

***Judul:***

Kota sebagai ruang sinematis dan latar tempat dalam film (studi kasus: film Laskar Pelangi dan Nagabonar jadi 2) = City as cinematic space and background in film (case study: Laskar Pelangi and Nagabonar jadi 2)

***Pengarang/Penulis:***

Ira Maya Saputri, author

***Subjek:***

Space (Architecture) --Psychological aspects.

***Nomor Panggil:***

S43307

***Penerbitan:***

Fakultas Teknik Universitas Indonesia

***Link Terkait:***

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)