

**Judul:**

Analisis unsur-unsur episches theater dalam drama Die Dreigroschenoper karya Bertolt Brecht

**Pengarang/Penulis:**

R.R. Indah Nuritasari, author

**Subjek:**

German literature -- German drama -- Brecht, Bertolt, 1898-1956 -- Dreigroschenoper (Motion picture)

**Nomor Panggil:**

S14696

**Penerbitan:**

Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya Universitas Indonesia

**Link Terkait:**

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)