

Judul:

Pemindahan latar novel ke dalam film sebuah analisis latar atas novel dan film 'Saat-saat' dan 'Serpihan mutiara retak'

Pengarang/Penulis:

Haidar Faisal, author

Subjek:

Indonesian fiction -- History and criticism; Motion picture acting -- Fiction

Nomor Panggil:

S10957

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)