

Universitas Indonesia Library >> Buku Referensi

Judul:

Impressionism origin, practice, reception

Pengarang/Penulis:

Thomson, Belinda, author

Subjek:

Impressionism (Art)--France; Painting, French--19th century.

Nomor Panggil:

R 759.054 THO i

Penerbitan:

Thames & hudson

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)