

Judul:

Analisis peran tata penunjang di dalam pementasan drama kabuki
"shiranami gonin otoko"

Pengarang/Penulis:

Anugrah Megahmiko, author

Subjek:

Japanese drama -- Kabuki

Nomor Panggil:

S42061

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)