademi Profesorship Indonesia (API), *Koninklijke Nederlandse Academie van Wetenschappen* (KNAW), Akademi Ilmu Pengetahuan Indonesia (APII), dan Kedutaan Besar Republik Finlandia di Jakarta atas bantuan pendanaan selama program *Bisa Dèwèk*. Juga secara khusus kepada *TJ Park Foundation* yang memberikan saya dana beasiswa penulisan skripsi. Dana yang saya peroleh terakhir sangat banyak membantu selama proses penyelesaian penulisan skripsi.

Seluruh anggota tim *Bisa Dèwèk*: Rhino Ariefiansyah (si abang *Inyo* ini terkadang berperan sebagai teman, terkadang sebagai guru spiritual, kakak, dan terkadang pada satu waktu berubah menjadi ‘bos’. Tapi di luar itu semua dia tetap sebagai seorang sahabat yang hangat [Terimakasih untuk *Inyo* atas kebaikannya. Juga atas: “Tuhan bersama orang-orang yang berani” (sender: inyo +628121105295 02:19:03 22/07/08) dan beberapa petuah lainnya yang membangkitkan semangat, serta obrolan-obrolan refleksif lainnya baik terkait

pekerjaan, pengalaman, moral, dan pilihan-pilihan etik lainnya dalam hidup]. Imam Ardhianto (orang yang sering saya jadikan tempat bertanya tentang banyak hal dan curhat tentang sedikit hal: “tentu lo masih inget Mam jaman2 kita sering ngobrolin *two major topics* obrolan kita ketika di Wisma Rimba: *Familly and Women! Yeah...*”), Hestu Prahara (teman satu angkatan di antrop’03, *thanks* udah ngajak gw ke Indramayu, Tu! Itu kalo nggak salah adalah salah satu jawaban pertanyaan-pertanyaan kita pas nongkrong di Plasa di bawah pohon beringin: “kita harus skripsi di luar kota!” Dan jumlah daun-daun beringin itu mewakili jumlah cita-cita dan harapan masa muda waktu itu... hahaha), Hanantiwi (Tiwi) yang selalu membawa keceriaan di manapun berada! “kok bisa ya, Wi?”, hehehe...). Zudan Rosyidi yang datang belakangan namun membawa manfaat yang besar (“*Thanks* udah *sharing* data, pengalaman, dan berbagi cerita hidup dalam satu sesi curhat ketika di Jogja... hehe”).

Tim penulisan manuskrip di Wisma Hijau: Mba’ Esti, Mba’ Nur, Mas Kris. Terimakasih atas diskusi yang mencerahkan. Serta tim *Bisa Dèwèk* ‘junior’ (tiga anak muda yang progresif yaitu Sofyan Anshori alias Ucup, Kukuh, dan Asep). “Selamat berjuang ya, semoga sukses!”.

Puska antropologi dan orang-orang baik di dalamnya: Mba’ Rini, Dede dan Nita, juga Atta’ yang telah memberikan kemudahan pada akses mendapatkan buku-buku, serta lebih jauh menyediakan pinjaman lunak untuk hidup sehari-hari dalam beberapa waktu tertentu selama saya menulis skripsi. Pengalaman menjadi penjaga Puska antrop juga menjadi sesuatu yang sangat membahagiakan bagi saya, selain memang menjadikan saya dekat dengan buku, mendapat honor harian yang setara dengan satu porsi makan siang, dan kemungkinan untuk mendapat ‘bonus’ senyuman pengunjung.

Mba’ Endah di Jogja. ‘*Surprise 25th*’ buat saya waktu itu sangat berkesan dan mengharukan, Mba’. Sumpah! Saya bakalan selalu ingat dengan itu. *Thanks* juga atas kebaikannya selama saya berada di Jogja. Aura positif dan masakan yang enak sangat membantu kebuntuan otak saya waktu itu. Juga layanan konseling yang dalam skala tertentu cukup mengendorkan urat-urat syaraf dan membuat saya rileks. “Berpikirlah positif, dan yakinlah Tuhan mempunyai rencana yang indah untuk anda”, yah, saya akan mengingat dan mencobanya, hehehe.

Teman-teman antrop’03 (Wenu, Hestu, Aang, Fahri, Ikin, Bintang, Yoga, Herman, Dede, Adri, Sukma, Tommy, Sipin, Lady, Ikky, Rani Banda, Zanit, Nana, Putri, Anes, Gia, Santi, Shelly, Tika, Achies, Cindy, Meta, Shitta, Mei, Andy, Ratna, Ida, Wide, Wimung, Astri DJ, Vian, (woi siapa lagi sih? Mana gw nggak megang absen! yang nggak disebutin jangan marahya... kalian semua telah memberi warna dalam hidup gw s

Teman-teman meja bunder (Sari, Mia, Koko, Iman, Lambe, Pandu, beserta nama2 yang udah gw sebutin sebelumnya, ga gw ulang lagi untuk menghindari *redundancy*, hehehe.... siapa lagi sih....?). Kalian pernah menjadi 'halte' dalam sepele hidup gw!

Pepep atas *super soft loan*, pinjaman tak berjangka dan tanpa bunga. Saya bangga menjadi salah seorang "kreditor" yang walaupun macet dan menunggak sekian lama ternyata tidak menggerakkan Pepep untuk mengirim *debt collector* untuk memburu saya. ("Terimakasih ya, Pep. Kita *re-scheduling* pelunasannya).

Anak2 2002: Bren, Iway, Dimas, Imam, Sidik, Indon, Toke, Kowe, dan lainnya yang terpaksa tidak saya sebutkan karena keterbatasan ingatan. Namun tidak mengurangi rasa penghargaan saya atas perteman selama kita di kampus.

Anak2: 2004, Anny "Adikku" Veradiani (pengulangan menunjukkan ke-Sunda-annya, hehehe), dyah, eja, pepeng, galuh, dan semua anak 04 yang ga bisa gw sebutin,,,

Anak2 2005: Ayu, Ganis, Zee Zee, Dita, (siapa lagi yah,, kok ingetan gw terbatas soal ini sih...heheheh)

Sheila, Defina, (*thanks* atas kado kelulusan dan atau sekaligus hadiah akhir tahun itu yang secara ajaib kok pas banget ukurannya bwt gw! Hehehe... Ntar kalo kalian sidang kabarin gw yah, biar gw carikan hadiah yang layak).

Agung "Damsik" Cahyanto (Kesos'03) teman satu perjuangan dalam mengerjakan skripsi dan sama-sama tunggang-langgang diburu deadline.... (trimakasih untuk sajian susu segar produksi usaha pemerahan susu Kukel, gung! O iya, kosan rimba nampaknya jadi 'kawah candradimuka yang menempa kita. Semoga kita jadi orang sukses... hehehe)

Sari atas dorongannya dan iming-iming baju untuk sidang skripsi. *Thanks* ya, Sar! Warna dan ukurannya sesuai dengan prototipe dari gaya yang gw suka. Sebagai penghargaan atas itu, itu kemeja gw pake deh bwt foto ijasah gw! (beneran ini Sar...)

Orang tua dan keluarga. Emak dan Bapak yang telah meratakan jalanku dengan do'a. Uni (Fatmawati) yang baik hati dan selalu perhatian, Abang (Amrizal) yang bakal segera jadi ayah (selamat bang!), Inah yang selalu kreatif, Yati yang menyenangkan hati (hehehe) dan Riyal si anak bungsu. Kalian semua orang-orang yang berada di lingkaran terdekat dalam hidupku. Selalu memberi inspirasi dan semangat. Skripsi ini adalah hadiah yang dapat *Isam* berikan saat ini. Skripsi ini aku dedikasikan buat kalian.

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Indonesia, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Samsul Maarif
NPM : 0903070374
Program Studi : Antropologi
Departemen : Antropologi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Jenis karya : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Indonesia **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Bisa Dèwèk dan IPPHTI: Proses Pembentukan dan Penguatan Identitas Petani di Kabupaten Indramayu

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Indonesia berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya tanpa meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Dibuat di : Depok
Pada tanggal : 30 Desember 2008

Yang menyatakan

(Samsul Maarif)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
UCAPAN TERIMAKASIH.....	v
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	viii
ABSTRAK.....	ix
ABSTRACT.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
DAFTAR GAMBAR DAN TABEL.....	xiv
Bab I. Pendahuluan.....	01
Latar Belakang.....	01
Pokok Permasalahan.....	06
Kerangka Konseptual	07
Tujuan dan Signifikansi Penelitian.....	07
Metode Penelitian.....	11
Sistematika Penulisan.....	13
Bab II. Program <i>Bisa Dèwèk</i> dan Munculnya Identitas Sebagai Petani IPPHTI.....	13
Kabupaten Indramayu dan Kondisi Pertanian Masyarakatnya.....	15
Sejarah Singkat IPPHTI Kabupaten Indramayu.....	23
Program <i>Bisa Dèwèk</i> dan IPPHTI yang Sedang Tidur.....	29
IPPHTI yang Sedang Tidur.....	34
“Kami Petani IPPHTI”: Munculnya Kesadaran Identitas di Kalangan Petani Pemulia Tanaman Kabupaten Indramayu.....	37

Bab III. Proses Penguatan Identitas IPPHTI dan Petani <i>Bisa Dèwèk</i>	36
.....	
Lokakarya di Kalensari: Membangun <i>Common Objective</i>	42
<i>Ngamèn</i> : Membesarkan Benih-Benih Identitas IPPHTI.....	50
Petani <i>Bisa Dèwèk</i> : Petani Mandiri.....	55
Kasus Sukadana: Aktualisasi Jatidiri IPPHTI.....	58
‘Kelompok Tani Swasta’	62
Bab IV. Proses Mereposisi Diri.....	64
‘Kerbau dan Harimau’: “Kita Petani yang Mana?”	65
‘Kita Adalah Kerbau yang Merdeka’	68
‘Calo dan Germo’	69
Mendekati ‘Memedi Sawah’: Alat Legitimasi Posisi IPPHTI.....	71
Seminar Wiralodra: Penguatan Posisi Petani dan Pengakuan Pemerintah.....	76
Hasil dan Implikasi Program <i>Bisa Dèwèk</i> : Dukungan Pemerintah dan Kemandirian Petani?.....	84
Musyawarah Nasional III IPPHTI di Garut: Catatan tentang Refleksi Identitas dan Nilai Kemandirian Petani.....	86
Catatan dari Muskab ke-3 IPPHTI Kab Indramayu: IPPHTI yang Menguat?.....	91
Sekolah Lapang Pemuliaan Tanaman (SLPT) 2008 dan Pembentukan Bank Benih di Enam Kecamatan: Pemerintah sebagai Mitra Petani....	94
Bab V. Kesimpulan.....	98
Daftar Pustaka.....	101

LAMPIRAN

Lampiran 01. Rekonstruksi Aktivitas yang Berlangsung dalam Program
Bisa Dèwèk



DAFTAR GAMBAR DAN TABEL

Gambar

- Gambar 01:** Peta Kabupaten Indramayu dan letak Kabupaten Indramayu di Pulau Jawa serta akses dari Jakarta dan Bandung.....16
- Gambar 02.** Lambang IPPHTI Kabupaten Indramayu.....24
- Gambar 03.** Bagan Struktur Manajemen, Kewajiban dan Tanggung Jawab dalam Program *Bisa Dèwèk*.....31
- Gambar 04** Lokasi Sekolah Lapang Pemuliaan Tanaman (SLPT).....35
- Gambar 05.** Peta tempat pemutaran film *Bisa Dèwèk* di tigabelas kecamatan.....51
- Gambar 06.** Suasana persiapan lokakarya dan pemutaran film *Bisa Dèwèk* di salah satu kelompok tani.....52
- Gambar 07.** Suasana *ngamèn* di salah satu kelompok tani.....54
- Gambar 08.** Pak Sumarno bersama rekan-rekan sesama petani Desa Sukadana mengajukan permohonan untuk bergabung dalam jejaring IPPHTI Kabupaten Indramayu.....60
- Gambar 09.** Bupati Indramayu dalam lokakarya di Universitas Wiralodra. Pemerintah memberikan jaminan dukungan atas aktivitas dan kreativitas petani.....75

Tabel

- Tabel 01:** Luas Wilayah dan Prosentase Penggunaan Lahan di Kabupaten Indramayu.....17
- Tabel 02.** Luas areal persawahan Kabupaten Indramayu menurut petani dan perhitungan kebutuhan benih, serta pengeluaran petani untuk kebutuhan benih setiap tahunnya (Sumber: Film *Bisa Dèwèk*).....18
- Tabel.03:** Kondisi pengairan lahan pertanian di Kabupaten Indramayu...19

Tabel.04:	Status Kepemilikan Lahan Pertanian Kabupaten Indramayu.....	19
Tabel 05.	Contoh format tabel dalam Lokakarya Awal untuk mencatat kegiatan persiapan pemutaran film di tiap-tiap kelompok.....	45
Tabel 05.	Jadwal pemutaran film di sebelas kecamatan berdasarkan rapat persiapan di Kalensari.....	49

