

Judul:

Tanda dan makna drama Kapai-kapai karya Arifin C. Noer sebuah tinjauan semiotik dan interteks

Pengarang/Penulis:

Daniel Hariman Jacob, author

Subjek:

Indonesian drama--History and criticism; Noer, Arifin C., 1941- Kapai-kapai

Nomor Panggil:

S11124

Penerbitan:

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)