

## Puisi rakyat Batak Toba suatu kajian terhadap tradisi Umpasa dalam upacara pernikahan

Sitanggang, Saut Raja Hamonangan

Deskripsi Dokumen: <http://lib.ui.ac.id/opac/ui/detail.jsp?id=20250784&lokasi=lokal>

---

### Abstrak

Puisi lisan sebagai produk masyarakat tradisional dalam berbagai bentuk penyampaiannya sampai snkarang masih terÂ–lihat dalam kehidupan masvarakat Batak Toba. Salah satu di antaranya ialah umpasa. Isinya selalu mengandung pengharapÂ–an, permohonan, atau doa restu. Pada prinsipnya umpasa dituturkan dalam pelaksanaan kegiatan niat seperti upacara kelahiran, pernikahan, dan kematian. Salah satu kegiatan adat yang terpenting dan merupakan kesempatan terbaik untuk menyampaikan umpasa ada adalah upacara pernikahan. hal itu berhubungan dengan bahwa pernikahan merupakan peristiwa awnl kehidupan baru pasangan suami istri. Pada kesempatan itu para undangan dan kerabat yang hadir biasanya menyampaikan doa restu agar kedua pengnntin kelak hidup bahagia dan sejahtera, Ditinjau dari segi bentuk, umpama mirip dengan umpama, khususnya yang berlarik empat, dan pantun (Melayu). Baik umpasa, umpama, maupun pantun sama-sama terdiri atas satu bait empat larik, dan memiliki larik sampiran dan larik isi. Hanya ada dua umpasa (Hg 23 dan Rg 9) yang diteliti...