

Judul:

Pergeseran makna dan fungsi ikon daruma di Jepang: sebuah analisis perbandingan semiotik

Pengarang/Penulis:

Subjek:

Kesenian Zen Jepang; Ikon Daruma-- Sejarah Abad ke 13; Kerajinan rakyat--Jepang

Nomor Panggil:

S13764

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)