

Universitas Indonesia Library >> UI - Skripsi Open

Judul:

Kehadiran dan pengalaman ruang dalam seni pertunjukan (kasus : Sendratari Ramayana, Arjuna Wiwaha, Super Show 4 Indonesia)

Pengarang/Penulis:

Ajeng Nadia Ilmiani, author

Subjek:

Space and place; Performing art

Nomor Panggil:

S42031

Penerbitan:

Fakultas Teknik Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)