

Ekofeminisme pada Anime Kaze no Tani no Naushika karya Hayao Miyazaki = Ecofeminism in Hayao Miyazaki's Anime Kaze no Tani Naushika

Jasmine Floretta Vasthia Devi, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20431423&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Skripsi ini memiliki fokus teori ekofeminisme yang terdapat pada anime Kaze no Tani no Nuashika karya Hayao Miyazaki yang diliris pada tahun 1984. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis konsep dualisme yang memisahkan alam dan manusia begitu pula dengan laki-laki dan perempuan sebagai akar permasalahan dari subordinasi gender dan degradasi alam beserta pentingnya peningkatan kualitas dan kesadaran feminin sebagai usaha penyelamatan alam. Pembahasan dalam skripsi ini menggunakan teori Val Plumwood dalam bukunya yang berjudul Feminism and the Mastery of Nature (1993). Hasil penelitian menunjukkan bahwa konsep dualisme antara alam dan manusia sudah tertanam jauh dalam kerangka pikir budaya patriarki yang termanifestasikan ke dalam kerangka pikir ayah Nausicaä, masyarakat Pejite, dan raja Torumekia, dan terdapat kualitas dan kesadaran feminin yang termanifestasikan dalam tokoh heroine Nausicaä.

<hr>

ABSTRACT

This study is focused on ecofeminism theory which contained in Hayao Miyazaki's anime, Kaze no Tani no Nuashika released in 1984. This study aimed to analyze the concept of dualism that separates the nature and human as well as men and women as a root cause of gender subordination and degradation of nature along with the importance of feminine qualities and consciousness as a way to save nature. The discussion in this study uses the theory from Val Plumwood in her book, Feminism and the Mastery of Nature (1993). The results of this study showed that the dualism between nature and human are already embedded deep in the frame of a patriarchal culture that manifested into the frameworks of Nausicaä's father, Pejite society, and the king of Torumekia, and there are qualities and feminine consciousness manifested in the character of the heroine, Nausicaä.;