

Judul:

The semiotic of sceaming : sebuah studi mengenai inkorporasi teknik vokal berteriak dan lirik lagu pada band metalcore

Pengarang/Penulis:

Waworuntu, Amira, author

Subjek:

Music Semiotics; Semiotics; Lyrics

Nomor Panggil:

S1431

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)