

Judul:

Drama Andorra karya Max Frisch sebagai contoh penderitaan manusia akibat prasangka

Pengarang/Penulis:

Lies Suliestyowati, author

Subjek:

Germany Drama -- Criticism; Frisch, Max -- Kritik; Andorra -- Kritik

Nomor Panggil:

S14729

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)