

# Fenomena virtual idol dalam kebudayaan populer Jepang dilihat dari kawaii Bunka (studi kasus Hatsune Miku) = Virtual idol phenomenon in Japanese popular culture viewed from kawaii bunka (case study Hatsune Miku)

Yelni Rahmawati

Deskripsi Dokumen: <http://lib.ui.ac.id/opac/themes/green/detail.jsp?id=20350372&lokasi=lokal>

---

## Abstrak

Penelitian ini membahas mengenai fenomena virtual idol dalam kebudayaan populer Jepang dilihat dari Kawaii Bunka dengan studi kasus Hatsune Miku. Penelitian ini meliputi studi pustaka yang bertujuan untuk mengetahui bagaimana HATSune Miku yang merupakan figure hologram tiga dimensi disejajarkan dengan idola/bintang nyata (real idol) dilihat dari gaya kawaii yang terdapat pada Hatsune Miku dan menunjukkan dimensi baru gaya kawaii pada virtual idol.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat persamaan antara real idol dan virtual idol, seperti pada gaya dan penampilan mereka yang terlihat kawaii. Sedangkan perbedaan yang ada adalah suara yang dihasilkan oleh virtual idol terdengar lebih halus dan tinggi merupakan jenis suara kawaii. Kemudian dari semua tanda yang dimiliki oleh HATSune Miku, ia merupakan simbol dari gaya kawaii. Dimensi baru dalam mendukung gaya kawaii pada virtual idol ialah dukungan teknologi dan peran aktif penggemar.