

Judul:

Eksistensialisme Kierkegaard: analisis filosofis praksis terhadap film Yes Man = Kierkegaard's existentialism philosophical praxis analysis of Yes Man

Pengarang/Penulis:

Prayoga Rafila Dwikurnia, author

Subjek:

Existentialism; Existentialism phases

Nomor Panggil:

S44793

Penerbitan:

Fakultas Ilmu Pengetahuan dan Budaya Universitas Indonesia

Link Terkait:

- [Deskripsi Bibliografi](#)
- [Abstrak](#)
- [Dokumen Yang Mirip](#)
- [Universitas Indonesia Library](#)