

Judul:

(Re)konstruksi identitas dan praktik komodifikasi Disc Jockey (DJ) dalam industri budaya Jakarta, 1990-2010

Pengarang/Penulis:

Made Gede Windu Saskara, author

Subjek:

Identity ; Self Concept

Nomor Panggil:

T29770

Penerbitan:

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)