

**Judul:**

Parikesit, Interlude, dan Asmaradana telaah isi sajak-sajak Goenawan Mohamad

**Pengarang/Penulis:**

Asep S. Sambodja, 1967-, author

**Subjek:**

Indonesian poetry -- Criticism, interpretation, etc.; Mohamad, Gunawan, 1941---Criticism and interpretation

**Nomor Panggil:**

S10806

**Penerbitan:**

Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya Universitas Indonesia

**Link Terkait:**

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)