

Universitas Indonesia Library >> Buku Teks S0

Judul:

Postmodernism and the en-gendering of Marcel Duchamp

Pengarang/Penulis:

Jones, Amelia, author

Subjek:

Duchamp, Marcel -- Criticism and interpretation; Feminist art criticism
-- United States

Nomor Panggil:

709.2 JON p

Penerbitan:

Cambridge University Press

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)