

Judul:

Gerhart Hauptmann sebagai dramawan naturalisme diselidiki pada contoh dramanya Fuhhrmann Henschel dalam pembahasan khusus tokoh utamanya

Pengarang/Penulis:

Made Susilawati Elisabeth, author

Subjek:

Drama Jerman Kritik--Hauptmann, Gerhart Kritik--Fuhhrmann Henschel Kritik

Nomor Panggil:

S14779

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)