

Musik Indie sebagai perlawanan terhadap industri musik mainstream Indonesia (studi kasus resistensi Band Mocca dalam menyikapi Industri musik Indonesia)

Naldo, supervisor

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20307951&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Tesis ini membahas resistensi band Mocca dalam menyikapi industri musik Indonesia dalam konteks band indie sebagai agen perubahan strukturasi industri musik Indonesia. Penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan desain studi kasus. Hasil penelitian menyimpulkan bahwa industri musik Indonesia mengalami penurunan kualitas oleh karena itu terbentuklah musik indie yang lahir dari komunitas sebagai wadah perlawanan terhadap musik mainstream dan selera masyarakat.

Abstract

This thesis discusses the resistance of Mocca band and the dealing with Indonesian music industry in the context of the indie band as an agent of change on Indonesian music industry structuration. The study was a qualitative research design with case studies. The study concluded that Indonesian music industry deteriorated since it was formed by the birth of indie music community as a place of resistance against mainstream music and tastes of society.