

Judul:

Kaca patri. Tinjauan tentang perkembangan kaca patri sebagai hasil perancangan dan unsur arsitektural. (Studi kasus: gereja santa perawan maria diangkat ke surga dan kantor Kemang)

Pengarang/Penulis:

Margareta Amelia Miranti, author

Subjek:

Decoration and ornament, Architectural ; Glass painting and staining

Nomor Panggil:

S48323

Penerbitan:

Fakultas Teknik Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)