

Judul:

Ikon sebagai inti bentuk Arsitektural selaku simbol Kosmologis. (Kasus Studi: Candi Lara Jonggrang Prambanan) = Icon as the crux of architectural form as cosmologic symbol. (Case study: Lara Jonggrang Prambanan Temple)

Pengarang/Penulis:

Lalitia Apsari, author

Subjek:

Historic buildings

Nomor Panggil:

S48537

Penerbitan:

Fakultas Teknik Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)