

Gambaran heroisme pada remaja ditinjau dari cerpen Netzliteratur "Das Geheimnis Der Statue" = Description of adolescence in short story Netzliteratur

Fairuz Anindya, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20482331&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Perilaku manusia dapat dibedakan melalui tiap tahap perkembangannya, yaitu masa anak -anak, remaja, dewasa, dan masa tua. Pada masa remaja, pola pikir manusia mengalami sebuah perkembangan, sehingga Ia akan lebih mandiri dari orang tuanya dan ingin mengeksplorasi hal-hal baru yang ada di sekitarnya. Hal itu dapat bersifat negatif maupun positif. Dan tidak seperti stereotype yang ada bahwa anak remaja hanya dapat melakukan hal-hal yang melanggar norma, mereka juga dapat menjadi pahlawan dalam kehidupan sehari-hari dan membawa pengaruh positif bagi masyarakat. Semua ini terangkum dalam cerpen berjudul Das Geheimnis der Statue dari penerbit Hueber yang merupakan sebuah jenis Netzliteratur dan terlihat menonjol pada unsur intrinsiknya. Dengan menggunakan metode pembacaan kritis dan teori Adolescence pada cerpen, terlihat jelas proses bagaimana anak remaja yang pada awalnya dianggap remeh oleh orang dewasa kemudian dapat menjadi pahlawan yang berhasil memberikan kontribusi positif untuk permasalahan yang dihadapi masyarakat.

<hr>

ABSTRACT

Human behavior can be distinguished through each stage of its development, namely childhood, adolescence, adulthood, and old age. In adolescence, the human mindset experiences a development, so that they will be more independent of their parents and wanting to explore new things around them. The outcome can be negative or positive. Unlike the stereotype that teenagers can only do things that violate the norms, they can also be heroes in our everyday life and bring positive influence to the society. All this is summarized in a short story called Das Geheimnis der Statue from Hueber publisher and is defined as Netzliteratur and stand out on its intrinsic elements. With using the critical reading method and the Adolescence theory, it clearly shows the process of how adolescents that are initially underestimated by adults could then become the hero who succeeded in contributing positive actions to problems faced by society.