

Hikayat Abu Samah sebuah pusaka sastra lama

Muhammad Hamidi, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20155842&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Salah satu tujuan dari penulisan skripsi ini adalah menyelamatkan naskah dari ancaman kepunahan. Mengingat jumlah naskah cukup banyak, skripsi ini juga dimaksudkan sebagai sarana latihan perbandingan naskah. Naskah-naskah yang akan saya perbandingkan hanyalah naskah-naskah yang terdapat di Museum Nasional, Jakarta. Sedangkan naskah-naskah lainnya yang ada di Perpustakaan Universitas di Leiden serta yang ada di Perpustakaan School of Oriental and African Studies, London, karena keterbatasan waktu dan kesempatan tidak saya sertakan dalam perbandingan. Selain itu, skripsi ini juga bertujuan untuk mengungkapkan amanat-amanat yang terkandung di dalamnya. Mengingat kondisi naskah yang sudah sangat mengawatirkan, maka harus segera diadakan usaha penyelamatan. Jikalau usaha penyelamatan tidak segera dilakukan maka naskah-naskah itu dalam waktu yang tidak lama lagi akan hancur. Kehancuran naskah tidak hanya menyebabkan lenyapnya salah satu peninggalan budaya bangsa, tetapi akan turut lenyap pula nilai-nilai yang terkandung di dalamnya. Padahal nilai-nilai itu kemungkinan besar masih mempunyai relevansi dengan kehidupan sekarang. Melalui naskah-naskah ini kita setidaknya dapat mengetahui nilai-nilai yang terdapat atau yang berlaku pada masa itu. Naskah E merupakan satu-satunya naskah yang saya transliterasi. Naskah ini dipilih melalui perbandingan naskah. Jika ditinjau dari sudut kisanan, naskah ini termasuk naskah yang memiliki episode yang utuh, tidak menunjukkan gejala penyimpangan ataupun penambahan. Ditinjau dari sudut kebahasaan, naskah ini paling banyak memiliki unsure-unsur kebahasaan yang sudah klasik. Sebagai contoh, naskah ini merupakan satu-satunya naskah yang masih mempergunakan kata murca (HAS:30), sedangkan naskah-naskah lain memakai kata pingsan, sebagai padanannya. Demikian juga jika ditinjau dari umur naskah, maka naskah ini termasuk naskah yang paling tua. Nilai-nilai yang terdapat dalam hikayat ini berupa pesan-pesan yang ingin disampaikan pengarang terhadap pembaca. Salah satu pesan yang terpenting dalam hikayat ini adalah menegakkan hukum Allah. Hukum Allah harus dilaksanakan terhadap siapa saja tanpa pandang bulu. Dengan berlakunya hukum Allah maka akan tegaklah keadilan dan sejahtera kehidupan manusia, baik di dunia ataupun di akhirat.

<hr>