

***Judul:***

Pemaknaan khalayak terhadap Confucianism Principals di Drama Korea dalam kerangka globalisasi (Studi khalayak terhadap Perempuan Muslim Indonesia aktivis organisasi keagamaan kampus penonton Drama Korea (Full House))

***Pengarang/Penulis:***

***Subjek:***

***Nomor Panggil:***

S5188

***Penerbitan:***

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Indonesia

***Link Terkait:***

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)