

**DESKRIPSI BUTIR INSTRUMEN PENILAIAN
BUKU TEKS PELAJARAN SD-SMP
KOMPONEN KEGRAFIKAAN**

2007

A. UKURAN BUKU

Butir 1	Kesesuaian ukuran buku
Deskripsi	Mengikuti standar ISO. Ukuran buku A4 (210 x 297 mm), A5 (148 x 210 mm), B5 (176 x 250 mm) Toleransi perbedaan ukuran antara 0 – 20 mm. skor 1 = (15-20mm), skor 2, (10-15 mm), skor 3 (5- 10mm), skor 4 (0-5 mm)
Butir 2	Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku
Deskripsi	Pemilihan ukuran buku perlu disesuaikan dengan materi isi buku dan kekhususan bidang studi serta tingkat pendidikan peserta didik. Hal ini akan mempengaruhi tata letak bagian isi dan ketebalan halaman buku.

B. DESAIN KULIT BUKU

Butir 3	Penampilan unsur tata letak pada kulit muka, belakang dan punggung memiliki kesatuan (<i>unity</i>)
	Desain kulit muka, belakang dan belakang merupakan suatu kesatuan yang utuh. Elemen warna, ilustrasi, dan tipografi ditampilkan secara harmonis dan saling terkait satu dan lainnya.
Butir 4.	Tampilan tata letak unsur pada muka, punggung dan belakang sesuai/harmonis dan memberikan kesan irama yang baik.
Deskripsi	Adanya kesamaan irama dalam penampilan unsur tata letak pada kulit buku secara keseluruhan (muka, punggung, dan belakang) sehingga dapat ditampilkan secara harmonis.
Butir 5	Menampilkan pusat pandang (<i>center point</i>) yang baik.
Deskripsi	Sebagai daya tarik awal dari buku yang ditentukan oleh ketepatan, kesesuaian, dan keharmonisan dalam pemilihan tipografi, ilustrasi dan warna.
Butir 6	Komposisi unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll.) seimbang dan seirama dengan tata letak isi.
Deskripsi	Adanya keseimbangan antara unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll.) dengan ukuran buku serta memiliki keseiramaan dengan tata letak isi.
Butir 7	Ukuran unsur tata letak proporsional.
Deskripsi	Perbandingan ukuran antara ukuran unsur tata letak (tipografi, ilustrasi dan unsur pendukung lainnya seperti kotak, lingkaran dan elemen dekoratif lainnya) secara proporsional.

Butir 8	Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi.
Deskripsi	Memperhatikan tampilan warna secara keseluruhan yang dapat memberikan nuansa tertentu yang sesuai dengan materi isi buku.
Butir 9	Memiliki kekontrasan yang baik
Deskripsi	Dapat memperjelas tampilan teks maupun ilustrasi dan elemen dekoratif lainnya.
Butir 10	Penampilan unsur tata letak konsisten (sesuai pola)
Deskripsi	Adanya kesesuaian dalam penempatan unsur tata letak pada bagian kulit maupun isi buku berdasarkan pola yang telah ditetapkan dalam perencanaan awal buku.
Butir 11	Menempatkan unsur tata letak konsisten dalam satu seri.
Deskripsi	Tidak ada perbedaan antara penampilan desain kulit buku (tipografi, pola dan irama) dalam satu serial buku.

Tipografi Kulit Buku

Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca	
Butir 12	Ukuran judul buku lebih dominan dibandingkan (nama pengarang dan penerbit)
Deskripsi	Judul buku harus dapat memberikan informasi secara cepat tentang materi isi buku berdasarkan bidang studi tertentu
Butir 13	Warna judul buku kontras dengan warna latar belakang
Deskripsi	Judul buku ditampilkan lebih menonjol daripada warna latar belakangnya.
Butir 14	Ukuran huruf proporsional dibandingkan dengan ukuran buku
Deskripsi	Secara proporsional disesuaikan dengan ukuran dan margin buku. (> 14 pt)

Huruf yang sederhana (komunikatif)	
Butir 15	Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi jenis huruf
Deskripsi	Menggunakan dua jenis huruf agar agar tidak membiaskan tampilan unsur tata letak lainnya.
Butir 16	Tidak menggunakan huruf hias/dekorasi
Deskripsi	Mengurangi tingkat keterbacaan dan kejelasan dari informasi yang disampaikan.
Butir 17	Sesuai dengan jenis huruf untuk isi buku
Deskripsi	Memiliki konsistensi penampilan antara jenis huruf pada kulit buku dan isi buku yang merupakan suatu kesatuan yang terpadu.

Ilustrasi Kulit Buku

Mencerminkan Isi Buku:

Butir 18	Ilustrasi dapat menggambarkan isi/materi ajar.
Deskripsi	Dapat dengan cepat menggambarkan tentang jenis materi ajar pada bidang studi tertentu

Butir 19	Ilustrasi mampu mengungkap karakter obyek
Deskripsi	Perbedaan materi ajar secara visual dapat diungkapkan melalui ilustrasi yang ditampilkan berdasarkan karakternya. (matematika, sejarah, kimia dlsb.)
Butir 20	Bentuk, warna, ukuran, proporsi obyek sesuai realita.
Deskripsi	Sesuai dengan bentuk, warna dan ukuran realitanya sehingga tidak menimbulkan salah penafsiran maupun pengertian peserta didik (misalnya perbandingan secara proporsional ukuran dan bentuk antara cecak dan buaya) , menggunakan warna yang sesuai sehingga tidak menimbulkan salah pemahaman dan penafsiran.

C. DESAIN ISI BUKU

Tata Letak Isi

Tata Letak Konsisten

Butir 21	Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola
Deskripsi	- Penempatan unsur tata letak (judul, subjudul, ilustrasi) pada setiap awal bab konsisten - Penempatan unsur tata letak pada setiap halaman mengikuti pola, tata letak dan irama yang telah ditetapkan Mengikuti pola, tata letak dan irama yang telah ditetapkan.
Butir 22	Jarak antar paragraph jelas dan tidak ada widow atau orphans.
Deskripsi	Susunan teks pada akhir paragraf terpisah dengan jelas, dapat berupa spasi antar paragraf (pada susunan teks rata kiri-kanan/blok) ataupun dengan inden (pada susunan teks dengan alenia). Jumlah baris minimal tiga baris pada paragraf akhir susunan teks yang terpisah dengan halaman berikutnya.
Butir 23	Penempatan judul bab dan yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) seragam/konsisten.
Deskripsi	Mengikuti pola, tata letak yang telah ditetapkan untuk setiap bab baru.
Unsur Tata Letak Harmonis:	
Butir 24	Bidang cetak dan margin proporsional
Deskripsi	Memberikan kemudahan dan meningkatkan keterbacaan susunan teks
Butir 25	Spasi antara teks dan ilustrasi sesuai
Deskripsi	Merupakan kesatuan tampilan antara teks dengan ilustrasi
Butir 26	Margin dua halaman yang berdampingan proporsional
Deskripsi	Susunan tata letak halaman genap berpengaruh terhadap tata letak halaman ganjil di sebelahnya, mengacu pada prinsip dua halaman terbuka (<i>center spread</i>)
Butir 27	Kesesuaian bentuk, warna dan ukuran unsur tata letak.
Deskripsi	Ditampilkan secara menarik, serasi dan proporsional

Penempatan dan penampilan unsur tata letak:			
Butir 28	Judul bab		
Deskripsi	Judul bab ditulis secara lengkap disertai dengan angka bab (Bab I, Bab II dst).		
Butir 29	Sub judul bab		
Deskripsi	Penulisan sub judul dan sub-sub judul disesuaikan dengan hierarki naskah.		
Butir 30	Angka halaman/folios		
Deskripsi	Angka halaman urut dan penempatannya sesuai dengan pola tata letak		
Butir 31	Ilustrasi		
Deskripsi	Menggambarkan kesesuaian dan mampu memperjelas materi dengan bentuk dan ukuran yang proporsional serta warna yang menarik sesuai obyek aslinya.		
	Jenis ilustrasi yang sesuai untuk peserta didik berdasarkan tingkat pendidikannya		
	No.	Tingkat Pendidikan	Jenis ilustrasi
	1.	Sekolah Dasar Kelas I – II	Ilustrasi garis
	2.	Sekolah Dasar Kelas III – IV	Ilustrasi garis dan ilustrasi nada penuh (dengan raster)
	3.	Sekolah Dasar Kelas IV-VI	Ilustrasi garis, nada penuh, dan ilustrasi nada lengkap
4.	Sekolah Menengah Pertama	Ilustrasi garis, nada penuh, dan ilustrasi nada lengkap	
Butir 32	Keterangan gambar (<i>caption</i>)		
Deskripsi	Keterangan gambar/legenda ditempatkan berdekatan dengan ilustrai dengan ukuran huruf lebih kecil daripada huruf teks.		
Butir 33	Ruang putih (<i>white space</i>)		
Deskripsi	Ruang putih termasuk margin yang memberikan keseimbangan dengan bagian teks, dan ilustrasi sehingga tidak memberikan kesan padat (jenuh) yang memudahkan peserta didik untuk memahami, membaca informasi yang disampaikan.		
Tata Letak mempercepat pemahaman:			
Butir 34	Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman.		
Deskripsi	Menempatkan hiasan/ilustrasi pada halaman sebagai latar belakang jangan sampai mengganggu kejelasan, penyampaian informasi pada teks, sehingga dapat menghambat pemahaman peserta didik.		
Butir 35	Penempatan judul, subjudul, ilustrasi dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman.		
Deskripsi	Judul, sub judul, ilustrasi dan keterangan gambar ditempatkan sesuai dengan pola yang telah ditetapkan sehingga tidak menimbulkan salah interpretasi terhadap materi yang disampaikan		

Tipografi isi buku

Tipografi sederhana

Butir 36	Tidak menggunakan terlalu banyak jenis huruf
Deskripsi	Maksimal menggunakan dua jenis huruf sehingga tidak mengganggu peserta didik dalam menyerap informasi yang disampaikan. Untuk membedakan unsur teks dapat mempergunakan variasi dan seri huruf dari suatu keluarga huruf.
Butir 37	Tidak menggunakan jenis huruf hias/dekoratif
Deskripsi	Akan mengurangi tingkat keterbacaan susunan teks
Butir 38	Penggunaan variasi huruf (<i>bold, italic, all capital, small capital</i>) tidak berlebihan.
Deskripsi	Digunakan hanya untuk keperluan tertentu dalam membedakan, memberikan tekanan pada bagian dari susunan teks yang dianggap penting.

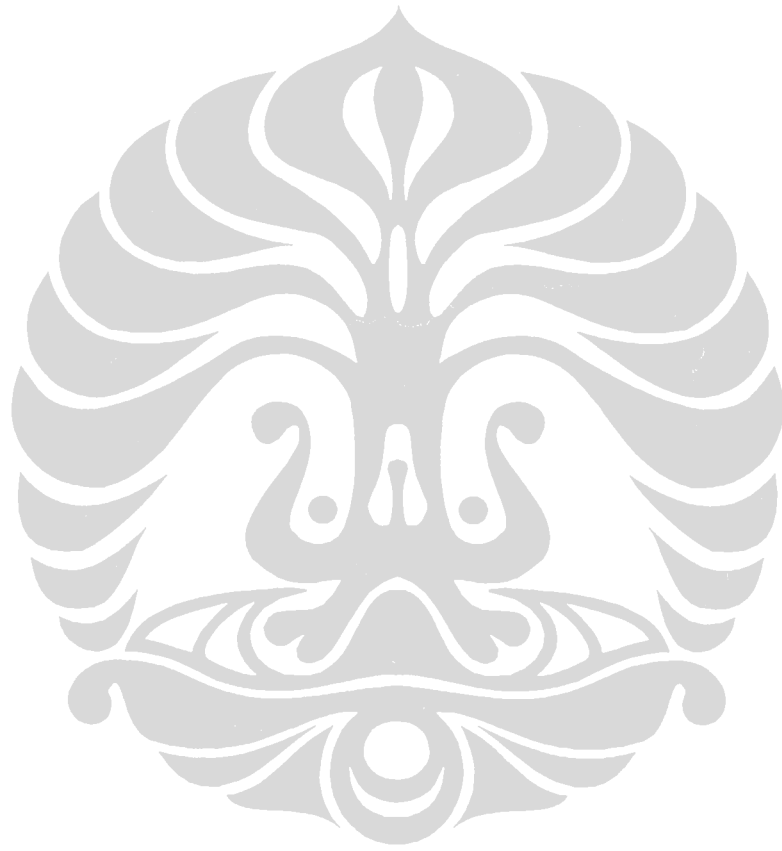
Tipografi mudah dibaca:

Butir 39	Besar huruf sesuai dengan tingkat pendidikan siswa																			
Deskripsi	<table border="1"> <thead> <tr> <th>No.</th> <th>Tingkat Pendidikan</th> <th>Ukuran Huruf</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Sekolah Dasar Kelas I</td> <td>16 - 24 point</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Sekolah Dasar Kelas II</td> <td>14 - 16 point</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Sekolah Dasar Kelas III - IV</td> <td>12 - 14 point</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Sekolah Dasar Kelas V - VI</td> <td>10 - 11 point</td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td>Sekolah Menengah Pertama</td> <td>10 - 11 point</td> </tr> </tbody> </table>	No.	Tingkat Pendidikan	Ukuran Huruf	1.	Sekolah Dasar Kelas I	16 - 24 point	2.	Sekolah Dasar Kelas II	14 - 16 point	3.	Sekolah Dasar Kelas III - IV	12 - 14 point	4.	Sekolah Dasar Kelas V - VI	10 - 11 point	5.	Sekolah Menengah Pertama	10 - 11 point	
No.	Tingkat Pendidikan	Ukuran Huruf																		
1.	Sekolah Dasar Kelas I	16 - 24 point																		
2.	Sekolah Dasar Kelas II	14 - 16 point																		
3.	Sekolah Dasar Kelas III - IV	12 - 14 point																		
4.	Sekolah Dasar Kelas V - VI	10 - 11 point																		
5.	Sekolah Menengah Pertama	10 - 11 point																		

Butir 40	Jenis huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik																
Deskripsi	<table border="1"> <thead> <tr> <th>No.</th> <th>Tingkat Pendidikan</th> <th>Jenis Huruf</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Sekolah Dasar Kelas I-III</td> <td>Tanpa kait (untuk kelas I mendekati tulis tangan)</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Sekolah Dasar Kelas IV</td> <td>Tanpa kait/berkait</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Sekolah Dasar Kelas IV-V</td> <td>Berkait</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>Sekolah Menengah Pertama</td> <td>Berkait</td> </tr> </tbody> </table>	No.	Tingkat Pendidikan	Jenis Huruf	1.	Sekolah Dasar Kelas I-III	Tanpa kait (untuk kelas I mendekati tulis tangan)	2.	Sekolah Dasar Kelas IV	Tanpa kait/berkait	3.	Sekolah Dasar Kelas IV-V	Berkait	4.	Sekolah Menengah Pertama	Berkait	
No.	Tingkat Pendidikan	Jenis Huruf															
1.	Sekolah Dasar Kelas I-III	Tanpa kait (untuk kelas I mendekati tulis tangan)															
2.	Sekolah Dasar Kelas IV	Tanpa kait/berkait															
3.	Sekolah Dasar Kelas IV-V	Berkait															
4.	Sekolah Menengah Pertama	Berkait															

Butir 41	Lebar susunan teks sesuai tingkat pendidikan peserta didik antara 45 – 75 karakter (sekitar 5-11 kata)
Deskripsi	Sangat mempengaruhi tingkat keterbacaan susunan teks. Jumlah perkiraan tersebut di atas termasuk huruf, spasi kata dan tanda baca.
Butir 42	Spasi antar baris susunan teks normal
Deskripsi	Jarak normal yang dapat digunakan antar baris susunan teks berkisar antara 120% - 140%.
Butir 43	Spasi antara huruf/ <i>kerning</i> normal
Deskripsi	Mempengaruhi tingkat keterbacaan susunan teks (tidak terlalu rapat atau terlalu renggang)
Tipografi Memudahkan Pemahaman:	
Butir 44	Jenang/hierarki judul-judul jelas dan konsisten
Deskripsi	Menunjukkan urutan/hierarki susunan teks secara sistematis sehingga mudah dipahami. Hierarki susunan teks dapat dibuat dengan perbedaan jenis huruf, ukuran huruf dan variasi huruf (<i>bold, italic, all capital, small caps</i>).
Butir 45	Jenang/hierarki judul-judul proporsional
Deskripsi	Hierarki judul ditampilkan secara proporsional, dan tidak menggunakan perbedaan ukuran huruf yang terlalu mencolok.
Butir 46	Tidak terdapat alur putih dalam susunan teks.
Deskripsi	Perlu dihindari agar tidak mengganggu keterbacaan susunan teks.
Butir 47	Tanda pemotongan kata (<i>hyphenation</i>) maksimum 2 baris
Deskripsi	Pemotong kata lebih dari dua baris akan mengganggu keterbacaan susunan teks.
Ilustrasi Isi	
Memperjelas dan mempermudah pemahaman:	
Butir 48	Mampu mengungkap makna/arti dari objek
Deskripsi	Berfungsi untuk memperjelas materi/teks sehingga mampu menambah pemahaman dan pengertian peserta didik pada informasi yang disampaikan.
Butir 49	Bentuk proporsional
Deskripsi	Bentuk ilustrasi harus proporsional sehingga tidak menimbulkan salah tafsir peserta didik pada obyek yang sesungguhnya.
Butir 50	Bentuk akurat dan realistis.
Deskripsi	Bentuk dan ukuran harus realistis yang secara detail dapat memberikan gambaran akurat bagi peserta didik.
Ilustrasi Isi Menimbulkan Daya Tarik:	
Butir 51	Keseluruhan ilustrasi serasi
Deskripsi	Ditampilkan secara serasi dengan unsur materi isi lainnya (judul, teks, <i>caption</i>) dalam seluruh halaman

Butir 52	Goresan garis dan raster tegas dan jelas
Deskripsi	Menghindari salah pemahaman atau kurang jelasnya ilustrasi yang ditampilkan.
Butir 53	Kreatif dan Dinamis
Deskripsi	Menampilkan ilustrasi dari berbagai sudut pandang tidak hanya ditampilkan dalam tampak depan serta mampu divisualisasikan secara dinamis yang dapat menambah kedalaman pemahaman dan pengertian peserta didik



INSTRUMEN 1
PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN ALAM
SEKOLAH DASAR/MADRASAH IBTIDAIYAH

KODE BUKU

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

I. KELAYAKAN ISI

SUBKOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
A. KESESUAIAN URAIAN MATERI DENGAN SK DAN KD	1. Keluasan materi ¹					
	2. Kedalaman materi ¹					
	3. Pilihan tema (khusus kelas 1-3)					
Rangkuman Kualitatif:						
B. KEAKURATAN MATERI	4. Keakuratan fakta dan konsep ¹					
	5. Keakuratan ilustrasi					
Rangkuman Kualitatif:						

¹ Gunakan lembar kerja untuk menilai poin ini.

C. MATERI PENDUKUNG PEMBELAJARAN	6. Kesesuaian dengan perkembangan ilmu							
	7. Keterkinian fitur, contoh dan rujukan.							
	8. Kontekstual							
	9. Salingtemas (Sains, Lingkungan, teknologi dan masyarakat)							

Rangkuman Kualitatif:

II. KELAYAKAN PENYAJIAN

A. TEKNIK PENYAJIAN	10. Keruntutan konsep							
	11. Kekonsistenan sistematika							
	12. Keseimbangan antar bab							

Rangkuman Kualitatif:

B. PENYAJIAN PEMBELAJARAN	13. Berpusat pada peserta didik.							
	14. Mengembangkan keterampilan proses.							
	15. Memperhatikan aspek keselamatan kerja							
	16. Variasi penyajian							
	17. Pembelajaran tematik (khusus kelas 1-3 SD/MI)							

Rangkuman Kualitatif:

C. KELENGKAPAN PENYAJIAN	18. Pendahuluan								
	19. Daftar Isi								
	20. Glosarium								
	21. Daftar Pustaka								
	22. Rangkuman dan Peta Konsep (khusus kl. 4 ke atas)								
	23. Evaluasi								
	24. Proporsi gambar dan teks yang tepat								
	25. Ilustrasi yang mendukung pesan								

Rangkuman Kualitatif:

Rangkuman Kualitatif supervisor:

.....

Supervisor I,

Supervisor II,

Jakarta,2007

Penilai,

.....

.....

.....

DESKRIPSI BUTIR INSTRUMEN 1
PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN ALAM
SEKOLAH DASAR/MADRASAH IBTIDAIYAH

I. KELAYAKAN ISI

A. KESESUAIAN URAIAN MATERI DENGAN SK DAN KD

Butir 1	Keluasan materi
Deskripsi	Materi (termasuk contoh dan latihan) yang disajikan menjabarkan substansi minimal (fakta, konsep, prinsip, dan teori) yang terkandung dalam Standar Kompetensi (SK) dan Kompetensi Dasar (KD). Gunakan lembar kerja untuk menilai butir ini.
Butir 2	Kedalaman materi
Deskripsi	Uraian materi harus sesuai dengan ranah kognitif yang dituntut SK/KD (perhatikan kata kerja operasional di SK/KD, misalnya: mengenal, melakukan,...). Bila SK/KD menuntut peserta didik mampu melakukan maka buku teks harus memberikan tuntutan kerja ilmiah (percobaan). Tingkat kesulitan dan kerumitan materi disesuaikan dengan tingkat perkembangan kognitif peserta didik. Gunakan lembar kerja untuk menilai butir ini.
Butir 3	Pilihan tema (khusus kelas 1-3)
Deskripsi	Tema yang dipilih mengakomodasi pengembangan SK dan KD dan menggambarkan keterkaitan berbagai disiplin ilmu dalam IPA dan ilmu lainnya serta keterkaitannya dengan kehidupan sehari-hari.

B. KEAKURATAN MATERI

Butir 4	Keakuratan fakta dan konsep
Deskripsi	Materi (termasuk contoh dan latihan) yang disajikan sesuai dengan kebenaran fakta, konsep, prinsip, dan teori IPA dan tidak menimbulkan banyak tafsir. Gunakan lembar kerja untuk menilai butir ini.
Butir 5	Keakuratan ilustrasi

Deskripsi	Ilustrasi yang diberikan sesuai dengan fakta dan konsep IPA yang dijelaskan dengan ukuran dan bentuk yang proporsional serta dilengkapi dengan keterangan-keterangan yang tepat. Gunakan lembar kerja untuk menilai butir ini.
-----------	--

C. MATERI PENDUKUNG PEMBELAJARAN

Butir 6	Kesesuaian dengan perkembangan ilmu
Deskripsi	Materi (termasuk contoh, latihan dan daftar pustaka) sesuai dengan perkembangan ilmu dan teknologi.
Butir 7	Keterkinian fitur, contoh dan rujukan.
Deskripsi	Fitur (termasuk uraian, contoh, dan latihan) mencerminkan peristiwa atau kondisi terkini dengan menggunakan rujukan lima tahun terakhir.
Butir 8	Kontekstual
Deskripsi	Uraian, contoh dan latihan yang disajikan berasal dari lingkungan terdekat dan akrab dengan kehidupan sehari-hari peserta didik.
Butir 9	Salingtemas
Deskripsi	Uraian, contoh dan latihan yang disajikan mengkaitkan materi IPA dengan lingkungan, perkembangan teknologi dan perkembangan masyarakat dan aplikasinya.

II. KELAYAKAN PENYAJIAN

A. TEKNIK PENYAJIAN

Butir 10	Keruntutan konsep
Deskripsi	Konsep dasar atau sederhana disajikan terlebih dahulu sebelum konsep yang lebih rumit.
Butir 11	Kekonsistenan sistematika
Deskripsi	Penyajian materi dalam setiap bab sesuai dengan sistematika penulisan tertentu, yang memuat pendahuluan, isi, penutup (ringkasan) dan evaluasi/umpan balik.

Butir 12	Keseimbangan antar bab
Deskripsi	Uraian substansi antar bab (tercermin dalam jumlah halaman) proporsional dengan mempertimbangkan Standar Kompetensi dan Kompetensi dasar. Uraian substansi antar sub-bab dalam bab (tercermin dalam jumlah halaman) proporsional dengan mempertimbangkan Kompetensi Dasar.

B. PENYAJIAN PEMBELAJARAN

Butir 13	Berpusat pada peserta didik
Deskripsi	Penyajian materi dalam buku bersifat interaktif dan partisipatif sehingga memotivasi peserta didik untuk belajar mandiri, misalnya dengan menggunakan pertanyaan-pertanyaan, gambar yang menarik, kalimat-kalimat ajakan, kegiatan (termasuk kegiatan kelompok) dsb.
Butir 14	Mengembangkan keterampilan proses
Deskripsi	Penyajian dan pembahasan lebih menekankan pada keterampilan proses (berpikir dan psikomotorik) sesuai dengan kata kerja operasional pada SK/KD, bukan hanya pada perolehan hasil akhir.
Butir 15	Memperhatikan aspek keselamatan kerja
Deskripsi	Kegiatan yang disajikan untuk mengembangkan keterampilan proses aman dilakukan oleh peserta didik. Bahan, peralatan, tempat, dan bentuk kegiatan yang dilakukan tidak mengandung bahaya bagi peserta didik, apabila ada resiko yang berbahaya harus disertai petunjuk yang jelas.
Butir 16	Variasi penyajian
Deskripsi	Materi disajikan dengan berbagai metode agar tidak membosankan, misalnya deduktif (umum ke khusus), induktif (khusus ke umum). Demikian pula, digunakan berbagai jenis ilustrasi (gambar, foto, grafik, tabel, peta) untuk mendukung materi yang disajikan. Untuk ilustrasi yang dilindungi HAKI harus dicantumkan sumbernya.
Butir 17	Pembelajaran tematik (khusus kelas 1-3 SD/MI)
Deskripsi	Penyajian tema untuk pembelajaran memudahkan peserta didik untuk memahami konsep IPA dan keterkaitannya dengan konsep mata pelajaran lain. Penyajian tema tersebut dapat didukung dengan gambar, ilustrasi atau permainan menarik yang dekat dengan lingkungan peserta didik.

C. KELENGKAPAN PENYAJIAN

Butir 18	Pendahuluan
Deskripsi	Pendahuluan pada awal buku berisi tujuan penulisan, sistematika, cara belajar yang harus diikuti, pernyataan yang menarik minat, serta hal-hal lain yang harus diperhatikan peserta didik. Pendahuluan disajikan dengan sederhana dan lugas. Dapat pula ditambahkan petunjuk untuk guru.
Butir 19	Daftar Isi
Deskripsi	Daftar yang berisi urutan bagian-bagian penting buku, bab dan sub-bab beserta nomor halamannya.
Butir 20	Glosarium
Deskripsi	Glosarium berupa daftar istilah penting dalam teks (tersusun secara alfabetis) beserta penjelasannya.
Butir 21	Daftar Pustaka
Deskripsi	Daftar pustaka merupakan daftar buku yang digunakan sebagai bahan rujukan dan bahan bacaan lain yang disarankan (diterbitkan dalam 5 tahun terakhir). Daftar ditulis dengan konsisten mengikuti tata cara penulisan pustaka yang lazim.
Butir 22	Ringkasan dan Peta Konsep (khusus kl. 4 ke atas)
Deskripsi	Setiap bab dilengkapi dengan konsep-konsep kunci yang diberikan dalam bentuk peta konsep dan/atau ringkasan.
Butir 23	Evaluasi
Deskripsi	Di akhir setiap Bab dilengkapi dengan evaluasi. Evaluasi meliputi soal, refleksi, latihan dan tugas proyek yang nyata (masuk akal) dan kontekstual yang memungkinkan peserta didik mengevaluasi kemampuannya sesuai SK/KD. Sebagian evaluasi materi tersebut dilengkapi dengan kunci jawaban (bukan penyelesaian soal).
Butir 24	Proporsi gambar dan teks yang tepat
Deskripsi	Untuk kelas I – III, jumlah ilustrasi yang diberikan lebih banyak dibandingkan dengan teks (tercermin dalam jumlah halaman), sedangkan untuk kelas IV – VI, ilustrasi dapat lebih sedikit daripada teks.
Butir 25	Ilustrasi yang mendukung pesan
Deskripsi	Ilustrasi yang disajikan relevan dengan pesan yang disampaikan. Ilustrasi tersebut menumbuhkan rasa nasionalisme (misalnya dengan menonjolkan keanekaragaman hayati Indonesia), tidak bias gender dan SARA serta tidak menunjukkan kekerasan.

INSTRUMEN 2
PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN ALAM
SEKOLAH DASAR/MADRASAH IBTIDAIYAH

KODE BUKU

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

I. KELAYAKAN BAHASA

SUBKOMPONEN	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
A. KESESUAIAN DENGAN TINGKAT PERKEMBANGAN PESERTA DIDIK	1. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan berpikir					
	2. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan sosial emosional					
Rangkuman Kualitatif:						
B. KOMUNIKATIF	3. Keterpahaman pesan					
	4. Ketepatan tata bahasa dan ejaan					
	5. Kebakuan istilah dan simbol					
Rangkuman Kualitatif:						

C. KERUNTUTAN DAN KESATUAN GAGASAN	6. Keutuhan makna dalam bab, sub-bab dan paragraf.						
	7. Ketertautan antar bab, sub-bab, paragraf, dan kalimat.						
Rangkuman Kualitatif:							

II. KELAYAKAN PENYAJIAN

A. TEKNIK PENYAJIAN	8. Keruntutan konsep						
	9. Kekonsistenan sistematika						
	10. Keseimbangan antar bab						
Rangkuman Kualitatif:							
B. PENYAJIAN PEMBELAJARAN	11. Berpusat pada peserta didik.						
	12. Mengembangkan keterampilan proses.						
	13. Memperhatikan aspek keselamatan kerja						
	14. Variasi penyajian						
	15. Pembelajaran tematik (khusus kelas 1-3 SD/MI)						
Rangkuman Kualitatif:							

C. KELENGKAPAN PENYAJIAN	16. Pendahuluan						
	17. Daftar Isi						
	18. Glosarium						
	19. Daftar Pustaka						
	20. Rangkuman dan Peta Konsep (khusus kl. 4 ke atas)						
	21. Evaluasi						
	22. Proporsi gambar dan teks yang tepat						
	23. Ilustrasi yang mendukung pesan						

Rangkuman Kualitatif:

Rangkuman Kualitatif supervisor:

, 2007

Supervisor I,

Supervisor II,

Penilai,

.....

.....

.....

**DESKRIPSI BUTIR INSTRUMEN 2
PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN ALAM
SEKOLAH DASAR/MADRASAH IBTIDAIYAH**

I. KELAYAKAN BAHASA

A. KESESUAIAN DENGAN TINGKAT PERKEMBANGAN PESERTA DIDIK

Butir 1	Kesesuaian dengan tingkat perkembangan berpikir
Deskripsi	Materi disajikan dengan bahasa yang sederhana, menarik, lugas dan mudah dipahami. Hal ini ditandai dengan pilihan kata dan struktur kalimat yang sesuai: untuk kelas 1 – 3, 3 sampai 6 kata dalam satu kalimat; untuk kelas 4-6, 5 hingga 8 kata per kalimat.
Butir 2	Kesesuaian dengan tingkat perkembangan sosial dan emosional
Deskripsi	Bahasa yang digunakan sesuai dengan kematangan sosial dan emosional peserta didik, sehingga menimbulkan rasa senang pada peserta didik dan mendorong mereka untuk mempelajari buku secara tuntas. Contoh, soal dan latihan menggunakan kalimat mengajak, bukan menyuruh atau memerintah.

B. KOMUNIKATIF

Butir 3	Keterpahaman pesan
Deskripsi	Materi disajikan secara komunikatif dengan bahasa yang lazim digunakan oleh peserta didik.
Butir 4	Ketepatan tata bahasa dan ejaan
Deskripsi	Istilah yang digunakan sesuai dengan kamus bahasa Indonesia untuk tingkat Sekolah Dasar (SD). Ejaan yang digunakan mengacu pada Ejaan yang disempurnakan (EYD) dan tata kalimat yang digunakan untuk menyampaikan pesan mengacu pada kaidah bahasa Indonesia.
Butir 5	Kebakuan Istilah dan Simbol
Deskripsi	Istilah (termasuk nama-nama ilmiah, misalnya spesies) yang digunakan sesuai dengan istilah yang disepakati dalam IPA dan digunakan secara konsisten. Simbol-simbol (termasuk besaran dan satuannya) yang digunakan menyesuaikan dengan simbol standar yang

direkomendasikan dalam IPA.

C. KERUNTUTAN DAN KESATUAN GAGASAN

Butir 6	Keutuhan makna dalam bab, sub-bab, dan paragraf.
Deskripsi	Materi yang disajikan dalam satu bab mencerminkan kesatuan bahasan, kesatuan sub-bahasan dalam sub bab, dan kesatuan pokok pikiran dalam paragraf.
Butir 7	Ketertautan antar bab, sub-bab, paragraf, dan kalimat
Deskripsi	Penyampaian materi antara satu bab dengan bab lain, antar sub-bab dalam bab, antar paragraf dalam sub-bab, dan antar kalimat dalam paragraf yang berdekatan mencerminkan keruntutan dan keterkaitan isi.

II. KELAYAKAN PENYAJIAN

A. TEKNIK PENYAJIAN

Butir 8	Keruntutan konsep
Deskripsi	Konsep dasar atau sederhana disajikan terlebih dahulu sebelum konsep yang lebih rumit.
Butir 9	Kekonsistenan sistematika
Deskripsi	Penyajian materi dalam setiap bab sesuai dengan sistematika penulisan tertentu, yang memuat pendahuluan, isi, penutup (ringkasan) dan evaluasi/umpan balik.
Butir 10	Keseimbangan antar bab
Deskripsi	Uraian substansi antar bab (tercermin dalam jumlah halaman) proporsional dengan mempertimbangkan Standar Kompetensi dan Kompetensi dasar. Uraian substansi antar sub-bab dalam bab (tercermin dalam jumlah halaman) proporsional dengan mempertimbangkan Kompetensi Dasar.

B. PENYAJIAN PEMBELAJARAN

Butir 11	Berpusat pada peserta didik
Deskripsi	Penyajian materi dalam buku bersifat interaktif dan partisipatif sehingga memotivasi peserta didik untuk belajar mandiri, misalnya dengan menggunakan pertanyaan-pertanyaan, gambar yang menarik, kalimat-kalimat ajakan, kegiatan (termasuk kegiatan kelompok) dsb.
Butir 12	Mengembangkan keterampilan proses
Deskripsi	Penyajian dan pembahasan lebih menekankan pada keterampilan proses (berpikir dan psikomotorik) sesuai dengan kata kerja operasional pada SK/KD, bukan hanya pada perolehan hasil akhir.
Butir 13	Memperhatikan aspek keselamatan kerja
Deskripsi	Kegiatan yang disajikan untuk mengembangkan keterampilan proses aman dilakukan oleh peserta didik. Bahan, peralatan, tempat, dan bentuk kegiatan yang dilakukan tidak mengandung bahaya bagi peserta didik, apabila ada resiko yang berbahaya harus disertai petunjuk yang jelas.
Butir 14	Variasi penyajian
Deskripsi	Materi disajikan dengan berbagai metode agar tidak membosankan, misalnya deduktif (umum ke khusus), induktif (khusus ke umum). Demikian pula, digunakan berbagai jenis ilustrasi (gambar, foto, grafik, tabel, peta) untuk mendukung materi yang disajikan. Untuk ilustrasi yang dilindungi HAKI harus dicantumkan sumbernya.
Butir 15	Pembelajaran tematik (khusus kelas 1-3 SD/MI)
Deskripsi	Penyajian tema untuk pembelajaran memudahkan peserta didik untuk memahami konsep IPA dan keterkaitannya dengan konsep mata pelajaran lain. Penyajian tema tersebut dapat didukung dengan gambar, ilustrasi atau permainan menarik yang dekat dengan lingkungan peserta didik.

C. KELENGKAPAN PENYAJIAN

Butir 16	Pendahuluan
Deskripsi	Pendahuluan pada awal buku berisi tujuan penulisan, sistematika, cara belajar yang harus diikuti, pernyataan yang menarik minat, serta hal-hal lain yang harus diperhatikan peserta didik. Pendahuluan disajikan dengan sederhana dan lugas. Dapat pula ditambahkan petunjuk untuk guru.
Butir 17	Daftar Isi

Deskripsi	Daftar yang berisi urutan bagian-bagian penting buku, bab dan sub-bab beserta nomor halamannya.
Butir 18	Glosarium
Deskripsi	Glosarium berupa daftar istilah penting dalam teks (tersusun secara alfabetis) beserta penjelasannya.
Butir 19	Daftar Pustaka
Deskripsi	Daftar pustaka merupakan daftar buku yang digunakan sebagai bahan rujukan dan bahan bacaan lain yang disarankan (diterbitkan dalam 5 tahun terakhir). Daftar ditulis dengan konsisten mengikuti tata cara penulisan pustaka yang lazim.
Butir 20	Ringkasan dan Peta Konsep (khusus kl. 4 ke atas)
Deskripsi	Setiap bab dilengkapi dengan konsep-konsep kunci yang diberikan dalam bentuk peta konsep dan/atau ringkasan.
Butir 21	Evaluasi
Deskripsi	Di akhir setiap Bab dilengkapi dengan evaluasi. Evaluasi meliputi soal, refleksi, latihan dan tugas proyek yang nyata (masuk akal) dan kontekstual yang memungkinkan peserta didik mengevaluasi kemampuannya sesuai SK/KD. Sebagian evaluasi materi tersebut dilengkapi dengan kunci jawaban (bukan penyelesaian soal).
Butir 22	Proporsi gambar dan teks yang tepat
Deskripsi	Untuk kelas I – III, jumlah ilustrasi yang diberikan lebih banyak dibandingkan dengan teks (tercermin dalam jumlah halaman), sedangkan untuk kelas IV – VI, ilustrasi dapat lebih sedikit daripada teks.
Butir 23	Ilustrasi yang mendukung pesan
Deskripsi	Ilustrasi yang disajikan relevan dengan pesan yang disampaikan. Ilustrasi tersebut menumbuhkan rasa nasionalisme (misalnya dengan menonjolkan keanekaragaman hayati Indonesia), tidak bias gender dan SARA serta tidak menunjukkan kekerasan.

INSTRUMEN III
PENILAIAN BUKU TEKS PELAJARAN SD-SMP
KOMPONEN KEGRAFIKAAN

KODE BUKU

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIAN
		1	2	3	4	
A. UKURAN BUKU						
Ukuran	1. Kesesuaian ukuran buku dengan standar ISO					
	2. Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku					
B. DESAIN KULIT BUKU						
Tata Letak	3. Penampilan unsur tata letak pada kulit muka, belakang, dan punggung memiliki kesatuan (<i>unity</i>)					
	4. Tampilan tata letak unsur pada muka, punggung dan belakang sesuai/harmonis dan memberikan kesan irama yang baik					
	5. Menampilkan pusat pandang (<i>point center</i>) yang baik					
	6. Komposisi unsur tata letak (judul, pengarang, ilustrasi, logo, dll) seimbang dan seirama dengan tata letak isi.					
	7. Ukuran unsur tata letak proposional					
	8. Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi					
	9. Memiliki kekontrasan yang baik					
	10. Penampilan unsur tata letak konsisten (sesuai pola)					
	11. Menempatkan unsur tata letak konsisten dalam satu seri.					
Rangkuman Kualitatif Sub Komponen						

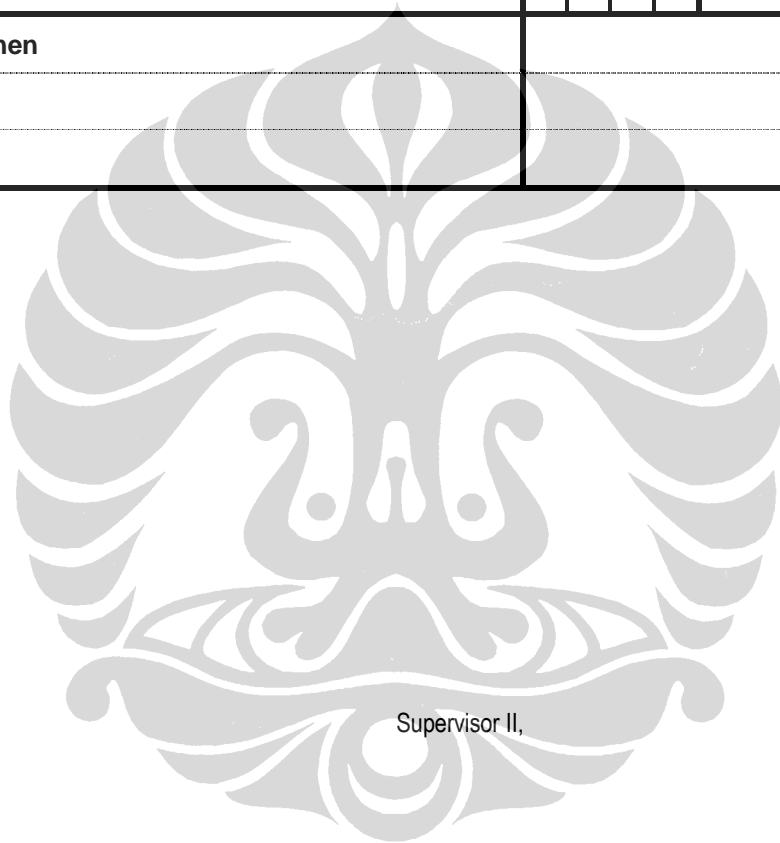
	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIN
		1	2	3	4	
Tipografi	Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca					
	12. Ukuran huruf judul buku lebih dominan dibandingkan (nama pengarang, dan penerbit)					
	13. Warna judul buku kontras dengan warna latar belakang					
	14. Ukuran huruf proposional dibandingkan dengan ukuran buku					
	Huruf yang sederhana (komunikatif)					
	15. Tidak terlalu banyak menggunakan kombinasi jenis huruf					
	16. Tidak menggunakan huruf hias/dekorasi					
	17. Sesuai dengan jenis huruf yang digunakan untuk isi buku					
Rangkuman Kualitatif Sub Komponen						
Ilustrasi	Mencerminkan isi buku					
	18. Ilustrasi dapat menggambarkan isi/materi buku					
	19. Ilustrasi mampu mengungkapkan karakter obyek					
	20. Bentuk, warna, ukuran obyek secara proporsional sesuai realita					
Rangkuman Kualitatif Sub Komponen						

	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIN
		1	2	3	4	
C. DESAIN ISI BUKU						
Tata Letak	Tata letak konsisten					
	21. Penempatan unsur tata letak konsisten berdasarkan pola					
	22. Jarak antar paragraph jelas tidak ada widow atau orphan					
	23. Penempatan judul bab dan yang setara (kata pengantar, daftar isi, dll) seragam/konsisten					
	Unsur tata letak harmonis					
	24. Bidang cetak dan margin proporsional					
	25. Spasi antara teks dan ilustrasi sesuai					
	26. Margin antara dua halaman berdampingan proporsional					
	27. Kesesuaian bentuk, warna dan ukuran unsur tata letak					
	Penempatan dan penampilan unsur tata letak:					
	28. Judul bab					
	29. Sub Judul bab					
	30. Angka halaman/folios					
	31. Ilustrasi					
	32. Keterangan gambar (<i>caption</i>)					
	33. Ruang putih (<i>white space</i>)					
	Tata letak mempercepat pemahaman :					
	34. Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul, teks, angka halaman.					
	35. Penempatan judul, subjudul, ilustrasi dan keterangan gambar tidak mengganggu pemahaman.					

Rangkuman Kualitatif Sub Komponen									
	BUTIR	SKOR				RERATA	ALASAN PENILAIN		
		1	2	3	4				
Tipografi	Tipografi sederhana								
	36. Tidak menggunakan terlalu banyak jenis huruf								
	37. Tidak menggunakan jenis huruf hias/dekoratif								
	38. Penggunaan variasi huruf (<i>bold, italic, all capital, small capital</i>) tidak berlebihan.								
	Tipografi mudah dibaca								
	39. Besar huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik								
	40. Jenis huruf sesuai dengan tingkat pendidikan peserta didik								
	41. Lebar susunan teks teks sesuai tingkat pendidikan peserta didik								
	42. Spasi antar baris susunan teks normal								
	43. Spasi antar huruf (<i>kerning</i>) normal								
	Tipografi memudahkan pemahaman								
	44. Jenjang/hierarki judu-judul jelas dan konsisten								
	45. Jenjang/hierarki judu-judul proporsional								
	46. Tidak terdapat alur putih dalam susunan teks								
	47. Tanda pemotongan kata (<i>hyphenation</i>) disesuaikan dengan tingkat pendidikan siswa								
Ilustrasi	Memperjelas dan mempermudah pemahaman								
	48. Mampu mengungkap makna/arti dari obyek								
	49. Bentuk proporsional								
	50. Bentuk akurat dan realistis								
	BUTIR	SKOR				ALASAN PENILAIN			

		1	2	3	4		
	51. Keseluruhan ilustrasi serasi						
	52. Goresan garis dan raster tegas dan jelas						
	53. Kreatif dan dinamis						
Rangkuman Kualitatif Sub Komponen							

Rangkuman Kualitatif supervisor:



Supervisor I,

Supervisor II,

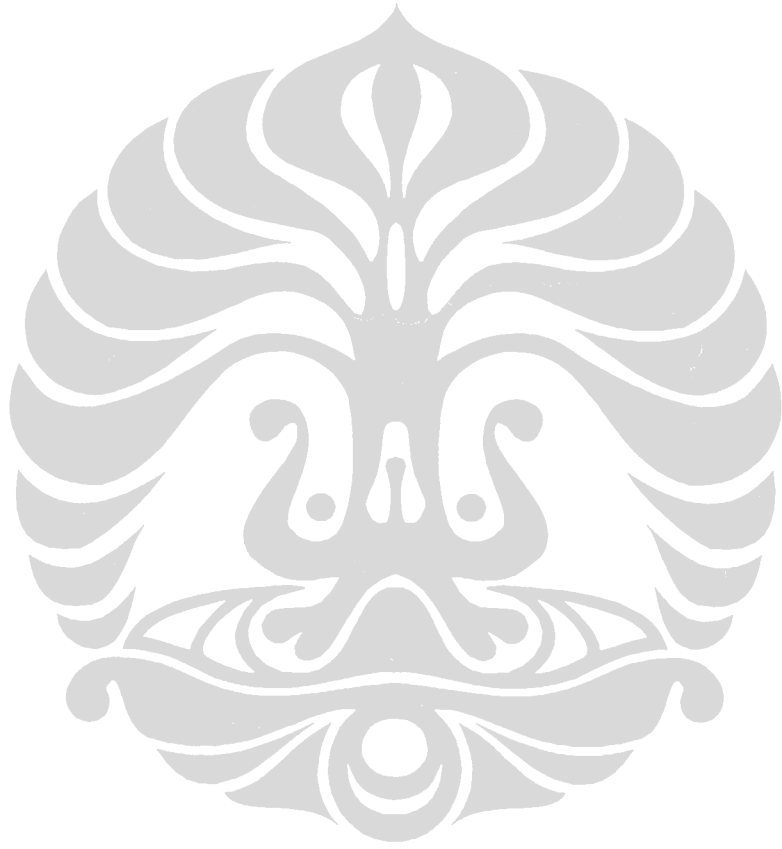
Penilai,

, , 2007

.....

.....

.....



--	--	--	--

SD KLS NO

KUESIONER PENELITIAN

ANALISIS MATERI GIZI PADA PELAJARAN SAINS KELAS I-V DI SEKOLAH DASAR STANDAR NASIONAL TAHUN 2008

(Salam) Perkenalkan nama saya Sari Ramadhani, mahasiswa S1 Reguler 2004 FKM UI. Saya sedang melakukan penelitian tentang "Analisis Materi Gizi Pada Pelajaran Sains Kelas I-V Di Sekolah Dasar Standar Nasional Kelas I-V Tahun 2008". Untuk itu saya akan menanyakan kepada adik beberapa hal yang berkaitan dengan materi gizi yang telah adik pelajari. Saya sangat mengharapkan adik menjawab kuesioner ini dengan lengkap dan jujur. Identitas dan jawaban adik akan saya jaga kerahasiannya. Atas perhatian dan kerjasama adik, saya ucapkan terima kasih.

Peneliti,

Sari Ramadhani

1004001648

Dengan dasar informasi diatas, saya yang bertanda tangan dibawah ini, bersedia menjadi responden dalam penelitian bertopik "Analisis Materi Gizi Pada Pelajaran Sains Kelas I-V Di Sekolah Dasar Standar Nasional Kelas I-V Tahun 2008".

Responden

(nama lengkap responden)

KARAKTERISTIK SISWA			
	No. Responden	(diisi petugas)	[]
	Sekolah/kelas		
1.	Nama Lengkap		
2.	Jenis kelamin	1. Laki-laki 2. Perempuan	[]

PETUNJUK PENGISIAN	
1.	Lingkarilah jawaban yang adik anggap benar.
2.	Jawablah sesuai keyakinan adik, jangan terpengaruh dengan jawaban teman.
3.	Hasil jawaban TIDAK ada pengaruhnya terhadap guru dan nilai sekolah.

1	Makanan yang diperlukan manusia adalah	
	<ul style="list-style-type: none"> a. Makanan bergizi b. Makanan enak c. Makanan mahal d. Tidak tahu 	[]
2	Agar sehat, makanlah setiap hari sebanyak	
	<ul style="list-style-type: none"> a. Satu kali b. Dua kali c. Tiga kali d. Tidak tahu 	[]
3	Bagian tubuh ayam yang bergizi untuk di makan adalah	
	<ul style="list-style-type: none"> a. Bulu b. Telur dan daging c. Kulit d. Tidak tahu 	[]
4	Bagian tubuh ikan yang dimanfaatkan dan bergizi untuk manusia adalah	
	<ul style="list-style-type: none"> a. Ekor b. Daging c. Jeroan d. Tidak tahu 	[]

5	Susu yang kita minum diperoleh dari hewan	
	<ul style="list-style-type: none"> a. Sapi b. Kuda c. Kerbau d. Tidak tahu 	[]
6	Apakah yang dimaksud dengan bahan tambahan makanan?	
	<ul style="list-style-type: none"> a. Zat yang di tambahkan ke makanan b. Zat yang tidak bergizi c. Zat buatan d. Tidak tahu 	[]
7	Makanan seimbang terdiri dari	
	<ul style="list-style-type: none"> a. Makanan pokok, lauk pauk, sayuran, buah, air mineral b. Makanan pokok, lauk pauk, sayuran, buah, vitamin c. Makanan pokok, lauk pauk, sayuran, buah, susu d. Tidak tahu 	[]
8	Apakah yang dimaksud dengan makanan bergizi?	
	<ul style="list-style-type: none"> a. Makanan yang digunakan untuk pertumbuhan tubuh b. Makanan yang dimakan setiap hari c. Makanan yang mahal dan banyak d. Tidak tahu 	[]
9	Nasi merupakan makanan yang mengandung	
	<ul style="list-style-type: none"> a. Lemak b. Vitamin c. Karbohidrat d. Tidak tahu 	[]
10	Nasi merupakan sumber ... bagi tubuh kita	
	<ul style="list-style-type: none"> a. Tenaga/energi b. Zat pembangun c. Tidak tahu 	[]

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

SD

KLS

NO

11	Telur banyak mengandung	
	a. Protein b. Karbohidrat c. Vitamin d. Tidak tahu	[]
12	Guna telur untuk tubuh kita adalah	
	a. Zat pembangun b. Mencegah susah buang air c. Penghasil tenaga d. Tidak tahu	[]
13	Keju, daging dan susu merupakan contoh makanan sumber	
	a. Lemak b. Karbohidrat c. Vitamin d. Tidak tahu	[]
14	Guna keju, daging dan susu untuk tubuh kita adalah	
	a. Cadangan makanan b. Pelarut vitamin B dan C c. Tidak tahu	[]
15	Sayuran dan buah banyak mengandung	
	a. Karbohidrat b. Vitamin dan mineral c. Protein d. Tidak tahu	[]
16	Susu baik untuk menjaga kesehatan	
	a. Tulang b. Darah c. Kulit d. Tidak tahu	[]

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

SD

KLS

NO

17	Air yang kita minum berguna sebagai	
	a. Zat pelarut makanan b. Penghilang haus c. Tidak tahu	[]
18	Air yang sehat ciri-cirinya adalah	
	a. Tidak berwarna b. Berwarna putih c. Bau d. Tidak tahu	[]
19	Yang merupakan pelengkap menu makanan sehari-hari adalah	
	a. Suplemen vitamin b. Susu c. Buah d. Tidak tahu	[]



☺ TERIMA KASIH ☺

KELAS IV						
Gambar	Sudah menarik	Sudah menarik	Gambar kurang besar	Sudah menarik	Jelas, kurang bervariasi	Sudah jelas dan pas
Warna	Sudah sesuai	Sudah sesuai	Sudah sesuai	Sudah sesuai	Kurang tajam	Sudah sesuai
Ukuran huruf	Huruf kurang besar	Sudah sesuai	Huruf kurang besar	Kecil, tapi bisa terbaca	Cukup, tapi spasi terlalu rapat	Sudah sesuai
Jenis huruf	Sudah sesuai	Sudah sesuai	Sudah sesuai	Sudah sesuai	Sudah sesuai	Sudah sesuai
KELAS V						
Gambar	Belum, gambar kurang jelas	Sudah menarik	Gambar kurang besar	Sudah menarik	Sudah sesuai	Sudah sesuai
Warna	Sudah sesuai	Warna tidak cerah	Sudah sesuai	Sudah sesuai	Kurang terang, buram.	Sudah pas
Ukuran huruf	Sudah sesuai	Huruf terlalu kecil, harus diperbesar	Huruf kurang besar	Sudah sesuai	Sudah sesuai	Sudah sesuai
Jenis huruf	Sudah sesuai	Sudah sesuai	Sudah sesuai	Sudah sesuai	Tidak ada masalah	Sudah sesuai

MATRIKS HASIL WAWANCARA MENDALAM SISWA

	Siswa 1	Siswa 2	Siswa 3	Siswa 4
Apakah adik tahu ada materi gizi di pelajaran sains?	Ya	Tidak tahu	Ya	Ya
Contoh materi gizi	Gizi yang dibutuhkan manusia	-	Materi tentang vitamin, protein, karbohidrat, lemak.	Tentang gizi buruk, lupa.
Pentingnya belajar materi gizi	Tahu tentang gizi yang diperlukan	Untuk kesehatan diri sendiri	Penting	Tahu tentang gizi buruk
Pemahaman materi	Tidak sulit	Sulit, materinya susah dan jarang diajarkan	Lumayan mudah, tapi ada yang sulit	Sulit, materi dari buku sulit dipelajari.
Materi yang sulit	Ada, karena kurang konsentrasi sehingga sulit menghafal	Makanan, pemilihan daging dan telur	Penyakit pada gusi	Makanan
Kecukupan belajar materi gizi	Belum	Cukup	Sudah cukup	Sudah cukup
Hal-hal yang ingin diketahui lebih banyak	Tidak tertarik pada gizi, lebih tertarik pada hewan.	Proses pembuatan makanan	Manfaat lain dari zat gizi	Tentang makanan, kandungan zat gizinya
Penerapan materi gizi di dalam kehidupan	Ya	Ya	Ya	Ya
Contoh	Makan sayur-sayuran, empat sehat lima sempurna	Makan manakan bergizi dan tidak jajan sembarangan	Kadang makan makanan empat sehat lima sempurna, kadang makan 4 sehat saja	Tidak tahu
Kegiatan praktek tentang gizi (makanan) di sekolah	Tidak pernah	Tidak pernah	Ya	Ya
Kegiatan yang dilakukan	-	-	Memasak sandwich, nasi goreng, jus	Mempelajari zat gizi dan praktek memasak nasi, telur, susu.

Matriks Hasil Wawancara Mendalam Guru

	G1	G2
Kegiatan (praktek) yang berhubungan dengan gizi	Anak menyusun menu makanan seimbang untuk makan pagi, makan siang dan makan malam. Ada juga penjelasan mengenai zat gizi.	Praktek memasak nasi goreng, jus, siswa disuruh bawa makanan lalu dijelaskan kandungan zat gizinya.
Kendala dalam mengajarkan materi	Tidak ada.	Tidak ada
Konten materi gizi yang diajarkan	Tergantung bagaimana cara guru mengembangkan materi tersebut. Tergantung kelas, makin tinggi tingkatannya makin dalam bahasannya.	Belum cukup. Materi di buku yg perlu disempurnakan atau diperluas dengan pengetahuan hubungan gizi dgn kesehatan. Jadi agar kita tahu ttg gizi yg sehat shg kita bisa sehat.
Ketertarikan siswa terhadap materi gizi	Tertarik. Siswa baru tahu bahwa makanan yang mereka makan mengandung zat berbahaya (pengawet).	Tertarik, umumnya siswa perempuan, terutama dengan praktek.
Materi yang sulit dipahami siswa	Tidak ada.	Kata-kata kedokteran
Konten materi gizi yang baik	Lebih bervariasi, tetapi lebih banyak guru yang mengembangkan materinya.	Materi gizi di pelajaran ditambah.
Cara guru menambah pengetahuan gizi	Baca buku, ikut seminar tentang kesehatan (Makanan sehat untuk anak sekolah, pengaruh makanan terhadap penyakit, makanan untuk penderita Asma, makanan untuk anak autis, dan Pemberian Makanan Tambahan) serta rajin berkonsultasi dengan puskesmas.	Seminar tentang gizi, ikut kegiatan posyandu, pernah bergabung dengan ibu-ibu PKK.

PEDOMAN WAWANCARA MENDALAM GURU

1. Apa pendapat Ibu guru mengenai pendidikan gizi?
2. Bagaimanakah cara Ibu menambah pengetahuan tentang gizi?
3. Apakah Ibu pernah mendapatkan pelatihan mengenai gizi?
4. Apakah selama kegiatan belajar mengajar Ibu pernah melakukan praktek yang berhubungan dengan gizi? Jika ya, sebutkan.

I. Aspek Materi

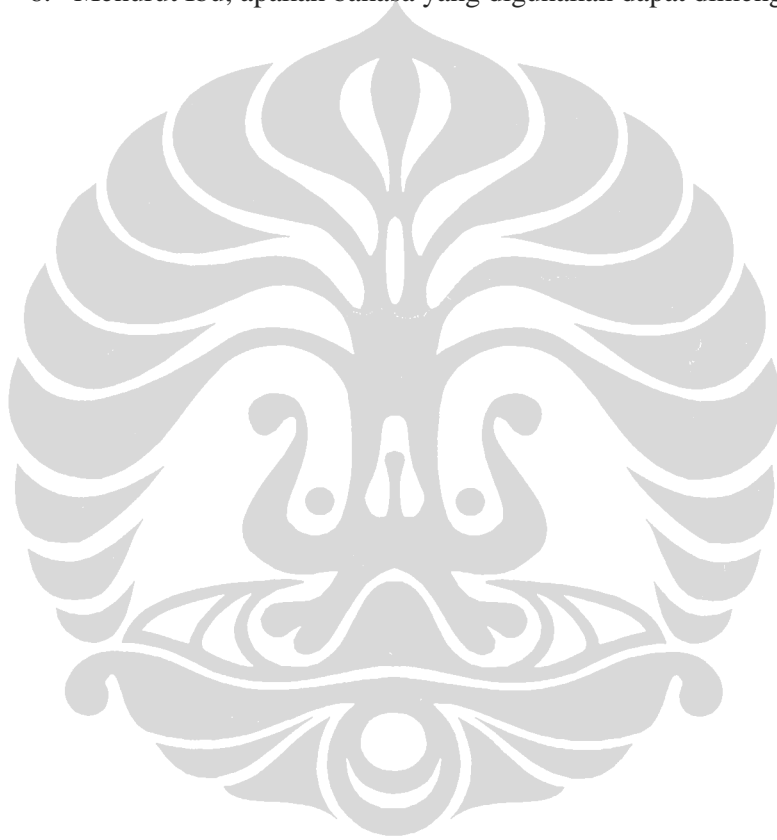
1. Apakah Ibu memiliki kendala dalam mengajarkan materi gizi?
2. Menurut Ibu bagaimanakah isi materi gizi yang diajarkan kepada siswa?
3. Menurut Ibu apakah materi gizi yang ada sudah cukup?
4. Adakah kegiatan disekolah lainnya yang berhubungan dengan gizi?
5. Apakah Ibu menemukan adanya ketertarikan siswa ketika belajar materi gizi?
6. Pada pokok bahasan apa?
7. Materi apakah yang Ibu rasakan sulit untuk dimengerti oleh siswa?

II. Aspek Penyajian

1. Menurut Ibu, apakah ilustrasi yang ditampilkan di materi gizi (diberikan contoh) sudah menarik?
2. Menurut Ibu, apakah warna ilustrasi yang ditampilkan di materi gizi (diberikan contoh) sudah baik?
3. Menurut Ibu, apakah bentuk ilustrasi yang ditampilkan di materi gizi (diberikan contoh) sudah sesuai dengan aslinya?
4. Menurut Ibu bagaimanakah perbandingan gambar dan teksnya?
5. Apakah dengan ditampilkannya gambar-gambar dapat membantu siswa untuk memahami materi gizi?
6. Menurut Ibu, bagaimanakah seharusnya gambar-gambar tersebut ditampilkan?
7. Bagaimana dengan alokasi waktu belajar untuk materi gizi?

III. Aspek bahasa

1. Apakah terdapat kata-kata yang menurut Ibu sulit untuk dipahami oleh siswa?
2. Apakah ada kata-kata yang Ibu mengerti?
3. Apakah ukuran huruf yang digunakan sudah jelas?
4. Apakah jenis huruf yang digunakan sudah sesuai?
5. Menurut Ibu, apakah bahasa yang digunakan sudah sederhana?
6. Menurut Ibu, apakah bahasa yang digunakan dapat dimengerti oleh siswa?



PEDOMAN WAWANCARA MENDALAM SISWA KELAS V

I. Aspek materi

2. Apakah adik tahu bahwa ada materi gizi di dalam pelajaran sains?
3. Menurut adik, apakah penting untuk mempelajari gizi sejak dini?
4. Menurut adik, apakah adik sulit untuk memahami materi gizi yang ada pada pelajaran sains? (Jika tidak lanjut ke nomor 7)
5. Menurut adik, materi gizi apakah yang sulit untuk adik pahami?
6. Menurut adik dimanakah letak kesulitannya?
7. Apakah adik merasa cukup dengan pengetahuan dari materi gizi yang telah adik pelajari?
8. Apakah ada hal-hal yang adik ingin ketahui lebih banyak?
9. Apakah adik menerapkan materi gizi yang adik pelajari dalam kehidupan sehari-hari?

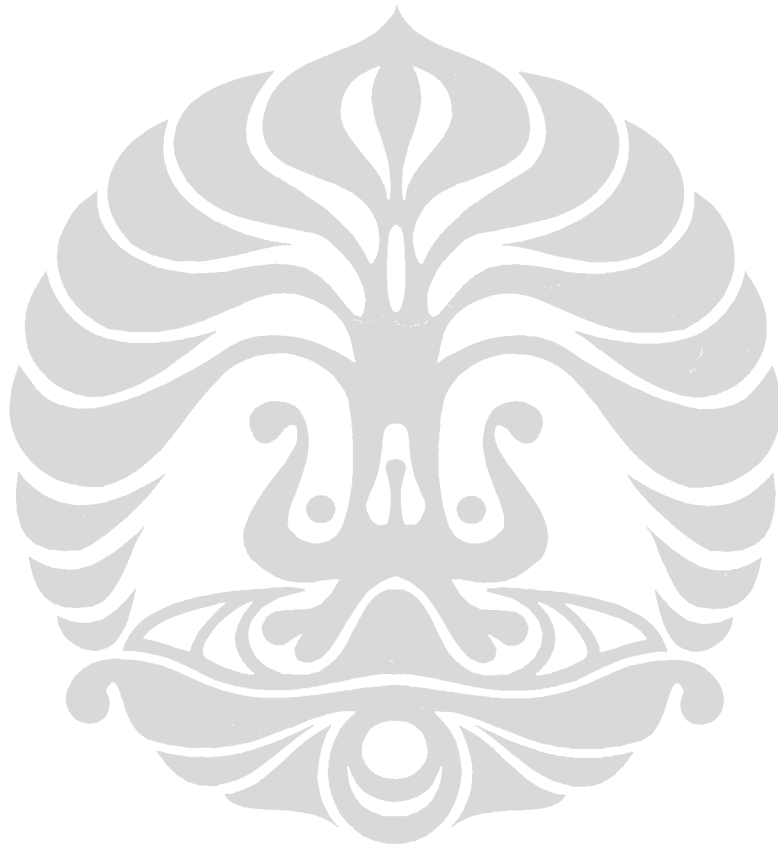
II. Aspek tampilan umum

1. Menurut adik, apakah ilustrasi yang ditampilkan di materi gizi (diberikan contoh) sudah menarik?
2. Menurut adik, apakah warna ilustrasi yang ditampilkan di materi gizi (diberikan contoh) sudah baik?
3. Menurut adik, apakah bentuk ilustrasi yang ditampilkan di materi gizi (diberikan contoh) sudah sesuai dengan aslinya?
4. Menurut adik bagaimanakah perbandingan gambar dan teksnya?
5. Menurut adik, gambar ilustrasi yang ada di materi gizi baiknya seperti apa?
6. Apakah dengan adanya gambar-gambar adik merasa terbantu untuk mempelajari materi gizi

III. Aspek bahasa

1. Apakah ukuran huruf yang digunakan sudah jelas?
2. Apakah jenis hurufnya membuat adik nyaman untuk membacanya?

3. Menurut adik, apakah bahasa yang digunakan sederhana?
4. Apakah adik dapat memahami bahasa yang digunakan?
5. Apakah ada kata-kata yang tidak adik mengerti?



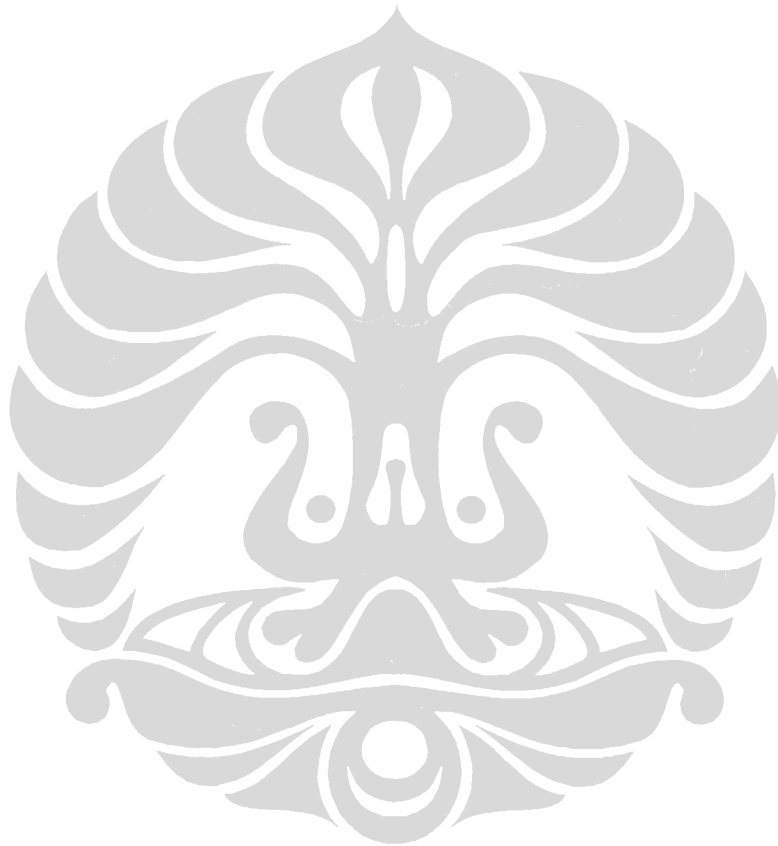
**DAFTAR SKOR PENGETAHUAN GIZI SISWA KELAS V SDSN PASAR
MINGGU 01 PAGI**

Nama	Skor
A RIVARDI S	18
ANGGI AFRI SETIAWAN	13
AURELLYA MITHA E A	17
AZKY RUSYDAN FAUZI	16
CINTYA PRATIWI DJODI	16
DAMAR ARBA P	18
DHEVIA DARMA T	11
FATHIAH	14
FIRNA ELIANA	14
HANIF AFIAN TI	15
HARTIEN PUSPITA SARI	7
HERY SETIAWAN	14
ISNA RAHMA	15
IZZATUN NAFSI	15
KAMILA NUR ROHMA	15
LIYA SHALLIHATUL A	17
M APRIAWAN D	16
M ARIFUDIN	17
M DWI CAHYA	15
M FAHKRI YUDA	16
M NURIZKY	15
MELDA PRIMA PUTRI	17
MIFTAHUL DZAKY	18
MOHAMAD MUAMAL	13
MUHAMAD TEGAR P	15
MUHAMMAD RENDY A	17
MUHAMMAD RILLO S	15
NEYLA MAULIDA	15
NOVEL ABDUL AZIZ	14
RAHMA ANGGRAINI	16
RIFQI RAFSANJANI	16
RIFQI WIDHIANTO	15
RIKA AULINA	17
ROBBY AGAM	14
SARAH PRAMA SYIFA	11
UMMU ZAKIYAH	16
WITA MAULIDA	15
YANA MAOLANA	15

**DAFTAR SKOR PENGETAHUAN GIZI SISWA KELAS V SDSN PASAR
MINGGU 02 PAGI**

Nama	Skor
ABI SYAUQI H	15
AGAM AGRIAN	13
AHMAF HAFIZ	19
AMANDA NINDY ANISA	17
ANDHIKA YOGA	16
ANISA WIJAYA	16
ASTUTI NINGTYAS EKA	16
ATIKA AMALIA	17
AYU LESTARI	12
CHARINDITYA HANNY P	15
CLAUDIA F	15
DELLA AYU ANDARA	17
DEWI SHINTA	13
FAHRUR ROZI SA'AD	15
GABRIEL Y S	15
GHINA ADIBAH	17
HAIIDI PUSPA W	15
HILMAN T	15
HOTTIUR DAVID	15
JULI SANTOSO	17
KEMAL MUHAMMAD A	17
M REZA FERBIANSAH	11
MALAYAS	16
MEGA FRADINA	18
MUHAMMAD RIO RIZALDY	17
NABILA FITRI	16
PUTRIANA SOFIA SALMA	17
QINTATA BAYU P	16
RAFIKA	16
RAHMAT RABOWO	14
RAINDA RANDIKA	18
RAY PONTI P	14
RISKA APRIYANI S	17
RIVALDI	12
SABRINA S	18
SELOKA DARA	19
SINTA RAHAYU	17
SITA AMELIA	11
SYAFIA ISMI P	17
THIAZA DEVA N	14
ULFA YULIYANI	11
UMAR YAHYA	16
VELA OKTAVIA	17

VINDA PRATIWI	17
WARDHANI	18
WILIS DWI JAYANTI	15
WINARNO	13
WINDU SURYO TANJUNG	18
YOGA PANGESTU	18
ZAHRA MUTIA RAHMA D	15
ZIHAN RIEFKY A	15



Transkrip Wawancara Siswa

Kode : S1
Sekolah : SDSN Pasar Minggu 01 Pagi
Umur : 11 tahun
Jenis kelamin : Laki-laki

T: Pertama, S1 tahu nggak kalau dalam pelajaran sains itu ada materi gizi?

J: Tahu..

T: Kencengin dikit ya suaranya. Bisa disebutin nggak, itu belajar apa aja sih?

J: mmm..gizi-gizi yang dibutuhkan manusia, mm apalagi ya....mmm

T: Terus menurut S1, penting nggak belajar gizi dari kecil..

J: Perlu..

T: kenapa?

J: Karena bisa tahu gizi yang diperlukan oleh diri sendiri.

T: Nah terus kalau menurut S1, S1 susah nggak untuk memahami materi gizi yang diajarin..

J: Nggak..

T: Tapi kalo dari yang S1 pelajari, ada yang susah nggak? Pelajarannya? Materinya?

J: Mm..ada nggak ya...ada dikit.

T: Itu tentang apa ya?

J: Mm cuman susah ngapalin ..

T: Itu susah ngapalannya kenapa?

J: Susah ngapalin itu ..mm karena..

(suara ibu-ibu : kurang konsentrasi ya..)

Iya..

T: Eh kalau kurang konsen. Mmm, sebenarnya materi gizinya itu nggak terlalu susah buat S1, nggak ada masalah waktu belajar?

J: Mmm..

T: Terus S1 merasa cukup nggak sama pengetahuan yang S1 punya?

J: Belum..

T: Belum, ehh apa ada hal-hal yang pingin S1 tahu lebih banyak?

J: Mmm..ada sih

T: Tentang apa tuh S1?

J: Mmm tentang hewan, tentang cara bertahan hidupnya..

T: Kalo ini, arahnya kan lebih ke gizi S1 ya, heeh jadi intinya kalau disini materi gizinya tentang makanan dan kesehatan buat S1, buat manusia aja, nah itu S1 udah merasa cukup belum belajar, tentang makanan dan kesehatan?

J: Mmm Belum..

(Suara ibu-ibu : Eh boleh saya tambahin ya, selama ini kan saya bimbing dia, untuk pelajaran IPA ya terutama kelas 5 ya, memang untuk gizi agak kurang, jadi Cuma garis besarnya aja gitu, mungkin baru kulitnya aja istilahnya, sampe dalem-dalemnya tuh belum..belum diajarin. Jadi kalau saya lihat kurang banget materi tentang gizi ya, kurikulum sekaran tuh lebih mengejar materi ya, tanpa peduli anak paham/tidak. Pokoknya bab 1 selesai, lewat gitu yang saya alami sekarang begitu, beda dengan zaman saya dulu)

T: Eh itu ya, ada nggak yang pingin S1 ketahu buat khususnya ya, S1, buat manusia?

J: Nggak

T: Terus S1 udah menerapkan ini belum dalam kehidupan sehari-hari, tentang gizi?

J: Udah

T: Contohnya?

J: Makan...

T: Makan apa?

J: Sayur-sayuran..

T: Terus ada lagi S1?

J: Mmm

(Suara ibu-ibu : Ada lagi waktu bangun tidur..)

J: Susu

T: Empat sehat lima sempurna nggak? Eh..(tertawa kecil)..nah sekarang aku mau nanyain dari bukunya, ..S1 pake' ini nggak di sekolah?

J: Mmm iya.

(suara ibu-ibu: Nggak lah, dia terbitan Widya Utama kalau nggak salah..ini erlangga mbak?)

T: Bukan..Regina..

J: Di sekolah apa bu?

T: Pakai ini?

J: (Suara ibu : Ada..tapi Cuma ditauh aja ya..., Oh mungkin dari BOS mungkin..)

T: Heeh..nah intinya sih mungkin sama dengan apa yang S1 pelajari di sekolah, dikelas. Kalau kelas lima kan materinya makanan bergizi, zat-zat kimia apa aja, terus yang aku mau tanyain sekarang, menurut S1 tulisan di materi gizi ini udah kebaca belum? Udah bisa dibaca jelas nggak, dipahami?

J: Mmm bisa.

(Suara ibu : Maksudnya dengan mas baca ini, mas bisa ngerti nggak apa yang dimaksud dengan ..)

J: Bisa ngerti..

T: Terus ini tulisannya terlalu rapet nggak?

J: Nggak..

T: Terus kalau menurut S1, ini ilustrasi yang ada di buku kelas 5 ini udah menarik belum?

J: Mmm sedikit.

T: Sedikit, kurangnya apa?

J: Kurangnya..apa ya kurangnya..mm...kurangnya itu ..

(suara ibu-ibu : apa gambarnya kurang jelas apa..)

Gambarnya..

(suara ibu-ibu : kurang jelas ?)

Kurang jelas..

Terus kalau warnanya?

Warnanya udah..

T: Udah bagus?

(suara ibu-ibu : menarik / tidak?)

J: Iya..

T: Nah eh.kalau menurut S1, perbandingan gambar sama teksnya gimana?

(suara ibu-ibu : eh tulisannya..kayak apa? Apa tulisannya terlalu banyak, apa gambarnya terlalu sedikit?)

J: Eh apa ya..tulisannya sedikit

T: Buat S1, kayak gini udah pas belum?

J: Mm..udah..

T: Maksudnya ini ya..

J: (suara ibu-ibu : Apanya sih?)

T: Maksudnya perbandingan tulisan sama gambarnya kira-kira gimana. Kalau misalkan pasnya menurut S1 gimana gitu?

J:(Suara ibu-ibu : Apakah begini udah cukup kan?maksudnya ini gambar, ini penjelasan, ini gambar , ini penjelasan, apa perlu ditambah lagi, menurut kamu?)
Menurutku sih udah pas.

T: Terus menurut S1, gambar yang ada di materi ini seharusnya seperti apa sih?

J: Lebih terang dikit biar nggak ngerusak mata.

T: Dengan adanya gambar-gambar kayak gini, S1 ngerasa terbantu nggak belajar?

J: Iya sih.

T: Kenapa?

J: Karena bisa melihat, ilustrasinya itu ada, jadi enak untuk dibaca.

T: Nah terus besar hurufnya dengan gede segini, itu udah jelas belum buat S1?

J: Udah.

T: Enak nggak baca dengan huruf kayak gini, segede ini?

J: Enak.

T: Jadi S1 udah nyaman, maksudnya udah enak belum baca kalau kayak gini?

J: Udah.

T: Terus kalau penulisannya, format penulisan yang seperti ini nih, udah ada paragrafnya, kalimatnya agak banyak gitu, menurut S1 itu cukup baik nggak?

J: (suara ibu-ibu : Cukup paham)

T: Cukup dipahami nggak?

(suara ibu-ibu : Kayak gini kan enak nih, nggak usah pake stabilo misalkan, ini udah ada yang tipis tebal kann)

J: Iya..

T: Menurut S1 bahasa yang digunakan tuh udah sederhana belum?

J: Mmm..belum

T: Belum kenapa?

J: Belum begitu sederhana karena..mm apa ya? Kurang sederhana gitu..

(Suara ibu-ibu : Gini, maksudnya mbak sari itu..susah ya pertanyaannya..Pertanyaannya gini, dengan kalimat ini kalo menurut mas terlalu panjang / kurang singkat? Mas suka yang singkat dan jelas apa terlalu panjang tapi sulit dipahami? Mungkin itu mbak Sari maksudnya..)

Singkat dan jelas

(Suara ibu-ibu : senengnya singkat kan..senengnya singkat, padat, dan jelas)

Jadi buat S1 tuh segini udah singkat gitu?

He-eh.

T: Nah terus kalau menurut S1 kata-kata yang disini udah bisa dipahami belum?

J: Udah..

T: Nah kalau misalkan S1 lihat-lihat, ada kata-kata yang S1 nggak ngerti nggak?

J: Nggak..

Nggak, ..

(Suara ibu-ibu : Kan udah pernah belajar gitu ya..)

Iya, S1 kan udah pernah belajar kelas 4.

T: Ada yang S1 nggak ngerti nggak, dari yang udah S1 pelajari?

J: Ngerti...

T: Ngerti-ngerti aja..Kalau jenis huruf yagn digunakan menurut S1 udah sesuai belum?

J: Jenis huruf maksudnya?

T: Eh apa ya..jenis tulisannya?

(Suara ibu-ibu : Eh ..kalau di komputer kan ada font itu, yang Arial..Comic sans..)

J: Oh iya-iya..

(Suara ibu-ibu : kalau jenis huruf gini, menurut kamu udah sesuai belum buat mas , cukup nggak buat mempelajarinya?)

J: Iya cukup..

(suara ibu-ibu : ini kan standard,)

T: Terus tadi aku udah nanya, menurut S1 gambar ini udah jelas belum sih?

J: (suara ibu-ibu ; Udah-udah nanya..)

T: Eh S1 kalau lihat gambarnya bisa ngerti?

J: Bisa

T: Nah terus kalau menurut S1 secara keseluruhan, dari tulisannya, gambarnya..itu menurut S1 udah baik nggak sih?mm udah sesuai belum buat S1?

J: Udah,

T: Nah sekarang itu kan kelas lima ya..nah ini kalau kelas empat materinya..Nah menurut S1 gambarnya disitu udah menarik belum?

J: Disini? Udah..

T: Gambarnya udah jelas belum S1?

J: Udah..

T: Nah disitu menurut S1 tulisannya udah jelas belum? Terbaca 30 senti gitu..

J: Udah..

T: Terlalu rapat nggak?

J: Nggak..

(suara ibu-ibu : Cukup mas nggak terlalu rapat?)

Nggak..

T: Nah terus kalau ukuran besar hurufnya gimana di?

J: Hurufnya lebih kecil dari itu.

T: Heeh menurut S1 itu udah sesuai belum sih, maksudnya dengan huruf yang lebih kecil S1 bisa tetep paham nggak?

J: Bisa

(suara ibu-ibu : Jadi mas lebih nyaman yang lebih gede, atau lebih kecil ini mungkin)..

Lebih nyaman ini..

(suara ibu-ibu : lebih nyaman ini, yang lebih enak)

S1 dibandingin yang ini..lebih enak yang ini?

Engggak yang ini..

Oh yang ini ..

(suara ibu-ibu : lebih besar yang itu ya mbak?)

Nggak sih sama aja..

Oh sama aja

(suara ibu-ibu : Cuman , menariknya gini mas ..kertas lebih bagus ini, gambar lebih bagus ini, mungkin dibacanya ..)

T: Lebih terang..

J: (suara ibu-ibu : Dan ini ada warna merahnya, birunya..Lebih enak itu, yang item semua..apa yang ini?)

Ini..

T: Oh tetep suka ini ya S1..

J: (suara ibu-ibu : kenapa?lebih simpel?)

T: Jadi menurut S1 ini udah sesuai, ukuran hurufnya sesuai, walau lebih kecil? Eh nggak, sama, udah sesuai ya...

Terus kalau font-nya sih jenis hurufnya sama aja ya, menurut S1 gimana?

J: Sama aja

Udah cukup ya di ya..

T: Terus kalau untuk apa, kalau S1 bandingin tulisan sama gambarnya, menurut S1 gimana?

J: mm..gambar..

T: Eh menurut S1 ini tulisannya, tulisannya ini enak nggak ? Ini kan tulisannya lebih banyak dari gambarnya, menurut S1 gimana?

J: Kurang singkat

T: Menurut S1 kurang singkat?

J: Ya..

T: Nah kalau materi gizi tuh menurut S1 udah nyaman dilihat belum sih? Untuk dibaca itu udah nyaman?

J: Udah..

T: Terus kalau untuk penggunaan katanya mudah udah dimengerti belum?

J: Udah..

T: Nggak ada yang susah..Terus eh kalau dari gambar ini S1 bisa menangkap artinya nggak?

J: Udah..

T: Terus tadi kelas empat..ini kelas tiga..

J: (suara ibu-ibu : Ini sama, satu penerbit ya mbak?)

T: Iya jadi kemarin liat di modul sama 01 ada buku ini..

J: (suara ibu-ibu : Iya berarti BOS tapi sama ini nggak dipake..Iya itu dari BOS..tapi yang dikasih ke siswa beda, Widya Utama)

T: Iya jadi kemarin kan aku ke sekolah minta yang dipake' siswa, tapi beda..

J: (suara ibu-ibu ; Iya mbak, terus terang mereka nggak pake ini..tapi kalau materi yang mbk tadi itu beda dengan yang Widya Utama punya..jadi mungkin standar..sekarang banyak penerbit ya mbak, jadi bingung..dan ssetiapnya beda gitu , tiap tahun pun beda. Sekarang Widya Utama, tahun depan beda lagi..)

Iya sekarang mah.. agak ini..

T: Terus kalau misalkan S1 lihat ini nih, itu gimana menurut S1.. Dari pertama tadi tulisannya udah jelas belum?

J: Sama aja..
ini lebih gede sih..udah bisa kebaca?

Udah.

(suara ibu-ibu : iya, lebih besar sedikit)

T: Terus eh itu tulisannya terlalu rapet nggak?

J: Nggak..

T: Nah kalau dari ukurannya yang dari S1 bilang pertama itu, ukurannya udah cukup belum?

J: Udah.

T: Kalau dibandingin sama yang ini gimana Di?

J: Dibandingin sama yang itu?..

T: Heeh..

J: Tapi gambarnya kurang jelas.

T: Oh gambarnya kurang jelas, bentar ya..

J: kenapa yang kurang jelas ..

T: Yah kurang ini aja..Apanya tuh..apanya yang bikin kurang tajem..

J: Warnanya..

T: Kenapa tuh warnanya?

J: Warnanya sedikit burem..

T: Yang mana?

J: Ini..ini..sedikit burem.

T: Nah itu kurang jelas ya, tapi kalau menurut S1, gambar-gambar yang disini udah menarik belum sih?

J: Ya sedikit,

T: Kenapa sedikit menariknya.

J: Kurang itu aja..kurang mirip-mirip aja..

T: Menurut S1 itu sesuai sama aslinya nggak?

J: Maksudnya?

T: Gambarnya sesuai sama aslinya nggak?

J: Asli?

T: Nah ini kan gambar wortel ya..sesuai nggak?

J: Iya sesuai

T: Terus kalau menurut S1, perbandingan gambar sama tulisan ini gimana di?

J: Ehm..tulisan..lebih enak..

T: Lebih enak buat dibaca ya?

J: Ehm..

T: Terus eh..kalau menurut S1 ini udah sesuai belum sih? Ini tulisannya agak banyak yah, daripada gambarnya..menurut S1 gimana?

J: Enak-enak aja..

T: Enak-enak aja...terus eh..apa kalau apakah kata-kata yang dipake itu udah dimengerti belum di?

J: Udah

T: Terus kalau untuk pelajaran kayak gini nih, udah nyaman belum sih untuk dipelajari.. untuk dilihat, maksudnya dengan tampilan yang kayak gini, itu enak nggak buat belajarnya?

J: Enak.

T: Nah itu kelas dua..

Lebih gede gambarnya..eh tulisannya..

T: Lebih gampang bacanya..?

J: Bisa tapi itu nggak ada tanda bacanya kayak titik, koma, tanda tanya..jadi susah

T: Tulisanya terlalu rapat nggak menurut S1?

J: Udah..

T: Ukuran tulisannya menurut S1 udah sesuai belum?

J: Belum, Kecilan dikit biar enak

T: Jadi, belum sesuai ya..karena harusnya kecilan dikit gitu. Nah kalau jenis hurufnya, fontnya?

J: Kegedean..

T: Kegedean? Gimana ya ngasih taunya..udah bingung. Kan jenis huruf itu banyak ya..kayak yang tadi dibilangin , udah sesuai belum?

J: Uдах.

T: Nah terus menurut S1 gambar yang gizi itu udah jelas nggak sih?

J: Uдах..

T: Uдах mirip asli? Nah terus gambarnya udah jelas belum..

J: Uдах..

T: Terus kata-katanya menurut S1 yang dipakai gimana? Kata-katanya?

J: Uдах sederhana..

T: Lalu eh..apalagi ya..terus kalau untuk dari gambarnya..S1 kalau dengan cuma melihat gambar ini, udah mengerti belum?

J: Uдах

T: Terus kalau dibandingin gambar sama tulisannya gimana?

J: Lebih enak diliat gambarnya dibanding tulisannya..

T: Terus kalau .. tulisannya kebanyakan..nggak? gambarnya Cuma 2 dengan tulisan seperti ini udah pas belum?

J: Uдах. Sedikit banget..maskudnya tulisannya..nggak ada tanda bacaan

T: Ini tulisannya udah kebaca belom di?

J: Uдах..

T: Setelah dikurang hurufnya, besar hurufnya menurut S1 udah pas belum.. Terus kalau font-fontnya jenis...

J: Sama aja..

T: Oh sama yang di kelas dua tadi ya... kalau S1 jadi anak kelas 1 kalau baca buku-buku gini udah pas belum?

J: Uдах...

T: Terus ini gambar-gambar ini menarik nggak tuh?

J: Uдах..

T: Terus menurut S1 ada bedanya nggak sih ngeliat gambar kaya ini..sama gambar foto tadi?

J: Beda

T: S1 lebih suka ngeliat gambar foto tadi kayak aslinya, atau..

J: Foto..oh S1 lebih suka yang foto..

T: Eh kalau menurut S1 ini gambarnya udah jelas belum ni?

J: Uдах.

T: S1 bisa ngerti dengan ngeliat gambar-gambar ini, maksudnya udah ngerti gambar apa aja?

J: Udah

T: Terus ada gambar yang kurang baik nggak menurut S1?

J: Maksudnya ?..

T: Misalkan yang apanya , ini gambarnya salah nggak sesuai..

J: Ooh..nggak.

T: Warnanya juga Udah jelas ya?

J: Udah.

T: Terus kalau tulisan dibandingin sama gambar menurut S1 gimana?

J: Gambar..

T: Terus kalau ini kan gambarnya lebih banyak ya..daripada tulisannya..menurut S1 kalau lebih enak kalau belajar gambarnya banyak apa tulisannya?

J: Eh...seimbang

T: Eh kalau ini menurut S1 perbandingan gambar sama tulisan gimana Di?

J: Lebih banyakan gambar daripada tulisan..

T: Menurut S1 itu udah sesuai belum?

J: Belum..

T: Udah cocok belum?

J: Belum.. Belajar materi lebih banyak gambar dari tulisannya..

T: Kenapa?

J: Eh karena mm...apa ya, apa tadi pertanyaannya?

T: Tadi kan kata S1 lebih banyak gambarnya ya?

J: Iya..

T: Tadi katanya udah sesuai belum? Belum sesuai, terus itu kenapa belum sesuai?

J: Lebih banyak gambarnya..

T: adi harusnya kalau belajar lebih banyak tulisannya?

J: Lebih banyak tulisan ..eh..itu..harusnya gambar sama tulisan sama..

T: Gambar sama tulisan, sama..

J: He-eh

T: Terus eh nah kalau menurut S1 tampilan kayak gini tuh udah enak belum sih diliatnya..

J: Belum.

T: Belum , kenapa. Apa karena tadi lebih banyak gambarnya?

J: Iya ...nggak banyak tulisan.

T: Terus kalau kata-kata yang dipakai udah jelas belum?

J: Eh..kurang tanda baca.

T: Kurang tanda baca, udah cukup sederhana gitu kata-katanya.

(Suara ibu : sekarang ibu tanya mas. Kenapa buku pelajaran kelas 1, 2, 3, beda sama kelas 4? Kelas 3, 4 lebih kecil-kecil dibanding kelas satu , kelas 2)

J: Kenapa ya..mungkin lebih mudah dimengerti sama anak-anak yang ..

(suara ibu : Bener..terutama lebih mudah dimengerti karena penalarannya ya..terus kedua kenapa sih..tulisan lebih banyak daripada ini? kedua karena tulisannya lebih sedikit jadi lebih mudah dimengerti anak kecil..terus, yang lebih penting lagi..materi pelajarannya juga lebih banyak..1, 2, itu dasar cuma pengenalan aja.kelas 3, 4 lebih dalam lagi, makanya materinya pun tulisannya lebih banyak, jadi tulisannya kecil-kecil.)

T: Terus eh jadi..sebenarnya materi gizi yang baik itu seperti apa?

J: Maksudnya?

T: Pelajaran tentang makanan dan kesehatan, itu menurut S1 yang baik itu seperti apa?

J: Seimbang, tulisan sama gambar sama,

(Suara ibu : maksudnya antara gambar dan tulisannya pun bisa dimengerti). Ada hubungannya antara gambar dengan itu.)

Transkrip Wawancara Siswa

Kode : S2

Sekolah : SDSN Pasar Minggu 01 Pagi

Umur : 12 tahun

Jenis kelamin : Perempuan

T: S2 tau ga ada materi ini dipelajaran Sains?

J: Ga tau

T: Perlu ga pengetahuan gizi dari kecil?

J: Perlu, karena untuk kesehatan diri sendiri.

T: Ada kesulitan ga belajar materi gizi?

J: Sedikit.

T: Kesulitannya dimana?

J: Bingung milih daging dan telur, ga tau gizinya. Soalnya belum keluar di pelajaran jadinya ga tau.

T: Tapi dikelas 5 udah kan?

J: Udah dikit2

T: Kenapa dikit2?

J: Gurunya ngajarannya begitu. Gurunya sering sibuk jadi jarang diajarin. Gurunya kuliah.

T: Kalau baca sendiri di rumah bisa ngerti?

J: Dikit2

T: Kan udah pernah belajar ttg makanan, sudah merasa cukup belum?

J: Cukup

T: Masih merasa perlu lebih banyak?

J: Mau

T: Tentang apa?

J: Tentang IPA. Kalau makanan itu yang kata tahu bikinnya dari apa

T: Proses bikin makanan?

J: Iya

T: S2 udah praktekin ke sehari2?

J: Belum

T: J: Kenapa?

J: Belom aja. Belum disuruh.

T: Di rumah udah makan makanan yang sehat? Ga jajan sembarangan?

J: Udah

T: Di sekolah ada praktek? Misalnya disuruh bawa makanan?

J: Kelas 6 bikin gado2.

T: Jadi belum dipraktekin?

J: Belum

T: Gambarnya menarik belum?

J: Udah

T: Warnanya bagus?

J: Kurang cerah

T: Tulisan sama gambarnya gimana?

J: Kebanyakan tulisan

T: Udah bagus belum klo kayak gitu?

J: Belum karena ga jelas. Harusnya semuanya komplit jadinya gampang.

T: Kalau gambar yang bagus kyk apa?

J: Luc

T: Ini gambarnya udah bagus?

J: Belum, jadi harusnya dilengkapin. Bahannya juga kurang

T: Jadi penjelasannya kurang byk?

J: Ya

T: Kalau ada gambar merasa terbantu ga? Jadi gampang ga?

J: Gampang

T: Lebih enak liat tulisan apa gambar?

J: Tulisan, karena gambarkan ga penting, yang penting tulisannya supaya kita mengerti.

T: Kalau ada gambar membantu ga?

J: Sangat. Lebih gampang aja. Bisa ngeliat gambarnya.

T: Kalau hurufnya kekecilan?

J: Kekecilan. Harusnya sedeng, item (ditebelin)

T: Tulisan kyk gini udah enak dibacanya?

J: Enak

T: Jelas?

J: Jelas.

T: Tapi paham belum dengan isinya?

J: Udah.

T: Yang sulit apa?

J: Bahasa kadang-kadang. Kan kalau kita ga bawa kamus jadi ga tau.

T: Segini tulisannya udah jelas?

J: Udah

T: Terlalu rapat ga?

J: Iya. Harusnya dilonggarin dikit.

T: Kalau liat gambarnya bisa langsung ngerti ga maksud gambarnya?

J: Bisa

T: Yang kelas 4 tulisannya jelas?

J: Iya

T: Terlalu rapat?

J: Ga

T: Jelas ga hurufnya?

J: Jelas

T: Klo jenis hurufnya gimana? Sudah jelas?

J: Sudah

T: Klo perbandingan tulisan dan gambarnya gimana?

J: Lebih jelas gambar.

T: Enak ga kalau belajar kayak gini?

J: Dikit-dikit

T: Tulisan lebih banyak apa?

J: Tulisan

T: Sudah baik belum kayak gitu?

J: Ga baik. Harusnya gambar dan tulisannya disesuaikan.

T: Yang kelas 3, gambarnya udah menarik?

J: Udah

T: Udah jelas?

J: Udah

T: Warnanya udah bagus?

J: Tidak bagus, ini ada yg burem2. harusnya diterangin.

T: Gambarnya udah bisa dimengerti?

J: Udah

T: Tulisannya udah jelas?

J: Udah

T: Terlalu rapet ga?

J: Ga

T: Klo besar hurufnya?

J: Sudah sesuai

T: Kalau bentuk hurufnya sudah sesuai?

J: Sudah

T: Perbandingan gambar dan tulisannya gimana?

J: Harusnya tulisannya sedikit, gambarnya ebih jelas

T: Ada yang susah kata2nya ada?

J: Ga tau...

T: Yang kelas 2, tulisannya gimana?

J: Gede banget, harusnya sama ama yg tadi (kelas 3)

T: Bentuk hurufnya?

J: Kebesaran.

T: Klo tulisannya sudah sesuai?

J: Belum, harusnya ditebelin

T: Terlalu rapet ga?

J: Ga

T: Klo gambarnya udah menarik?

J: Udah.

T: Warnanya udah bagus?

J: Belum, kurang cerah.

T: Yang kelas 1, Tulisan ini udah jelas?

J: Belum. Enaknya yang sedeng

T: Klo jenis hurufnya?

J: Udah jelas

T: Terlalu rapet ga?

J: Ga

T: KalaU gambarnya gimana?

J: Udah bagus

T: Kalau besarnya gimana?

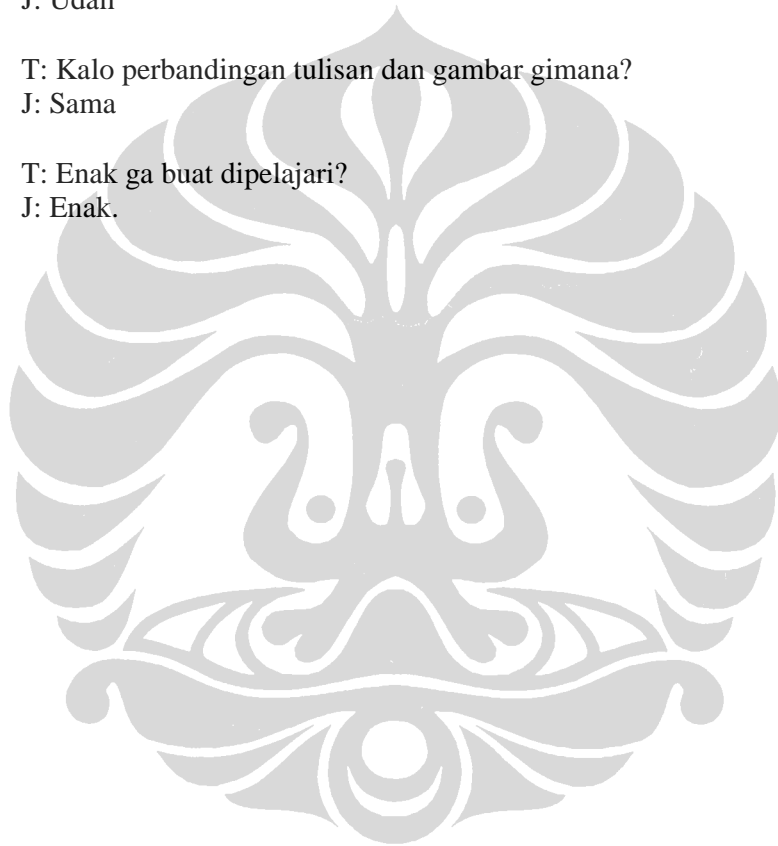
J: Udah

T: Kalo perbandingan tulisan dan gambar gimana?

J: Sama

T: Enak ga buat dipelajari?

J: Enak.



Transkrip Wawancara Siswa

Kode : S3

Sekolah : SDSN Pasar Minggu 02 Pagi

Umur : 11 tahun

Jenis kelamin : Perempuan

T: Yah dimulai aja yaa

J: Ya

T: Yang pertama S3 tau gak kalo dipelajaran sains itu ada materi tentang gizi?

J: Tau

T: Terus sebutkan contohnya

J: Mmm kayak vitamin, protein karbohidrat lemak terus apa lagi yaa...

T: Ada lagi?

J: Kalsium...

T: Terus menurut S3 penting gak belajar gizi sejak dini

J: Penting

T: Kenapa penting?

J: Eee... agak bisa tahu makanan yang bagus apa aja.

T: Terus dikelas 5 ada pelajaran..yang kayak gini...S3 ada kesulitan gak tentang materi gizi?

J: Lumayan

T: Lumayan sulit apa lumayan...

J: Bisa

T: Ada sulitnya gak?

J: Ada

T: Materi apa yang ada kesulitan?

J: Soalnya kan kalo kayak penyakit pada gusi, ya yang gitu-gitu kurang bisa dimengerti

T: Terus... ee S3 kan kurang bisa krn kurang bisa apa karena dari guru kurang atau gimana?

J: Kurang dijelaskan

T: Dengan belajar ini makanan dan kesehatan menurut buat S3 cukup belum?

J: Belum

T: Merasa cukupnya kenapa?

J: Yah sama...

T: Apa yang S3 mau tahu tapi disini belum ada?

J: Mau tau ada mnfaat lain

T: Dari apa?

J: Dari gizi

T: Terus S3 sudah menerapkan belum sehari-harinya...

J: Udah

T: Contohnya

J: Yah kadang makan sama yang belum pernah kadang makan sama apa gitu

T: Terus menurut S3 gambar yang ada sudah menarik?

J: Sudah

T: Menariknya dimana?

J: Dari gambarnya

T: Warnanya sudah bagus belum?

J: Kurang terang

T: Gambarnya sudah jelas?

J: Sudah... lumayan

T: Ilustrasinya sudah sesuai sama aslinya?

J: Sudah

T: Perbandingan banyak kata dengan tulisan sudah sesuai belum?

J: Cukup

T: Kebanyakan tulisan nggak?

J: Nggak

T: Menurut S3 gambarnya seharusnya seperti apa?

J: Udah... gitu aja

T: Dengan adanya gambarnya terbantu?

J: Banget

T: Jelasnya gimana..ngebantunya gimana?

J: Misalnya..semestinya...ada buah-buahan yg belum tau liat gambarnya jadi tau

T: Besar hurufnya gimana?

J: Cukup

T: Jenis hurufnya gimana..S3 nyaman nggak?

J: Nyaman

T: Format penulisannya sesuai gak..Paragraf..Kalimat..panjang kalimat. Sudah sesuai belum?

J: Sudah

T: Kepanjangan gak menurut S3?

J: Nggak

T: Terus kesederhanaan bahasanya gimana?

J: Udah pas

T: Berarti S3 udah bisa paham belum?

J: Nggak ada

T: Kalimatnya S3 nggak masalahn ya?

J: Nggak

T: Udah pas?

J: Udah

T: Terus kalo disekolah ada praktek tentang makanan?

J: Pernah

T: Apa?

J: Masak..Sandwich...Nasi goreng...bikin juice

T: Ada yang lain?

J: Ada..sains ...ipa. Tapi bukan tentang makanan

T: Terus...dibuku kelas 5..kayak gini..menurut S3 gimana?..Udah bisa dipahamin?.. Untuk kelas 4 gimana?

J: Kurang gede hurufnya.

T: Jenis hurufnya?

J: Nggak papa

T: Terus...S3 kalo ngeliat ini dikelas 4 udah nyaman belum liat ini?

J: Iya.... Jenuh

T: Gambarnya gimana?

J: Kurang besar...

T: Kurang besarnya kenapa?...

J: Yah kurang jelas aja

T: Warnanya?

J: Udah

T: Terus...Menurut S3 bentuknya udah akurat?

J: Udah

T: Perbandingan gambar sm tulisan?

J: Kurang seimbang

T: Gimana?

J: Banyak tulisan

T: Menurut S3 kelas 4 ini mesti gimana?

J: Gambarnya agak di....tulisan juga....dikurangin...

T: Yang kelas 4 bukunya bikin jenuh nggak?

J: Nggak

T: Yang nggak bikin jenuh?

J: Ngeliat gambar

T: Sekarang ke kelas 3....Kalo kelas 3 seperti ini...Menurut S3 besar hurufnya gimana?

J: Udah bagus

T: Udah pas?

J: Udah pas

T: Jenis hurufnya?

J: Udah pas

T: Formatnya?

J: Udah bagus

T: S3 nggak jenuh?

J: Iya

T: Ilustrasinya gimana... gambarnya?

J: Udah

T: Besarnya?

J: Udah

T: Warnanya?

J: Udah pas

T: Untuk bentuknya..Udah akurat?

J: Udah

T: Besarnya... disnikan ada gambar buah-buahan... udah sesuai belum?

J: Udah

T: Perbandingan tulisan sama gambar gimana?

J: Udah pas

T: Udah pasnya gimana?

J: Udah betul

T: Menurut S3 ada saran nggak..S3 maunya gimana...Ilustrasinya?

J: Udah pas kayak gini aja

T: Buat kata-katanya gimana? S3 kalo ngeliat kayak gini paham?

J: Sudah

T: Kata ada yang sulit nggak?

J: Nggak

T: Kalo ini untuk kelas 2 ..Menurut S3 gimana?

J: Udah pas...Cukup bagus

T: Udah jelas belum?

J: Jelas banget

T: Jenis hurufnya?

J: Udah pas

T: Format nya gimana?...Bacanya gimana?

J: Udah nyaman

T: Ilustrasinya?

J: Udah bagus

T: Udah sesuai?..Udah bisa ngerti maknanya?

J: Cukup

T: Warnanya?

J: Bagus

T: Untuk bentuk nya gimana?...Udah akurat?

J: Udah

T: Perbandingan tulisan sama gambar?

J: Bagus

T: Menurut S3 untuk anak kelas 1 ilustrasi kayak gimana harusnya?

J: Udah pas

T: Kalo kelas 1kan kayak gini...lebih byk gambarnya...lebih banyak foto.
Menurut S3 tulisannya gimana...besarnya?

J: Udah pas

T: Untuk jenisnya?

J: Sedang

T: Formatnya...Tulisanya?

J: Cukup bagus

T: Jika dibandingin sama kelas 5?

J: Enakan yg kelas 5

T: Kenapa?

J: Yah enak aja

T: Dari segi apa nya?

J: Dari pengaturan tulisannya

T: Terus...untuk balik lagi ke yang ini... Gambar nya gimana?

J: Udah bagus

T: Menurut S3 udah pas?

J: Udah pas

T: Udah bagus gambarnya?

J: Udah

T: Warnanya?

J: Cukup bagus

T: Kalo liat gambar ini ngerti nggak?

J: Udah ngerti

T: Aku liat lagi ya... mmm...terus...bentar ya S3, apa lagi yaa...untuk S3 ada nggak sih saran untuk materi gizinya?

J: Nggak ada

T: Kalo dikelas suka ada kesulitan nggak kalo lagi diajarin tentang materi gizinya?

J: Nggak ada

Transkrip Wawancara Siswa

Kode : S4

SD : SDSN Pasar Minggu 02 pagi

Umur : 12 tahun

Jenis kelamin: Perempuan

T: S4 tau ada pelajaran gizi di Sains?

J: Tau

T: Kira-kira materinya apa aja sih?

J: Nggak tau, udah lupa.

T: Penting nggak sih belajar gizi sejak kecil?

J: Penting.

T: Kenapa?

J: Biar bisa tau kaya' kekurangan gizi buruk...

T: Ada kesulitan untuk memahami materi gizi?

J: Ada sih...

T: Klo yang susah dipelajari apa?

J: Kan lagi diterangin trus disuruh maju ke depan, suruh jelasin.

T: Materi apa yang susah?

J: Sekitar makanan. Tentang susu sama daging, sayuran.

T: Susahnya kenapa?

J: Kaya' susah dijelasin.

T: Lebih sulit dijelasin guru apa baca dari buku?

J: Lebih sulit dari bukunya.

T: Hal apa yang membuat kamu sulit untuk belajar dari buku?

J: Penjelasan di buku kurang

T: S4 merasa cukup dengan materi gizi dan kesehatannya?

J: Udah cukup

T: Ada nggak sih hal-hal yang pengen S4 ketahui lebih banyak?

J: Ada

T: Apa?

J: Misalnya, tentang vitamin di susu, sama gizi...

T: S4 udah menerapkan materi gizi kesehatan ini dalam kehidupan sehari-hari?

J: Kaya'nya sih udah.

T: Contohnya?

J: Contohnya sih lupa.

T: Menurut S4 gambar di buku kelas V ini udah menarik apa belum?

J: Udah menarik.

T: Kalo warnanya?

J: Menarik juga.

T: Menurut S4 gambar ini menarik dari sisi apanya? Bentuknya udah sesuai dengan asli?

J: Udah.

T: Ula udah ngerti gambarnya?

J: Udah.

T: Perbandingan teks sama gambarnya gimana?

J: Gambarnya agak jelas dan tulisannya gampang dibaca.

T: Kalau menurut S4 bukunya gimana?

J: Tulisannya kurang banyak

T: Kalau gambarnya sebaiknya gimana? Apa gede2?

J: Yang sedeng aja

T: Kalau warnanya?

J: Sesuai dengan benda yang digambar

T: Gambarnya membantu S4 ga?

J: Terbantu.

T: Terbantu dalam hal apa?

J: Dalam hal vitamin.

T: Kenapa vitaminnya?

J: Kan ada yang vitamin C, D, vitamin E

T: Besar hurufnya kebaca ga?

J: J: Udah jelas

T: Ukurannya?

J: Pas

T: Nyaman ga baca tulisan dengan baca hurS4n begini?

J: Nyaman

T: Jenuh ga?

J: Kadang jenuh, kadang ga

T: Jenuhnya kenapa?

J: Males bacanya gara-gara udah ngantuk,

T: Nggak ada masalah sama bukunya?

J: Nggak.

T: Kalau format tulisannya nyaman ga?

J: Nyaman

T: Ada kesulitan?

J: Nggak

T: Bahasanya gimana bisa dimengerti?

J: Bisa

T: Ada kata2 yg ga bisa dimengerti?

J: Ga ada

T: Ada kegiatan sekelas yang berhubungan dg makanan?

J: Ada

T: Contohnya seperti apa?

J: Kya nasi, susu, sama telur.

T: Itu ngapain?

J: Diliat itu apa namanya, ada kaya' keliatan gizinya

T: Ada saran atau masukan?

J: Nggak

T: Jadi materi yg ada sudah sesuai? Ga masalah?

J: Ya

T: Materi kelas 1, tulisannya gimana? Ukurannya?

J: Gede sih

T: Udah pas?

J: Kegedean

T: Klo jenis hurufnya?

J: Belum pas. Huruf depannya harusnya gede

T: Kalau warnanya gimana?

J: Udah pas, udah mirip

T: Bentuknya juga?

J: Ya

T: Kalau perbandingan gambar dan tulisan gimana?

J: Kebanyakan gambar dari pada tulisan. Sebaiknya gambarnya digabung-gabungin, jadi ga kebanyakan gambar.

T: Kalau untuk kelas 2nya, ukurannya gimana?

J: Udah pas

T: Gambarnya udah sesuai aslinya?

J: Udah

T: Perbandingan tulisan dan gambar?

J: Tulisannya banyak tapi gambarnya sedikit

T: Udah baik?

J: Baik

T: Jadi S4 lebih suka yg lebih banyak tulisan?

J: Ya

T: Ada masukan ga untuk materi ini?

J: Nggak ada

T: Klo kelas 3, ukuran tulisannya gimana?

J: Udah cukup. Gampang dibaca

T: Klo yang kelas ini udah gampang dibaca?

J: Udah

T: Tulisan kayak gini gampang dibaca?

J: Bisa

T: Bisa dimengerti?

J: Ada yang ga bisa dimengerti

T: Mana yang ga bisa dimengerti?

J: Ini kan ada yang besar dan ada yang kecil

T: Terlalu dempet ga yang kelas 3?

J: Iya

T: Perbandingan tulisan dengan gambar gimana?

J: Kebanyakan tulisannya.

T: Udah pas belum?

J: Udah

T: Yang kelas 4, tulisannya ukurannya gimana?

J: Kecil.

T: Harusnya kayak gimana?

J: Sedenglah

T: Kalau bentuk tulisannya ada masalah?

J: Nggak

T: Kalau jenis hurufnya ada masalah?

J: Nggak

T: Kalau gambarnya?

J: Udah menarik

T: Udah sesuai dengan yang aslinya?

J: Udah

T: Warnanya?

J: Mirip juga sama kayak yg aslinya

T: Kalau perbandingan gambar dan tulisan bagaimana?

J: Udah cukup baik.

T: Ada masukan?

J: Nggak

T: Tulisannya mudah dibaca?

J: Mudah dibaca

Transkrip Wawancara Guru

Kode : G1
Sekolah : SDSN Pasar Minggu 01 Pagi
Umur : 49 tahun
Jenis kelamin : Perempuan
Pendidikan terakhir : S1
Lama mengajar : 29 tahun

T: Pendapat ibu mengenai pendidikan gizi?

J: Pendidikan gizi di sekolah masuk ke dalam pelajaran IPA.

T: Kalau proporsinya dibandingkan pokok bahasan IPA secara keseluruhan?

J: Tergantung kita mengembangkan. Bisa diperluas. Tergantung kelasnya, kelas 1 ada, kelas 2 ada, kelas 6 juga ada. Jadi tergantung kelasnya, makin tinggi kelasnya makin dalam materinya.

T: Penting ga pendidikan gizi untuk anak SD?

J: Sangat penting, karena kebiasaan jajan di luar banyak yang berbahaya daripada yang baiknya.

T: Bagaimana cara ibu untuk menambah pengetahuan gizi ibu?

J: Baca buku, ikut seminar tentang kesehatan, rajin berkonsultasi dengan puskesmas.

T: Ibu pernah dapet seminar atau pelatihan ttg gizi ya? Contohnya seperti apa yang pernah ibu dapatkan?

J: Iya. Makanan sehat untuk anak sekolah, pengaruh makanan terhadap penyakit, makanan buat penderita Asma, dan makanan untuk anak autis, sama PMT.

T: Selama kegiatan belajar mengajar, pernah ada praktek yang berhubungan dengan gizi?

J: Ada. Mencontohkan gizi seimbang dan bagaimana anak menyusun menu.

T: Kalau praktek dengan alat peraga pernah? Misalnya paki contoh buah2an.

J: Iya

T: Ada kendala dalam mengajarkan materi gizi?

J: Selama ini tidak ada masalah. Cuma, kita memberitahukan ke anak2 tentang makanan yg mengandung zat gizi dan zat adiktif itu kita bentrok, karena di luar itu terlalu banyak zat adiktifnya. Apapun jajanan di luar, lebih banyak zat adiktifnya. Semangkok baso saja lebih banyak zat adiktifnya, pengawetnya, pemutihnya, penyedapnya, dll. Jadi yang diajarkan dengan yang di luar tidak sejalan.

T: Menurut ibu materi yg diajarkan ke kelas 5 sudah cukup atau belum?

J: Itu kita yang mengembangkan sendiri. Jadi kita tidak terpaku dengan buku

T: Kalau dari ibu sendiri pengembangannya sejauh apa?

J: Tergantung dari tujuan dari pembelajaran tadi. Tujuan itu harus sampai. Berubah tidak sikap anak? kalau masih tetap sama berarti belum berhasil. Jadi yang

diharapkan tidak hanya pengetahuan, tapi juga ada perubahan sikap dan perilaku si anak.

T: Kalau seperti ditambah ga bu materinya?

J: Materi tidak perlu ditambah. Cuma sikap tadi. Pola hidup di masyarakat yang belum sehat. Susah merubahnya

T: Di sekolah ada kegiatan yang berhubungan dengan gizi bu?

J: Ada. Ada penimbangan BB anak. Satu semester satu kali.

T: Siswa tertarik tidak untuk belajar ttg makanan?

J: Tertarik.

T: Biasanya lebih tertarik ttg apa?

J: Mereka baru tahu bahwa zat yang dimakan selama ini ada yang berbahaya. Tapi kadang mereka tidak sempet sarapan di rumah maka terpaksa mereka jajan lagi.

T: Ada kesulitan tidak dari siswanya untuk memahami?

J: Tidak ada. Kita sesuaikan materi dg usia

T: Alokasi waktunya gimana?

J: Cukup kok. Kita bisa limpahkan lagi ke jam mata pelajaran lainnya.

T: Tentang buku kelas 5, tampilan gambarnya gimana?

J: Bagus, sudah menarik buat anak2

T: Warnanya sudah baik?

J: Background belakangnya kurang bagus, kyk burem, kurang terang. Nggak seperti di iklan-iklan, tajam kan warnanya. Ini kan kaya' foto kopian. Karena sesuai dengan harganya kali... lebih bagus lagi umpama kertas foto itu harganya lebih mahal, jadi untuk menjangkau seluruh Indonesia standarnya seperti ini.

T: Gambar ini bagaimana?

J: Sudah mewakili. Kalau bisa ya ditambah lagi. Itu pekerjaan guru untuk mengembangkannya lagi.

T: Cara mengembangkannya?

J: Ya, dengan tidak terfokus pada satu buku aja. kalau sama sama murid berarti sama aja dong.

T: Kalau ada gambarnya bisa membantu pemahaman siswa ga?

J: Tentu sangat membantu. Lebih menjelaskan tentang materinya, jadi mereka lebih paham.

T: Ukuran huruf sudah cukup?

J: Cukup.

T: Bahasanya bagaimana? Mudah dipahami?

J: Cukup komunikatif

T: Kalau jenis hurufnya?

J: Tidak masalah

T: Perbandingan gambar dan tulisan bagaimana?

J: Cukup. Cukup banyak gambar2nya

T: Lebih baik gambar atau tulisan?

J: Tergantung usia anak. Kalau kelas 1 lebih banyak gambar.

T: Kalau secara umum yang kelas 5 ini bgmn?

J: Materinya cukup memadai

T: Menurut itu tampilan di buku materi gizi yang baik bagaimana?

J: Mungkin kalau tahun ini yang ditampilkan, tahun depan diperbaiki lagi. Kalau perlu contoh makanan yang tidak baik ditampilkan, tapi mungkin ini menyangkut kode etik. Jadi itu guru yang perlu mengembangkan di kelas. Jadi kita tidak bisa menuntut buku terlalu banyak

T: Untuk yang kelas 4, tulisan ini sudah jelas?

J: Ukurannya cukup. Mungkin jaraknya (spasinya) terlalu rapat

T: Gambarnya bgmn?

J: sama kaya' yang tadi. Kurang tajam

T: Tapi kalau gambar seperti ini sudah cukup dimengerti belum?

J: Nah ini kan padi, kalau padi di olah menjadi nasi... kalau tidak mengerti nanti gurunya yang menjelaskan. Tapi ini gambar rotinya tidak jelas... di bikin roti tawar aja, lebih jelas.

T: Kalau perbandingan tulisan dengan gambar?

J: Sudah cukup

T: Tampilannya sudah baik belum?

J: Kalau bisa gambarnya diperbesar.

T: Kalau yg kelas 3, dari segi huruf sudah terbaca?

J: Sudah

T: Gambarnya bagaimana?

J: Kurang besar aja.

T: Yang kelas 2, gambarnya bagaimana?

J: Kurang banyak, kurang bervariasi. Masa hanya jeruk aja, kalo di daerah dia nggak ada jeruk... kan masih ada vitamin yang lain. Ini apel, itu kan daerah pegunungan

yang ada apel. Kalo di tempat lain, kalo umpamanya anak nelayan? Kan bisa tumbuhan yang lain... Iya, kurang mewakili. Kan banyak lagi, bukan hanya itu aja kan, kenapa apel? Tanaman asli kita kan kenapa nggak diangkat?

T: Warnanya bagaimana?

J: Sudah jelas

T: Hurufnya bagaimana?

J: Sudah jelas.

T: Kalau yang kelas 1, gambarnya bagaimana?

J: Seharusnya lebih sesuai dengan yang aslinya.

T: Kalau warnanya?

J: Juga kurang tajam.

T: Kalau siswa dengan gambar seperti ini menurut ibu bisa ngerti ga?

J: Ya mungkin kalau siswanya kurang nalar ya kurang ngerti, apa lagi kalau dia tidak tau tumbuhan. Sebaiknya jangan gambar ilustrasi, gambar asli saja

T: Kalau untuk kelas 1 emang lebih banyak gambarnya ya bu?

J: Iya, karena mereka lebih senang dengan gambar dari pada kata-kata. Apalagi mereka belum lancar baca.

T: Kalau hurufnya?

J: Sudah gede

Transkrip Wawancara Guru

Kode : G2
SD : SDSN Pasar Minggu 02 Pagi
Umur : 44 tahun
Jenis kelamin : Perempuan
Pendidikan terakhir : S1
Lama mengajar : 16 tahun

T: Pendapat ibu tentang pendidikan gizi itu seperti apa?

J: Pendidikan gizi di kita ini belum maksimal banget ya, pola makan nya orang masih banyak yang salah. mereka lebih senang ke makan makanan yang instan seperti makanan kaleng, plastik, pokoknya yang dikemas jadi kita tidak tahu gizinya seberapa, meskipun ada disitu tercatat gizinya sekian tapi dengan ada nya yang di kemas di kaleng-kaleng atau di plastik otomatis ada zat pengawetnya gitu yang tidak sehat, yang tidak sehat itu zat pengawetnya seperti itu.

T: penting nggak nanti buat di pelajari di sekolah?

J: Sangat penting sekali, penting sekali ini gizi. makanya kan ibu juga menggembor-gemborkan, misalnya kalau jajan pilihlah makanan yang sehat. ibu kan di uks ya pilihlah makanan-makanan yang sehat seperti ini kurang lebih. Kita kasih tahu dia seperti ini langsung kita bawa dia ke kantin.

T: Pengajaran gizi di sekolah emang agak kurang lebih kaya terintegrasi sains, menurut ibu gimana bu?

J: Sebenarnya sih memang harus ya, tapi ibu sedikit banyak memberi gizi kayak contohnya tadi, tapi sepias selalu memberikan iya kan? Ini loh yang seperti ini kalau jajan kamu jajan nya apa? ada mie kok ada merah-merahnya cabe-cabe nya itu apa ini kan gak bagus untuk pencernaan, itu gak bagus jadi cara nya kayak nya setiap hari selalu membicarakan itu makanan seperti itu, karena pelajaran selalu berkaitan. IPA, bahasa, matematika sealu berkaitan dan selalu

T: Cara ibu untuk menambah pengetahuan tentang gizi makanan-makanan itu gimana bu?

J: Ehm... caranya ya mungkin anak-anak. Misalkan apa yang kita praktek kan misal kan dengan memakai bahasa inggris, Cuma dia bikin pertama nasi goreng cuma ada minuman nya seperti jus yang baru kita praktekkan kemaren, kalau emang gak juga anak-anak di suruh bawa buah-buahna. nah ini apa yang terkandung di dalam ini, vitamin nya apa, manfaat nya apa seperti itu.

T: Jadi lebih memperkenalkan ya bu?

J: Ya memperkenalkan, jadi dia kan juga in get kan, oh gitu? Seperti ini, bukan hanya kita bicara aja memang makan pasti cuman ini loh manfaat nya, ini warnanya, cuma dikelas besar.

T: Ibu dulu pernah mengajar di kelas kecil gak bu?

J: Pernah, di kelas 2, kelas 4 pernah bahkan sekarang ini besok kelas 1. Cuma ini lagi ya super ekstra yang lembut-lembut, kan biasanya kita di kelas lima suaranya yang keras, yang tegas, sekarang di kelas 1 ya ikut aliran anak-anak dulu, jadi dirinya si anak itu dulu.

T: Kalau pengalaman ibu dulu ngajar ibu pernah nggak bu melakukan apa yang ibu bilang tadi anak-anak bawa makanan?

J: Pernah, pas waktu di kelas 2, pas saya menjelaskan tentang makanan karbohidrat apa saja sih? yang terdapat di dalamnya? Tda yang saya suruh bawa selain nasi contohnya aja ya, ubi, tales, jagung. O ini juga ini toh bu yang juga termasuk karbohidrat ya bu? O iya kamu makan tidak hanya nasi saja tales jagung itu sama saya bilang tapi kalau emang yang sudah tebiasa makan nasi gak makan nasi dia makan jagung dia bilang belum makan saya bilang seperti o dia tahu, tales itu bentuknya seperti ini saya suruh bawa mateng dia nasi yang sudah direbus, singkong direbus, semuanya yang sudah direbus jadi dia tahu. O ini enak di makan, kayak gitu bu saya belum pernah makan, oya saya suruh coba makan, coba potongin itu seperti itu pernah waktu di kelas 2 dan kelas 3.

T: Kalau dengan kegiatan praktek waktu di kelas 5 uji karbohidrat di lakukan tidak bu?

J: Pernah di lakukan kemaren, pada rumah sains kemaren dilakukan menguji karbohidrat kalau engga dari bahan kertas diujikan, pak zein juga pernah praktek di rumah sains ilma.

T: Caranya gimana bu?

J: Ee... kita bekerja sama dengan ilma rumah sains namanya dia datang kesini setiap anak dikenakan biaya Rp 4000. Jadi semua sudah di siapkan alatnya kita tinggal praktek, sebelum anak-anak praktek guru-gurunya praktek duluan.

T: Kalau ibu sendiri pernah dapat pelatihan mengenai gizi makanannya gitu, pernah?

J: Pernah, jadi pernah kaya di uks, dokter-dokter kecil saya pernah ikut, pernah ikut juga seminar, dimana tempatnya itu saya lupa. Seminar tentang gizi saya ikut juga di posyandu dulu ibu-ibu PKK di rumah dulu ikut juga ngurusin seperti itu.

T: Jadi ibu udah banyak dong bu?

J: Ya alhamdulillah, kegiatan seperti itu jadi kita kemana mana aja.

T: Waktu ibu memberikan materi gizi kan cuma sedikit di banding dengan yang laen, ibu pernah gak merasa ada kendala ngajar? Makanan-makanan ini terdiri dari apa aja, ada kendala nya gak bu? Dari murid nya ini kan sudah belajar zat-zat yang kecil-kecil?

J: Kendala-kendala sepertinya tidak ada, karena juga dia ngeliat, juga merasakan kalau lagi makan.

T: Dalam masalah hafalan itu ada engga?

J: Ngga, eh ada sih beberapa anak yang pintar, bodoh, pintar sekali, ada yang sedang kepintarannya. Ya mungkin yang tidak tahu itu, tapi dia tahu gitu kan. ya cuman kaya nya kalau di tanya kayak gitu ya dia yang menjawab sebagian besar dia tahu.

T: Ibu dari pelajaran gizi anak-anak itu sudah cukup baik belum?

J: Gizi nya anak-anak saya rasa belum cukup baik karena pola makan yang salah tadi meskipun kita sudah gembar gembor sudah kita kasih tahu disekolah, tetapi di rumah masih dikonsumsi orang tua nya, karena faktor gengsi tadi engga makan ini gak makan itu maunya pizza. pizza itu sehat memang

T: Kalau materinya sendiri untuk pengetahuan anaknya bagaimana?

J: Sudah disosialisasikan sih... tapi tetap perlu teguran scr kontinu kpd anak2. Daging sehat, zat tambahannya ga sehat (misal daging kemasan siap goreng). Makanan (daging) yang siap saji dari carefour juga ga sehat. Intinya, makanan yang diolah sendiri dari rumah, lebih sehat... tanpa pengawet. Jadi saya sarankan kpd siswa u/ minta dibawakan bekal ayam goreng dari rumah... bukan daging kemasan siap goreng. Tapi pola jajan anak2 tetap krg terkontrol. Misalnya minyak u/ menggoreng (kentucky) juga udah ga sehat. Anak2 lebih suka jajanan luar. Pengaruh luar thd pola jajan anak sangat berpengaruh.

T: Jadi yang lebih berpengaruh adl faktor lingkungan luar/ rumah ya bu? Kalo pengaruh bukunya sendiri terhadap pengetahuan tentang gizi?

J: Pada buku telah disusun suatu tuntunan yang bagus u/ sehat, namun semuanya tergantung pada diri kita yang mengkonsumsi... tergantung faktor di rumah, masyarakat dan diri sendiri. Jukunya sudah bagus. Tapi sbg manusia, perasaan gengsi jika tdk mencoba itulah yang bermasalah.

T: Informasi tentang gizi yang tdpt di buku tsb sdh cukup / belum?

J: Belum cukup. Materi di buku yang perlu disempurnakan/ dilekapi/ diperluas: pengetahuan tentang gizi diperlengkap.

T: Materi apa yang perlu diperluas?

J: Yah, pokoknya pengetahuan tentang gizinya diperluas/ ditambah... entah bgmn caranya.

T: Kalo menurut ibu, apa yang perlu ditambah?

J: Hubungan gizi dengan kesehatan. Jadi agar kita tahu tentang gizi yang sehat shg kita bisa sehat. Gizi dan olahraga → kunci kesehatan.

T: Selain pengajaran... ada pemberian sosialisasi tentang gizi gitu ga? Misalnya mll UKS?

J: Pelajaran resmi ga ada. Tapi ya mll UKS itu sering disosialisasikan tentang gizi sehat. Lalu ada pelajaran prakteknya juga.

T: Apakah saat pelajaran gizi tersebut siswa tampak tertarik?

J: Iya, mereka tertarik. Diantara 33 siswa... ada yang tertarik. Mayoritas siswa perempuan. Karena siswa pria cenderung lebih senang terhadap segala sesuatu yang instan

T: Jenis materi apa yang menarik?

J: Pada saat praktek memasaknya. Siswa cenderung lebih tertarik u/ mempraktekan pelajaran scr lgsng lalu mencoba hasil masakan sendiri...

J: Iya... siswa wanita suka mencoba2 makanan baru. Membuat jus buah2an... mencoba2 campuran buah2an. Pelajaran praktek lebih menarik bagi para siswa... krn lgsng mengerjakannya.

T: Selama ibu mengajar, adakah siswa yang tertarik.

J: Setelah mengajar, kita evaluasi dengan memberi pertanyaan. Jika jawaban baik/ banyak yang benar... berarti mereka menyimak dan tertarik.

T: Tpakah banyak yang bertanya?

J: Janyak. Mereka boleh menanyakan apa saja... sebatas materi pengajaran.

T: Menurut ibu, ada materi yang sulit u/ diajarkan kpd anak2?

J: Tidak ada. Tapi jika ada istilah2 kesehatan/ kedokteran... kita jadi hrs mencari artinya di kamus kedokteran gitu deh.

T: Tapi siswa ga kesulitan memahami ya?

J: Yah, paling kalau ada istilah2 kedokteran yang sulit saja. Tapi biasanya di halaman blkg buku juga udah dicantumkan artinya.

T: Tpakah tata bahasa/ kalimat telah sesuai u/ siswa kelas 1 agar cukup memahami?

J: Sepertinya cukup mudah dimengerti,, sederhana dan mudah dipahami.

T: Kalo gambarnya cukup menarik ga bu?

J: Gambarnya kurang nyata... seperti karikatur... jadi kurang menarik. Mnr saya lebih jika gambar tampak seperti asli.

T: Apakah gambar2 ini membantu pemahaman siswa?

J: Ya, sangat membantu. Gambar yang bagus dan menarik sangat membantu pemahaman siswa.

T: Alokasi waktu mempelajari materi tentang gizi ini?

J: Mungkin bisa diselesaikan dalam 3 minggu (3 x pertemuan @ 2 jam),, jadi 6 jam... karena hal ini bisa dikupas tuntas.

T: ada saran tentang buku tentang gizi ini di masa mendatang?

J: Materi diperluas lagi. Meskipun belajar tidak dari 1 buku... tapi lebih baik jika satu buku memuat semua info.

T: apakah siswa sudah cukup memahami dan menghafal kategori2 zat gizi?
Misalnya karbohidrat,,protein?

J: Secara umum, siswa tlg memahami manfaat2 zat gizi dan akibat defisiensinya.

T: Tapi kelihatannya siswa masih sering salah membedakan karbohidrat dan protein?
Gimana tu bu? Siswa masih sering tertukar antara karbohidrat, protein dan lemak.

J: Yah,,memang sih bahan makanan yang mgd lemak dan protein sulit dibedakan.
Siswa yang cerdas mudah memahami tentang perbedaan masing-masing zat gizi...
misal antara contoh karbohidrat dengan protein, dll. Tapi yang kurang cerdas...
kadang masih tdk jelas membedakan kategori masing-masing zat gizi.

T: Ada tuh siswa yang mencontohkan karbohidrat dengan ayam. Jadi mereka belum sepenuhnya paham.

J: Yah, kita memang harus mengajarkan dengan lebih jelas lagi.

T: Siswa kelas V cenderung lebih ingin tahu tentang materinya ya bu? Tpakah krn kelas dikelompokkan bds kecerdasannya?

J: Tadinya sih iya... tapi sekarang mereka sudah digabung... tdk lagi dipisah2... agar lebih merata dan tidak ada kesenjangan.

T: Kalau yang kelas 2, hurufnya sudah kebaca?

J: Sudah bagus lah tulisannya. Ukurannya juga memang segini. Jelas lah.

T: Kalau gambarnya?

J: Warnanya jelas, menarik lah..

T: Kalau warna dan bentuk gambarnya?

J: Kalau bisa ya diperbesar.

T: Kalau perbandingan tulisan dan gambar?

J: Masih besaran gambar.

T: Kalau seperti ini kebanyakan tulisan tidak?

J: Ga papa. Karena tulisannya memang perlu.

T: Tampilan ini sudah bagus belum?

J: Kertaas sih bagus. Sudah bagus lah

T: Gambar dan tulisan sudah bisa dimengerti anak?

J: Sudah

T: Kalau yang kelas 3, tulisannya sudah terbaca?

J: Kalau untuk kelas 3 mah sudah jelas. Paling yang perlu itu gambarnya, harusnya gambarnya yang beneran, foto yang beneran.

T: Kalau hurufnya?

J: Mudah sesuai untuk kelas 3

T: Kalau gambar seperti ini anak-anak sudah ngerti ga?

J: Sebenarnya ngerti, tapi lebih bagus lagi kalau yang ditampilkan sesuai yang asli, fotonya, bukan gambaran tangan

T: Kalau bahasanya sudah cukup dimengerti?

J: Kayaknya sudah bisa dimengerti, jelas ini. Paling ada beberapa kata2 yang tidak dimengerti, nanti itu bisa dijelaskan

T: Kalau secara keseluruhannya tampilannya sudah baik belum?

J: Sudah baik. Yang kurang paling gambarnya diperbesar.

T: Yang kelas 4, gimana?

J: Gambarnya sudah pas, sudah bisa dimengerti

T: Tulisannya bagaimana?

J: Sudah pas, hurufnya, besarnya, fontnya sudah pas

T: Kalau perbandingan gambar dan tulisan bagaimana?

J: Sudah pas

T: Untuk kelas 4, kata2nya sudah dapat dimengerti belum?

J: Pas sudah, tidak ada kata2 yang sulit. Paling kalau ada kata2 yang sulit biasanya mereka langsung tanya dan kita jelaskan.

T: Jadi secara keseluruhan sudah pas?

J: Iya

T: Yang Kelas 5, bagaimana?

J: Gambarnya jelas, ini kan yang asli semua. Warnanya pas, kelihatan. Tulisannya jelas. Mungkin ada kata-kata yang sulit aja, tapi nanti kan mereka diterangkan lagi lebih detail.

T: Untuk tampilannya secara keseluruhan ?

J: Sudah sesuai

T: Menurut ibu materi gizi yang baik bagaimana?

J: Makanan yang baik itu yang bebas dari bahan pengawet dan pewarna.

T: Kalau dalam pelajaran enaknya diajarinnya bagaimana?

J: Kalau ibu misalnya pakai alat peraga, buahnya langsung, jadi langsung ditunjukkan. Jadi saya suka minta anak2 bawa buahnya.

T: Yang kelas 1, bagaimana tulisannya?

J: Sudah sesuai. Tapi gambarnya belum, karena belum sama dengan yang aslinya.

T: Warnanya?

J: Sudah sesuai

T: Kalau perbandingan gambar dan tulisannya?

J: Kalau kelas satu memang lebih banyak gambar, jadi mereka lebih tertarik.

T: Tampilan seperti ini bagaimana?

J: Sudah bagus

T: Gambar ini sudah bisa dimengerti?

J: Sudah. Tapi mungkin ada beberapa gambar yang samar tapi kan ada tulisannya

T: Gambar itu mempermudah ga?

J: Mempermudah, karena anak-anak senang. Bisa jadi yang tadinya ga mau nanya jadi nanya karena lihat gambarnya.

