

Pemanfaatan naskah kuno oleh mahasiswa di Perpustakaan Nasional RI

Nur Karim

Deskripsi Dokumen: <http://lib.ui.ac.id/opac/themes/libri2/detail.jsp?id=20250985&lokasi=lokal>

Abstrak

Tujuan penelitian deskriptif ini adalah : 1) untuk mengetahui gambaran pemanfaatan naskah kuno oleh mahasiswa, berdasarkan frekuensi kunjungan, lamanya waktu baca, jumlah koleksi yang dibaca, tujuan pemanfaatan, cara pemanfaatan, subjek naskah yang dimanfaatkan, metode penggarapan naskah, pemanfaatan bahasa naskah oleh mahasiswa di Perpustakaan Nasional RI, dan 2) untuk mengetahui faktor apa saja yang dapat mempengaruhi pemanfaatan naskah kuno oleh mahasiswa. Jenis penelitian ini adalah penelitian survei yang digunakan untuk maksud deskriptif. Sampel penelitian ini adalah 40 orang mahasiswa yang sedang memanfaatkan naskah kuno di Perpustakaan Nasional RI. Sampel tersebut ditentukan dengan menggunakan teknik sampel kebetulan. Pengumpulan data dilakukan dengan kuesioner sebagai alat pengumpul data yang utama, dan wawancara mendalam dengan 10 orang responden sebagai data tambahan. Analisis data dilakukan dengan metode analisis deskriptif dan teknik korelasi dengan menggunakan uji Tau Goodman dan Kruskal. Hasil penelitian menunjukkan bahwa sebagian besar mahasiswa berkunjung 1 kali dalam sebulan. Mahasiswa membutuhkan waktu antara 2 - 3 jam sehari untuk membaca naskah. Koleksi yang dibaca mahasiswa sebanyak 2 - 3 eksemplar naskah. Mahasiswa memanfaatkan naskah kuno karena tugas-tugas kuliah dan sedang menyusun skripsi. Cara pemanfaatan naskah kuno oleh mahasiswa adalah dengan membaca teks naskah asli dan hasil print out dari mikrofilm. Subjek naskah yang paling banyak dimanfaatkan mahasiswa adalah subjek tentang agama dan subjek tentang bahasa dan sastra. Metode penggarapan naskah adalah metode edisi untuk naskah tunggal. Naskah yang paling banyak dipilih adalah naskah berbahasa Melayu dan naskah berbahasa Arab. Dari hasil uji Tau Goodman dan Kruskal menunjukkan bahwa pemanfaatan naskah kuno berdasarkan frekuensi kunjungan dipengaruhi oleh minat dan pemahaman mahasiswa tentang bantuan, pemahaman, dan sikap pustakawan dalam memberikan pelayanan kepada mahasiswa. Pemanfaatan naskah kuno berdasarkan tujuan pemanfaatan dipengaruhi oleh tingkat akademik (strata) dan minat mahasiswa terhadap naskah kuno. Pemanfaatan naskah kuno berdasarkan cara pemanfaatan dipengaruhi oleh tingkat akademik (strata) mahasiswa. Pemanfaatan naskah kuno berdasarkan subjek naskah dipengaruhi oleh asal perguruan tinggi dan jurusan yang diambil mahasiswa; pemahaman mahasiswa tentang keragaman bahasa/aksara naskah; serta pemahaman mahasiswa tentang katalog yang digunakan. Pemanfaatan naskah kuno berdasarkan pemanfaatan bahasa naskah dipengaruhi oleh asal perguruan tinggi, jurusan yang diambil mahasiswa, dan pemahaman mahasiswa tentang katalog yang digunakan.