

Zuqaq al midaq cermin masyarakat Mesir modern

Yuliani Widianingsih

Deskripsi Dokumen: <http://lib.ui.ac.id/opac/ui/detail.jsp?id=20157696&lokasi=lokal>

Abstrak

Penelitian Terhadap Novel Zugaq al Midaq bertujuan untuk melihat sejauh mana novel ini berkaitan dengan masa_lah-masalah sosial yang ada berdasarkan unsur-unsur formal yang membangun cerita, untuk selanjutnya membuktikan bahwa tema novel ini mencerminkan keadaan sosial Mesir pada saat novel ini dibuat. Hal ini berdasarkan pendapat Rene Wellek bahwa antara sastra dan masyarakat memiliki pengaruh timbal-balik. Karya sastra tidak hanya meniru kehidupan tetapi juga membentuk_nya. Novel ini merupakan karya Najib Mahfua yang paling populer. Dia seorang sastrawan Mesir, lahir pada tahun 1919, dan terkenal sebagai sastrawan yang sangat tajam menyoroti permasalahan-permasalahan masyarakatnya, dan berusaha mengadakan pencerahan melalui cipta karyanya. Zugaq al Midaq mengisahkan tentang bagaimana keadaan masyarakat Mesir setelah Perang Dunia Kedua serta keterangan_tungan masyarakat terhadap pendudukan Inggris. Akibat kondisi-kondisi ini timbulah suatu pergeseran nilai serta pandangan hidup terhadap konsep kebahagiaan.